



**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Нижневартовска  
детский сад №37 «Дружная семейка»**

Утверждено  
на педагогическом совете №1  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2020г.

Утверждаю:  
Заведующий МАДОУ  
города Нижневартовска  
И.В. Щербинина \_\_\_\_\_  
Приказ № \_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2020г.

**Рабочая программа**  
групп общеразвивающей направленности  
старшего возраста 5-6 лет

Разработали воспитатели:  
Велиханова Н.Р.  
Пачкорья О.Н.

## Содержание

	<b>Паспорт программы</b>	4
1.	<b>Целевой раздел</b>	6
1.1	Пояснительная записка	6
1.1.1	Цель и задачи реализации рабочей программы	7
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	8
1.2.	Планируемые результаты освоения рабочей программы	9
1.2.1	Целевые ориентиры в дошкольном возрасте	9
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе	10
1.4	Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста	11
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	14
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях	14
2.1.1	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	15
	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	20
	Ребенок в семье и обществе	29
	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	30
	Формирование основ безопасности	32
	Социокультурные истоки	41
2.1.2.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»	55
	Формирование элементарных математических представлений	60
	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	79
	Ознакомление с предметным окружением	98
	Ознакомление с социальным миром	100
	Ознакомление с миром природы	105
2.1.3.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»	114
	Развитие речи	115
	Приобщение к художественной литературе	136
2.1.4.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	146
	Приобщаем к искусству	150
	Изобразительная деятельность	151

	Конструктивно-модельная деятельность	186
	Музыкальная деятельность	205
2.1.5.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»	208
	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	209
	Физическая культура	212
2.2	Взаимодействие взрослых с детьми	214
2.3	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	216
2.4	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья	222
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	223
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	224
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды	227
3.3	Кадровые условия реализации Программы	230
3.4	Материально-техническое обеспечение Программы	230
3.5	Учебный план по реализации программы дошкольного образования	220
3.6	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	237
3.7	Перечень литературных источников	238
<b>4.</b>	<b>Приложения</b>	239
4.1	Таблицы по оцениванию качества образовательной деятельности	239
4.2	Карта развития ребенка	263
4.3	Портфолио ребенка	264
4.4	Комплексно-тематическое планирование	272
4.5	План совместной деятельности взрослых и детей	274
4.6	План совместной деятельности с семьями воспитанников	281
4.7	План организации традиционных событий, праздников, мероприятий	285
4.8	Индивидуальные особенности развития групп старшего дошкольного возраста	288

## Паспорт программы

Наименование Программы	Рабочая программа групп общеразвивающей направленности старшего дошкольного возраста 5-6 лет
Основание для разработки Программы	1. Закон Российской Федерации «Об образовании» от 29.12.2012 г. №273 2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». 3. "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. №26 4. Устав МАДОУ города Нижневартовска ДС №37 «Дружная семейка» 5. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования
Заказчики Программы	МАДОУ города Нижневартовска ДС №37 «Дружная семейка», родители (законные представители)
Основные разработчики Программы	Воспитатели: Велиханова Нина Рейзудиновна Пачкорья Олеся Николаевна
Сроки реализации Программы	1 год
Цель Программы	Планирование, организация и управление образовательным процессом по основной общеобразовательной программе
Задачи Программы	- дать представление о практической реализации содержания образовательных областей при освоении общеобразовательной программы; - конкретно определить содержание, объем, порядок изучения разделов программы с учетом целей, задач и особенностей образовательного процесса ДОУ и контингента воспитанников
Планируемые результаты освоения программы (требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса)	- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; - способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; - ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать; - ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может

	<p>контролировать свои движения и управлять ими;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;</li><li>- проявляет ответственность за начатое дело;</li><li>- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;</li><li>- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные тендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;</li><li>- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;</li><li>- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.</li></ul>
--	---

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа дошкольного учреждения разработана в соответствии с требованиями Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ глава 7, статья 64 п. п. 1, 2 глава 11, статья 79 п. 1; ФГОС ДО (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155) глава II, п. 2.1., п.2.3; приказом от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»; постановлением Государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 “Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций”, на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы.

Рабочая программа педагогов рассчитана на один год работы с детьми дошкольного возраста (5 лет - 6 лет) группы общеразвивающей направленности и является приложением к образовательной Программе МАДОУ ДС №37 «Дружная семейка».

Основу организации образовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип планирования. Основные формы реализации образовательного процесса связаны с ведущей игровой деятельностью. Решение программных задач осуществляется в разных видах детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной в форме, организованной образовательной деятельности и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. Но жесткое регламентирование образовательного процесса не обязательно, допускается гибкое планирование деятельности в группе, исходя из особенностей рабочей Программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей.

При организации образовательного процесса учитываются принципы интеграции образовательных областей («Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие») в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Рабочая программа, учитывая культурно-этнические и климатические особенности ХМАО, включает в содержание образовательного процесса формирование у воспитанников представлений о народностях ханты и манси, об их культуре, о специфике животного и растительного мира региона и об особенностях сезонных изменений; формирование толерантного отношения к народам, проживающим в городе.

Региональный компонент ДОУ реализуется в совместной и самостоятельной деятельности воспитанников, в ходе режимных моментов, используются специальные инновационные и здоровьесберегающие технологии и методики.

Рабочая программа строится с учетом физических и психических возможностей детей, раскрывает содержание обучения по следующим образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – *целевой, содержательный и организационный*.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Реализация рабочей программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

**Содержание психолого-педагогической работы** по освоению детьми содержания образовательных областей: *«Социально-коммуникативное развитие»*, *«Познавательное развитие»*, *«Речевое развитие»*, *«Художественно-эстетическое развитие»*, *«Физическое развитие»* - ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано, в ходе освоения всех образовательных областей, наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Рабочая программа учитывает многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, особенностей и интересов воспитанников, запросов родителей (законных представителей), интересов педагога.

Познавательный материал дается не в готовом виде, а вводится на основе деятельностного подхода. В действующем ФГОС ДО игровая деятельность не включена ни в одну из образовательных областей. Это объясняется тем, что в дошкольном возрасте игра — ведущий вид деятельности и должна присутствовать во всей психолого-педагогической работе, а не только в одной из областей. Признавая исключительную важность развития игровой деятельности дошкольника, авторский коллектив примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы выделил отдельную главу, посвященную игре.

### **1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей Программы**

**Цель Программы** - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; обеспечение коррекции недостатков в физическом и психическом развитии; обеспечение равных стартовых возможностей для детей с ограниченными возможностями здоровья, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

#### **Задачи.**

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их материального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства.
3. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.
4. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка,

формирование предпосылок учебной деятельности.

5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослым миром.

7. Формирование познавательных интересов и действий ребёнка в различных видах деятельности.

8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных *видов деятельности*:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная, чтение);

2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;

3. Самостоятельная деятельность детей;

4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках основной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей Программы**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребёнка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровский) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Программа строится на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л.С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребёнка от рождения до школы.

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании



разумного «минимума» материала);

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно–тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является игра;

- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**Значимые для разработки и реализации программы характеристики (индивидуальные особенности возрастных групп) представлены в приложении к данной Программе.**

## **1.2 Планируемые результаты освоения Программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры детей дошкольного возраста следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Таким образом, целевые ориентиры рабочей программы базируются на ФГОС ДО, целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке. Целевые ориентиры даются для детей дошкольного возраста (2-6 лет) на этапе завершения дошкольного образования.

### **1.2.1 Целевые ориентиры в соответствии с ФГОС ДО для детей дошкольного возраста (5-6 лет)**

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно прояв-

ляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные тендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### **1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе**

В соответствии с ФГОС ДО целевых ориентиров не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

### **Педагогическая диагностика.**

Реализация образовательной программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

### **1.4 Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста**

Дети перешли в старшую группу. Возросшие возможности двигательной деятельности делают доступным для детей участие в разнообразных подвижных играх и упражнениях. Дошкольники стали увереннее в самообслуживании. Помощь взрослого нужна им прежде всего в новых условиях или в трудных случаях, в привычной обстановке, они вполне самостоятельны. Деятельность стала более осознанной: дети способны принять поставленную взрослым цель, получить результат, соответствующий принятой цели. Пятилетки проявляют высокую познавательную активность, они буквально забрасывают старших разнообразными вопросами об окружающем мире. Исследуя предметы, их свойства и качества, дети пользуются разнообразными обследовательскими действиями; умеют группировать объекты по цвету, форме, величине, назначению, количеству; умеют составить целое из 4-6 частей; осваивают счет. Растет интерес к коллективным играм и общению со сверстниками. Дети самостоятельно объединяются в небольшие игровые группы на основе взаимных симпатий. Воспитатель помогает им согласовать игровые замыслы, что делает игру более организованной и длительной. Пятилетний ребенок с удовольствием рассказывает о своих любимых играх и игрушках. Он знает наизусть много стихов, прибауток, загадок, песенок и охотно воспроизводит их по просьбе взрослых. Пятилетки радуются своим достижениям и новым возможностям. Они нацелены на творческие проявления и доброжелательное отношение к окружающим. Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь,

сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

#### Индивидуальные особенности контингента воспитанников группы:

<i>Группа</i>	<i>Всего воспитанников</i>	<i>из них</i>	
		<i>мальчиков</i>	<i>девочек</i>
Группа общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет	28	12	16

#### Группа здоровья:

<i>I</i>	<i>II</i>	<i>III</i>	<i>IV</i>

#### Социальный паспорт группы:

<i>количество воспитанников</i>	28	<i>потеря кормильца</i>	0
<i>общее число семей</i>	28	<i>одинокая мать</i>	1
<i>полные семьи</i>	27	<i>многодетные семьи</i>	10
<i>неполные семьи</i>	1	<i>опекаемые семьи</i>	0
<i>в разводе</i>	1	<i>семьи коренных народов Севера</i>	0

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольника.

Содержание психолого-педагогической работы представлено по *пяти образовательным областям*:

- «Социально-коммуникативное развитие».
- «Познавательное развитие».
- «Речевое развитие».
- «Художественно-эстетическое развитие».
- «Физическое развитие».

#### Интеграция образовательных областей

*Реализация задач программы осуществляется в интеграции со всеми образовательными областями:*

<b>Образовательная область</b>	<b>Интеграция с другими образовательными областями</b>
<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»
<b>«Познавательное развитие»</b>	«Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»
<b>«Речевое развитие»</b>	«Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие»	«Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»
«Физическое развитие»	«Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»

### 2.1.1 Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### Основные цели и задачи

Основные задачи:
<p><b>1) Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</li> <li>▪ Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</li> <li>▪ Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</li> <li>▪ Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</li> <li>▪ Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выразить свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</li> <li>▪ Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</li> <li>▪ Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать к исполь-</li> </ul>

<p>зованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p>	
<p><b>2) Ребенок в семье и сообществе</b></p>	
<p><b>Образ Я</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</li> <li>▪ Расширять традиционные тендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</li> </ul>
<p><b>Семья</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</li> </ul>
<p><b>Детский сад</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.</li> <li>▪ Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.</li> <li>▪ Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).</li> <li>▪ Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</li> </ul>
<p><b>3) Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b></p>	
<p><b>Культурно-гигиенические навыки</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</li> <li>▪ Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.</li> <li>▪ Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</li> </ul>
<p><b>Самообслуживание</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.</li> <li>▪ Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки,</li> </ul>



	розетки для красок, палитру, протирать столы.
<b>Общественно-полезный труд</b>	<p>Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.</p> <p>Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.</p> <p>Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща.</p> <p>Развивать желание помогать друг другу.</p> <p>Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</p> <p>Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.</p> <p>Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).</p> <p>Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p>
<b>Труд в природе</b>	<p>Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).</p> <p>Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.</p>
<b>Уважение к труду взрослых</b>	Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.
<b>4) Формирование основ безопасности</b>	
<b>Безопасное поведение в природе</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.</li> <li>▪ Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.</li> <li>▪ Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</li> </ul>
<b>Безопасность на дорогах</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.</li> <li>▪ Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</li> <li>▪ Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</li> <li>▪ Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</li> </ul>
<b>Безопасность собственной жизнедеятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.</li> <li>▪ Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).</li> <li>▪ Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</li> <li>▪ Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</li> <li>▪ Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</li> <li>▪ Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</li> </ul>

### Формы работы по социально-коммуникативному развитию детей

Непосредственно образовательная деятельность	Работа с детьми		Сотрудничество с семьей
	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседы</li> <li>– Чтение литературы</li> <li>– Игровые упражнения</li> <li>– Игры</li> <li>– Показ</li> <li>– Проблемная ситуация</li> <li>– Индивидуальная игра</li> <li>– Досуги</li> <li>– Наблюдения</li> <li>– Праздник</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровые упражнения</li> <li>– Совместная с воспитателем игра</li> <li>– Индивидуальная игра</li> <li>– Педагогическая ситуация</li> <li>– Беседа</li> <li>– Ситуация морального выбора</li> <li>– Ситуация общения в процессе режимных моментов</li> <li>– Дидактическая игра</li> <li>– Словесная игра на прогулке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сюжетно-ролевая игра</li> <li>– Игровые упражнения</li> <li>– Рассматривание иллюстраций</li> <li>– Игры-драматизации</li> <li>– Взаимообщение со сверстниками игра</li> <li>– Индивидуальная игра</li> <li>– Подвижная игра с текстом</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Родительская гостиная</li> <li>– Семинары для родителей</li> <li>– Беседы</li> <li>– Клубы по интересам («Защити свои права», «Бабушкины посиделки», «Дружеские встречи» и др.)</li> <li>– Устный журнал</li> <li>– Совместные</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Экскурсия</li> <li>– Ситуация морального выбора</li> <li>– Проектная деятельность</li> <li>– Коллективное обобщающее занятие</li> <li>– Беседа после чтения</li> <li>– Рассматривание</li> <li>– Игровая ситуация</li> <li>– Дидактическая игра</li> <li>– Игра-драматизация</li> <li>– Показ настольного театра</li> <li>– Разучивание стихотворений</li> <li>– Театрализованная игра</li> <li>– Режиссерская игра</li> <li>– Знакомство детей с общечеловеческими ценностями</li> <li>– Обучение общению</li> <li>– Знакомство с правилами этикета.</li> <li>– Блоки игровых занятий, объединённых одной общей темой.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение на прогулке</li> <li>– Труд</li> <li>– Ситуативный разговор</li> <li>– Беседа после чтения</li> <li>– Экскурсия</li> <li>– Разговор с детьми</li> <li>– Разучивание стишков, потешек</li> <li>– Сочинение загадок</li> <li>– Проектная деятельность</li> <li>– Разновозрастное общение</li> <li>– Создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровое общение</li> <li>– Хороводная игра с пением</li> <li>– Игра-драматизация</li> <li>– Дидактическая игра</li> <li>– Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>физкультурные, театрализованные, музыкальные досуги и развлечения</li> <li>– Консультации</li> <li>– Индивидуальное консультирование</li> <li>– Папки-передвижки</li> <li>– Буклеты</li> <li>– Памятки</li> <li>– Анкетирование</li> <li>– Встреча с интересным человеком</li> <li>– Защита семейных проектов</li> <li>– Выставки книг, оборудования, настольных игр</li> <li>– Библиотека для родителей,</li> <li>– Видеотека,</li> <li>– Аудиотека</li> </ul>
---	---	--	--

**Осуществление индивидуального подхода по социально-коммуникативному развитию детей**

<b>Основные направления</b>	<b>Формы работы</b>
Диагностика по социально-коммуникативному развитию детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>~ Наблюдение деятельности.</li> <li>~ Изучение развития детей.</li> </ul>
Непосредственно образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>~ Планирование с учетом состояния развития каждого ребенка и уровня его подготовленности.</li> <li>~ Дифференциация сложности заданий.</li> <li>~ Подбор и сочетание нового материала с усвоенным в соответствии с последовательностью обучения.</li> </ul>
Психолого-педагогический контроль	<ul style="list-style-type: none"> <li>~ Наблюдение деятельности.</li> </ul>
Анализ комплексных мероприятий	<ul style="list-style-type: none"> <li>~ Повторная диагностика.</li> <li>~ Новые рекомендации.</li> </ul>

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**  
**Примерное планирование работы по дальнейшему развитию сюжетно-ролевой игры.**

Месяц	Тема беседы	Игровая деятельность	Художественное творчество	Предварительная работа
Сентябрь	<p><b>«Детский сад. Игрушки»</b>  <b>Программное содержание.</b>                      -Расширять представления детей о содержании трудовых действий сотрудников детского сада.                      - Вызывать у детей желание подражать действиям взрослых.                      -Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре между детьми.</p>	<p><b>Игровые роли:</b> врач, медицинская сестра, воспитатель, музыкальный работник, физкультурный руководитель, няня, повар, прачка.  <b>Разыгрываются сюжеты:</b>                      «Утренний прием», «Наши занятия», «Зарядка в детском саду», «Работа няни – завтрак, уборка группы», «На прогулке», «На музыкальном занятии», «На физкультурном занятии», «Осмотр врача», «Обед в д/саду», «Работа повара в детском саду», «Работа в прачечной детского сада».  <b>Игровые действия:</b>                      Воспитатель принимает детей, беседует с родителями, играет с детьми, проводит занятия.                      Физ. рук проводит утреннюю зарядку, физкультуру. Помощник воспитателя следит за порядком в группе, оказывает помощь воспитателю в подготовке к занятиям, получает еду... Муз. руководитель проводит муз. занятие.                      Врач осматривает детей, слушает, делает назначения. Медсестра измеряет температуру, рост, взвешивает, делает прививки, проверяет чистоту групп, кухни. Повар готовит еду, выдает ее помощникам воспитателя.                      Прачка стирает белье, сушит, гладит,</p>	<p>Постройка д/с из разного строительного материала: деревянного, металлического, «Лего».</p> <p>Внесение карт - планов и схем для постройки д/с и отдельных его помещений.</p> <p>Предметы- заместители, предложенные воспитателем.</p>	<p><b>Беседа</b> с детьми о работе воспитателя, помощника воспитателя, повара, медсестры и др. работников д/сада.  <b>Экскурсия-осмотр</b> музыкального (физкультурного) зала с последующей беседой о работе муз. руководителя (физ. рук.). Экскурсия-осмотр мед. кабинета, Осмотр кухни, беседа о техническом оборудовании, облегчающем труд работников кухни.  <b>Игра-драматизация</b> по стихотворению Н.Забилы «Ясочкин садик» с использованием игрушек.  <b>Экскурсия в прачечную.</b> Организация труда детей — стирка кукольного белья, платочков.</p>

		аккуратно складывает, выдает чистое няне.		
<b>Октябрь</b>	<p><b>«Семья».</b>  <b>Программное содержание.</b>  - Закреплять представления детей о семье, об обязанностях членов семьи.  - Развивать интерес к игре.  - Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, развивать сюжет.  - Побуждать детей к творческому воспроизведению в игре быта семьи.  - Учить действовать в воображаемых ситуациях, использовать различные предметы – заместители.  - Воспитывать любовь и уважение к членам семьи и их труду.</p>	<p><b>Игровые роли:</b> мама, папа, бабушка, дедушка, старшая дочка, дети-дошколята, кукла – младенец.  <b>Разыгрываются сюжеты:</b> «Утро в семье», «Обед в семье», «Стройка», «Папа – хороший хозяин», «У нас в семье – младенец», «Вечер в семье», «Мама укладывает детей спать», «Выходной день в семье», «В семье заболел ребенок», «Помогаем маме стирать белье», «Большая уборка дома», «К нам пришли гости», «Переезд на новую квартиру», «Праздник в семье: мамин день, Новый год, день рождения».  <b>Игровые действия:</b>  - мама воспитатель собирается и идёт на работу; готовит всё необходимое для занятий с детьми; принимает детей, занимается с ними; играет, гуляет, рисует, учит и т.д.; отдаёт детей родителям, убирает рабочее место; возвращается с работы домой; отдыхает, общается со своими детьми и мужем; помогает бабушке, укладывает детей спать.  - Мама-домохозяйка собирает и провожает дочку в детский сад, мужа на работу; ухаживает за младшим ребёнком (кукла), гуляет с ним, убирает в доме, готовит еду; встречает ребёнка из детского сада, мужа с работы; кормит их, общается, укладывает детей спать.</p>	<p>Изготовление открыток, приглашений, сувениров.   Изготовление подарков, сюрпризов, игрушек-самоделок из природного материала.   Изготовление печенья вместе с детьми.</p>	<p><b>Чтение художественной литературы:</b> Н.Забила «Ясочкин садик», А.Барто «Машенька», Б.Заходер «Строители», «Шофёр», Д. Габе из серии «Моя семья»: «Мама», «Братик», «Работа», Е. Яниковская «Я хожу в детский сад», А. Кардашова «Большая стирка».  <b>Беседы:</b> «Моя семья», «Как я маме помогаю», «Кто кем работает?» «Чем мы занимаемся дома?»  <b>Рассматривание</b> сюжетных картинок, фотографий по теме.</p>

		<p>- Папа-строитель собирается на работу, отводит ребёнка в детский сад, идёт на работу; строит дома, мосты; возвращается с работы, забирает ребёнка из детского сада, возвращаются домой; помогает жене по дому, играет с детьми, общается.</p> <p>- Бабушка собирает и провожает внуков в детский сад и школу; убирает в доме; обращается за помощью к старшей внучке; забирает из детского сада внука, интересуется у воспитателя ее поведением; готовит обед, печёт пирог; спрашивает у членов семьи как прошёл рабочий день; предлагает пригласить на чай (ужин) соседей, угощает всех пирогом; играет с внуками; даёт советы.</p> <p>- Дедушка помогает бабушке, папе, читает газеты, журналы; играет с внуками, общается с соседями.</p>		
<b>Ноябрь</b>	<p><b>«Поликлиника».</b> <b>Программное содержание.</b></p> <p>- Вызвать у детей интерес к профессии врача.</p> <p>- Формировать умение творчески развивать сюжет игры.</p> <p>-Закрепить названия медицинских инструментов: фонендоскоп, шприц, шпатель.</p> <p>-Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения</p>	<p><b>Игровые роли:</b> врач, медсестра, больной.</p> <p><b>Разыгрывают сюжеты:</b> «На приеме у врача», «Вызов врача домой», «Поранили пальчик», «Болит горлышко», «Ставим укольчик», «Делаем прививку»</p> <p><b>Игровые действия.</b> <i>Врач</i> принимает больных, внимательно выслушивает их жалобы, задает вопросы, прослушивает, смотрит горло, делает назначение. <i>Медсестра</i> делает уколы, дает лекарство, витамины, ставит горчичники, смазывает ранки, забинтовывает.</p>	<p>Изготовление предметов-заменителей (градусник). Рисование человека (грудная клетка -фотография)</p>	<p><b>Чтение художественной литературы:</b> Я. Райнис «Кукла заболела», В. Берестов «Больная кукла». А. Барто «Мы с Тamarой», П. Образцов «Лечу куклу», А. Кардашова «Наш доктор».</p> <p><b>Беседы с детьми</b> «Нас лечат врач и медсестра», «Как нужно вести себя в кабинете у врача?»</p>

		<i>Больной</i> приходит на приём к врачу, рассказывает, что его беспокоит, выполняет рекомендации врача.		
<b>Декабрь</b>	<p><b>«Я водитель»</b>  <b>Программное содержание.</b>  - Расширять у детей представления о профессии шофера, автомеханика.  - Развивать умение строить ролевой диалог, использовать ролевую речь, творчество в игре, используя реальные предметы для создания игровой обстановки. Воспитывать доброжелательность, готовность прийти на помощь.  - Воспитывать культуру поведения в транспорте.</p>	<p><b>Игровые роли:</b> водитель такси, водитель автобуса, кондуктор, пассажиры, водитель грузовой машины, механик, заправщик, полицейский (инспектор ГИБДД).  <b>Разыгрываются сюжеты:</b>  «Строим автобус», «Учимся водить автобус», «Автобус везет пассажиров», «Ремонт машин», «Заправляю машину», «Мойка машин», «Грузовая машина везет мебель в новый дом», «Грузовик возит грузы (кирпичи, песок, снег)», «Продуктовая машина везет продукты (в магазин, в детский сад, в больницу)», «Везу пассажиров на вокзал», «Я поеду в гараж», «Едем в детский сад», «Катаемся по городу», «Едем в гости», «Поездка на дачу».  <b>Игровые действия.</b>  <i>Водитель такси</i> доставляет пассажиров до места, берет деньги за проезд, заботится о пассажирах, помогает положить багаж.  <i>Водитель грузовой машины</i> нагружает и выгружает грузы.  <i>Водитель автобуса</i> управляет автобусом, вращает руль, подаёт сигнал, устраняет неполадки, делает остановки, объявляет их.  <i>Кондуктор</i> продает билеты, проверяет проездные билеты, следит за порядком в салоне автобуса, отвечает пассажирам</p>	<p>Панно с изображением улиц, дорог, тротуаров</p> <p>Планшет с частями улицы</p> <p>Поделка атрибутов</p> <p>Аппликация «Светофор»</p> <p>Фуражки и куртки (безрукавки)</p> <p>Изготовление детьми водительских документов</p> <p>Изготовление детьми номеров для машин (наклеивание геометрических форм).</p>	<p><b>Чтение и рассматривание иллюстраций по теме «Шоферы».</b> Чтение: В. Сутеев «Разные колеса», З. Александрова «Грузовик», А. Кардашов «Дождевой автомобиль» Э. Мотковская «Я автомобиль» В. Степанов «Шофер», «Водитель автобуса», Б. Житков «Светофор», Н. Калинина «Как ребята переходили улицу», Н. Павлова «На машине».  <b>Дидактические игры:</b>  «Внимательный водитель», «Узнай машину», «Почини машину».</p>

		<p>на вопросы, где удобнее им выйти.  <i>Пассажиры:</i> садятся в автобус, покупают билеты, выходят на остановках, уступают места старшим, пассажирам с детьми, помогают им выйти из автобуса, соблюдают правила поведения в общественном транспорте, общаются; готовятся к дальней поездке – собирают вещи, воду, продукты в дорогу; наряжаются, причесываются, если едут в гости, в театр.  <i>Механик</i> производит ремонтные работы, проверяет состояние машины перед поездкой, моет машину из шланга, вытирает.  <i>Заправщик</i> вставляет шланг, заливает бензин, берет деньги.  <i>Полицейский (инспектор ГИБДД)</i> регулирует движение, проверяет документы, следит за соблюдением правил дорожного движения.</p>		
<b>Январь</b>	<p><b>«Парикмахерская».</b>  <b>Программное содержание.</b>  - Познакомить со спецификой работы мужского и женского парикмахера.  - Формировать представление детей о том, как женщины ухаживают за ногтями.  - Учить выполнять несколько последовательных действий, направленных на выполнение обязанностей.  - Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие,</p>	<p><b>Игровые роли:</b> продавец, покупатель, кассир, директор магазина, шофер.  <b>Разыгрываются сюжеты:</b> «Булочная-кондитерская (хлебный отдел, магазин)», «Овощной магазин (отдел)», «Мясной, колбасный магазин (отдел)», «Рыбный магазин (отдел)», «Молочный магазин (отдел)», «Продуктовый магазин», «Магазин музыкальных инструментов», «Книжный магазин».  <b>Игровые действия.</b> <i>Продавец</i> одевает форму, предлагает товар, взвешивает, упаковывает, раскладывают товар на полках (оформляет витрину).</p>	<p>Внести панно «Парикмахерская».</p> <p>Атрибуты для игры с куклами.</p> <p>Изготовление предметов-заменителей (градусник).</p> <p>Изготовление с детьми атрибутов к игре (фартуки, пелеринка, полотенца, пилочки, чеки, деньги и др.).</p> <p>Изготовление альбома «Модели причесок».</p>	<p><b>Чтение рассказов</b> Б. Житкова «Что я видел», С. Михалкова «В парикмахерской». <i>Беседа</i> «Зачем нужны парикмахерские?».</p> <p><b>Этическая беседа</b> о культуре поведения в общественных местах.</p> <p><b>Рассматривание</b> предметов, необходимых для работы парикмахера.</p> <p><b>Дидактическая игры</b> «Красивые прически для</p>



	<p>строить ролевой диалог. - Воспитывать культуру общения с «клиентами»</p>	<p><i>Директор</i> магазина организует работу сотрудников магазина, делает заявки на получение товаров, обращает внимание на правильность работы продавца и кассира, следит за порядком в магазине. <i>Покупатели</i> приходят за покупками, выбирают товар, узнают цену, советуются с продавцами, соблюдают правила поведения в общественном месте, устанавливают очередь в кассе, оплачивают покупку в кассе, получают чек. <i>Кассир</i> получает деньги, пробивает чек, выдаёт чек, сдаёт покупателю сдачу. <i>Шофер</i> доставляет определённое количество разнообразных товаров, получают заявки на получение товаров от директора магазина, выгружает привезённый товар.</p>		<p>кукол», «Поучимся завязывать бантики», «Подбери бант для куклы», «Чудо-фен».</p> <p>Рассмотреть предметы для бритья.</p>
<p><b>Февраль</b></p>	<p><b>«Моряки-рыбаки».</b> <b>Программное содержание.</b> - Учить детей брать на себя и обыгрывать роли капитана, рулевого, матросов, повара-кока, моряков-рыбаков. - Продолжать учить использовать предметы-заменители, четко выполнять цепочку игровых действий. - Активизировать речь детей. Воспитывать дружеские взаимоотношения, чувство коллективизма.</p>	<p><b>Игровые роли:</b> капитан, рыбаки, врач, повар (кок), водитель. <b>Разыгрываются сюжеты:</b> «Строим корабль», «Моряки плывут на корабле по морю», «Моряки ловят рыбу, работают рыболовами», «Моряки проверяют здоровье у корабельного доктора», «Моряки плывут по морю, ловят рыбу, обедают», «Моряки выходят на берег и идут в парикмахерскую», «Моряки привозят улов на берег, сдают рыбу в магазин», «Моряки приплывают в большой город и идут в «Зоопарк», «Моряки вернулись из плавания и отправились в магазин». <b>Игровые действия.</b></p>	<p>Корабли из модулей, стульев; из крупного строительного материала. Бинокли, флажки, пилотки, штурвал, компас, карты, лупа</p> <p>Предметы – заместители.</p> <p>Панно «Морской флот» Рисование и лепка рыбок.</p>	<p><b>Чтение художественной литературы</b> о рыбной ловле, кораблях, моряках. <b>Просмотр фотографий,</b> картин о море, моряках, кораблях. <b>Беседа</b> «Кто работает на корабле?».</p>

		<p><i>Капитан</i> ведёт судно, крутит штурвал, смотрит в бинокль, даёт команду отчалить, бросить якорь, ловить рыбу, контролирует работу рыбаков, даёт команду причалить к берегу. <i>Моряки-рыбаки</i> выполняют приказы, моют палубу, раскручивают сеть, бросают в море, ловят рыбу, раскладывают в ящики. <i>Врач</i> осматривает моряков перед плаванием, разрешает отправиться в море, лечит заболевших на корабле. <i>Повар (кок)</i> готовит еду, кормит моряков. <i>Водитель</i> подъезжает к кораблю, проверяет качество рыбы, покупает у рыбаков рыбу, загружает её в машину и отвозит в магазин.</p>		
<b>Март</b>	<p><b>«Зоопарк»</b>  <b>Программное содержание.</b>  - Обогащать знания детей о диких животных, об их внешнем виде, повадках, питании.  - Расширить представления детей об обязанностях сотрудников зоопарка.  - Формировать у детей умение творчески развивать сюжет игры используя строительный напольный материал, разнообразно действовать с ним. - Развивать речь, обогащать словарный запас.  - Воспитывать доброе,</p>	<p><b>Игровые роли:</b> директор зоопарка, экскурсовод, рабочие зоопарка (служители), врач (ветеринар), кассир, строитель, посетители.  <b>Разыгрываются сюжеты:</b> «Строим клетки для зверей», «К нам едет зоопарк», «Экскурсия по зоопарку», «Мы едем в зоопарк», «Покупка продуктов для животных», «Кормление животных», «Уборка вольеров (клеток)», «Лечение животных».  <b>Игровые действия.</b> <i>Директор</i> зоопарка руководит работой зоопарка. <i>Экскурсовод</i> проводит экскурсии, рассказывает о животных, чем питаются, где они живут, их внешнем виде, как надо обращаться с</p>	<p>Рисование и лепка животных.  Изготовление альбома «Зоопарк»</p>	<p><b>Рассказ о посещении зоопарка.</b>  <b>Беседы</b> о животных с использованием иллюстраций о зоопарке.  <b>Беседа</b> «Правила поведения в зоопарке». Отгадывание загадок о животных.  <b>Чтение стихотворений</b> С.Я. Маршака «Детки в клетке, «Где обедал воробей?», В. Маяковского «Что ни страница, то слон, то львица»...  <b>Дидактические игры:</b></p>

	<p>заботливое отношение к животным.</p>	<p>животными, говорит о мерах безопасности, как ухаживать за ними.  <i>Рабочие зоопарка (служители)</i> получают продукты питания для животных, готовят специальные корма для животных, кормят их, убирают клетки и вольеры, моют своих питомцев, заботятся о них.  <i>Врач (ветеринар)</i> проводит осмотр животного, измеряет температуру, делает прививки, лечит обитателей зоопарка, ставит уколы, дает витамины.  <i>Кассир</i> продаёт билеты на посещение зоопарка и на экскурсии.  <i>Строитель</i> строит вольер для животного.  <i>Посетители</i> покупают билеты в кассе и идут в зоопарк, рассматривают животных.</p>		<p>«Животные и их детеныши», «Загадки о животных», «Кто где живет?», «Животные жарких стран», «Животные Севера».</p>
<p><b>Апрель</b></p>	<p><b>«Магазин – супермаркет»</b>  <b>Программное содержание.</b>          - Формировать представление детей о работе людей в магазине, разнообразии магазинов и их назначении.          - Учить выполнять различные роли в соответствии с сюжетом игры.          - Развивать наглядно-действенное мышление, коммуникативные навыки.          - Воспитывать доброжелательность, умение считаться с интересами и мнением партнеров по игре.</p>	<p><b>Игровые роли:</b> продавец, покупатель, кассир, директор магазина, шофер.  <b>Разыгрываются сюжеты:</b> «Булочная-кондитерская (хлебный отдел, магазин)», «Овощной магазин (отдел)», «Мясной, колбасный магазин (отдел)», «Рыбный магазин (отдел)», «Молочный магазин (отдел)», «Продуктовый магазин», «Магазин музыкальных инструментов», «Книжный магазин».  <b>Игровые действия:</b> <i>продавец</i> одевает форму, предлагает товар, взвешивает, упаковывает, раскладывают товар на полках (оформляет витрину).  <i>Директор</i> магазина организует работу сотрудников магазина, делает заявки на</p>	<p>Изготовление из соленого теста баранок, булочек, печенья, приготовить конфеты.          Внести панно для игры в продуктовый магазин.          Изготовление продуктов из бросового материала, предметов заместителей (изготовление денег)          Иллюстрации о магазине.          Построить магазинную витрину из строительного</p>	<p><b>Чтение</b> стихотворения О. Емельяновой «Магазин игрушек». Б. Воронько «Сказка о необычных покупках»          Беседы с детьми          «Какие магазины бывают и что в них можно купить?» «Кто работает в магазине?», «Правила работы с кассой».  <b>Дидактические игры:</b> «Магазин», «Овощи», «Кому что?».</p>

	<p><i>Словарные слова:</i> витрина, кассир, кондитерская.</p>	<p>получение товаров, обращает внимание на правильность работы продавца и кассира, следит за порядком в магазине. Покупатели приходят за покупками, выбирают товар, узнает цену, советуются с продавцами, соблюдают правила поведения в общественном месте, устанавливают очередь в кассе, оплачивают покупку в кассе, получают чек.</p> <p><i>Кассир</i> получает деньги, пробивает чек, выдаёт чек, сдаёт покупателю сдачу.</p> <p><i>Шофер</i> доставляет определённое количество разнообразных товаров, получает заявки на получение товаров от директора магазина, выгружает привезённый товар.</p>	<p>материала.</p> <p>Изготовить кассу, весы.</p>	
<p><b>Май</b></p>	<p><b>«Почта».</b> <b>Программное содержание.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать у детей представление о труде работников почты.</li> <li>- Расширить представление детей о способах отправки и получения корреспонденции.</li> <li>- Развивать воображение, мышление, речь. Воспитывать самостоятельность, ответственность, желание приносить пользу окружающим.</li> </ul>	<p><b>Игровые роли:</b> почтальон, сортировщик, приемщик, шофер, посетители.</p> <p><b>Разыгрываются сюжеты:</b> «Пришло письмо, открытка», «Почтовый голубь принес письмо», «Отправить поздравительную открытку», «Покупка журнала на почте», «Отправить посылку своей бабушке», «Посылка от сказочного героя», «Шофер везет почту».</p> <p><b>Игровые действия:</b> <i>почтальон</i> берет на почте письма, газеты, журналы, открытки; разносит их по адресам; отпускает корреспонденцию в почтовый ящик.</p> <p>Посетитель отправляет письма, открытки, посылки, упаковывает их;</p>	<p>Изготовление печати-штампа, конвертов, открыток, марок, почтового ящика для писем, сумки, денег, кошельков и др.</p> <p>Коллекционирование открыток, журналов, календариков.</p>	<p><b>Беседы</b> о разных видах связи: почта, телеграф, телефон, интернет, радио. Просмотр м/ф «Каникулы в Простоквашино», «Зима в Простоквашино», «Снеговик-почтовик».</p> <p><b>Чтение</b> С. Я. Маршак «Почта», Ю. Кушан «Почтовая история».</p> <p><b>Дидактические игры</b> «Отправь письмо», «Путешествие письма», «Что нужно для работы почтальона», «Как отправить посылку».</p> <p>Слушание «Песенки почтальона»</p>

		<p>покупает конверты, газеты, журналы, открытки; соблюдает правила поведения в общественном месте; занимает очередь; получает письма, газеты, журналы, открытки. <i>Приемщик</i> обслуживает посетителей; принимает посылки; продает газеты, журналы. <i>Сортировщик</i> сортирует письма, газеты, журналы, посылки, ставит на них печать; объясняет <i>шоферу</i> куда ехать (на железную дорогу, в аэропорт...).</p> <p><i>Шофер</i> вынимает из почтового ящик письма и открытки; подвозит на почту новые газеты, журналы, открытки, письма; привозит посылки; доставляет письма и посылки на почтовых машинах до поездов, самолётов, и теплоходов</p>		
--	--	---	--	--

### Ребенок в семье и сообществе

**Знакомство с семьей:** встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

**Информирование родителей о ходе образовательного процесса:** дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, Интернет - журналов, переписка по электронной почте.

**Образование родителей:** организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер - классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).

**Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Развернутое комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности**

<b>Месяц</b>	<b>Содержание труда</b>	<b>Цель</b>	<b>Оборудование</b>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	Игра «Мы пришли умыться» Знаем, знаем, да, да, да, Где тут прячется вода! Выходи, водица, Мы пришли умыться!	Учить детей правильно умываться; воспитывать культурно-гигиенические навыки	Мыло
	Беседа «Всему свое место»	Познакомить детей с тем, где должны находиться игрушки; воспитывать привычку убирать все на свои места	
	Привлекать детей к наполнению водой емкости для отстаивания воды	Знакомить детей с правилами ухода за растениями; воспитывать желание заботиться о цветах	Лейки
	Привлекать детей к помощи няне (убрать салфетницы и хлебницы)	Развивать элементарные трудовые умения и навыки; воспитывать желание помогать взрослым	
<b>ОКТАБРЬ</b>	Упражнение «Закатаем рукава». Руки надо чисто мыть, Рукава нельзя мочить!	Учить детей закатывать рукава перед умыванием; воспитывать аккуратность	Мыло
	Игра «Убери мусор в корзину»	Объяснить детям, что для мусора есть специальная корзина; воспитывать привычку соблюдать чистоту и порядок	Подставки для карандашей
	Полив комнатных растений	Учить детей правильно поливать растения (под листья); воспитывать желание ухаживать за растениями	Лейки
	Привлекать детей к помощи няне (убрать салфетницы и хлебницы)	Развивать умение правильно расставлять оборудование на столах; воспитывать ответственность	
<b>Ноябрь</b>	Упражнение «Выверни колготки»	Учить детей правильно выворачивать колготки; воспитывать любовь к порядку	
	Упражнение «Расставим стулья»	Учить детей действовать в соответствии с заданием; воспитывать положительное отношение к труду	
	Опрыскивание растений водой	Продолжать знакомить с правильным уходом за растениями; воспитывать заботливое отношение к природе	Опрыскиватели
	Привлечение детей к помощи при мытье игрушек	Учить детей правильному уходу за аквариумом; воспитывать желание помогать взрослым	Тазики с водой
<b>Декабрь</b>	Упражнение «Застегни пуговицы»	Учить детей застегивать пуговицы; воспитывать терпение, желание доводить дело до конца	Подставки, карандаши

	Упражнение «Разложи карандаши»	Учить детей раскладывать заточенные карандаши в подставки; воспитывать умение доводить начатое дело до конца	
	Посадка лука	Учить детей втыкать луковицы в землю; воспитывать положительное отношение к труду	Луковицы, ящики с землей
	Помочь няне развесить полотенца в умывальной комнате	Учить детей расправлять полотенца, вешать их на вешалку	Полотенца
<b>Январь</b>	Упражнение «Все мы делаем по порядку»	Учить детей снимать и надевать одежду в определенном порядке	
	Протереть от пыли полки для игрушек	Продолжать развивать трудовые умения и навыки; воспитывать желание доводить начатое дело до конца	Влажные тряпочки
	Помыть листья фикуса	Продолжать учить детей правильному уходу за растениями; воспитывать заботливое отношение к растениям	Влажные тряпочки
	Помощь няне в накрывании столов к обеду (салфетницы и хлебницы)	Учить детей правильно сервировать столы; воспитывать желание помогать взрослым	Салфетницы, хлебницы
<b>Февраль</b>	Игра «Одежкин дом»	Учить детей правильно складывать одежду в шкафчике; воспитывать любовь к порядку	
	Протереть игрушки	Учить правильно протирать игрушки; воспитывать бережное отношение к игрушкам	Влажные тряпочки
	Покормить птиц	Учить детей правильно кормить птиц; воспитывать заботливое отношение к природе	Корм для птиц
	Помочь воспитателю стирать кукольное белье	Воспитывать положительное отношение к просьбам взрослых	
<b>Март</b>	Упражнение «Намылим руки» Кирпич розовый, душистый, Потрешь его - и сразу чистый	Учить правильно намыливать руки; воспитывать любовь к чистоте	Мыло
	Раскладывание книг в книжном уголке	Продолжать учить раскладывать все на свои места; воспитывать любовь к порядку	
	Посадка крупных семян овощей	Учить детей правильно помещать зерна в землю; воспитывать интерес к труду	Семена, ящики с землей
	Помощь воспитателю в ремонте бумажных атрибутов	Учить детей прижимать склеенные детали; воспитывать ответственное отношение к порученному делу	

<b>Апрель</b>	Упражнение «Наши вещи ложатся спать»	Учить детей аккуратно складывать вещи на стульчик; воспитывать бережное отношение к вещам	
	Убрать строительный материал после игры	Учить компактно складывать строительный материал; воспитывать привычку убирать за собой игрушки	Строительный материал
	Полив комнатных растений	Продолжать учить правильно поливать растения; воспитывать заботливое отношение к растениям	Лейки
	Помощь воспитателю в подготовке оборудования к занятию	Продолжать правильно расставлять на столах подставки для карандашей	Подставки для карандашей
<b>Май</b>	Игра «Мы заправим наши майки»	Учить детей заправлять майки и футболки; воспитывать желание следить за своим внешним видом	
	Переодеть кукол в кукольном уголке	Учить надевать одежду на кукол; воспитывать терпение и ответственность	Кукольная одежда
	Помыть листья растений	Продолжать учить мыть листья растений; воспитывать бережное отношение к растениям	Влажные тряпочки
	Помощь воспитателю в наведении порядка в игровых уголках	Закреплять умение убирать игрушки только на свои места; воспитывать любовь к порядку	Кукольная одежда

### Формирование основ безопасности

#### Развернутое комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности 3 раза в неделю

Месяц	Тема беседы	Игровая деятельность	Художественное творчество	Предварительная работа
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	«Мы знакомимся с улицей» (чтение: А. Северный «Светофор»). Закрепить знания о светофоре и назначении его цветов. Продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре. Закреплять знания о том, что улица делится на две части: тротуар и проезжую часть. Развивать наблюдательность к дорожным знакам и	<i>Дидактическая игра:</i> «Светофор», «Перекрёсток».  <i>И/игра</i> «Воробушки и автомобиль»	<i>Апликация</i> «Разноцветный светофорик»	<i>Чтение:</i> стихотворение А. Усачева «Домик у перехода».



	<p>работе светофора</p> <p><b>«Что мы знаем о пожарах?»</b> Выявить знания детей о причинах возникновения пожаров. Уточнить, знают ли дети правила поведения при пожаре. Познакомить детей с предметами домашнего обихода, которые могут представлять для них опасность. Закреплять знания о безопасном поведении в быту</p>	<p><i>Подвижная игра</i> «Пожарные на учении».</p> <p><i>Дидактическая игра</i> «Разложи по порядку»</p>		<p><i>Чтение.</i> С.Я.Маршак «Пожар».</p>
	<p><b>«Открытое окно»</b> Рассказать о правилах безопасности рядом с открытыми окнами и балконами. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций. Продолжать работу по расширению представлений о различных видах транспорта</p>			
	<p><b>«Обманчивая внешность»</b> Объяснять опасность контактов с незнакомыми людьми. Учить правилам поведения в случае насильственных действий со стороны взрослого. Познакомить с правилами пользования телефоном 01, 02, 03</p>	<p><i>Физкультминутка</i> «Кто живет у нас квартире?».</p> <p><i>Игровой тренинг</i> «Если чужой стучится в дверь...»</p>		<p><i>Чтение.</i> М. Тамбовцева - Широкова «Находчивый Дима».</p>
ОКТАБРЬ	<p><b>«Знакомство с улицей города»</b> Расширять представления об улицах города. Дополнить представление об улице новыми сведениями: дома на ней имеют разное назначение, в одних живут люди, в других находятся учреждения - магазины, школа, почта</p>	<p><i>Дидактическая игра</i> «Подбери по цвету».</p> <p><i>Игры-имитации:</i> «Я шофер», «Я машина»</p>	<p><i>Рисование.</i> «Машины на дорогах»</p>	
	<p><b>«Неожиданная встреча»</b> Объяснять правила взаимодействия с незнакомыми детьми и подростками. Закрепить знания пользования телефоном</p>	<p><i>Д/игры:</i> «Доскажи словечко», «Если я сделаю так»</p>		

	01, 02, 03			
	<p><b>«Одежда и здоровье».</b>  Дать знания детям о том, что одежда защищает человека от жары и холода, дождя и ветра. Чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться</p>	<i>Д/игра</i> «У нас порядок»		<b>Чтение стихотворения</b> С. Михалкова «Мимоза»
	<p><b>«Если хочешь быть здоров...»</b>  Знакомить с понятием «здоровье».  Объяснять, что значит быть здоровым, как беречь здоровье</p>	<i>Д/игра</i> «Спортивное лото». <i>Д/игра</i> «Мы – спасатели». <i>С/р</i> игра «Травмпункт».		<b>Чтение художественной литературы:</b> К. Чуковский «Доктор Айболит»
<b>НОЯБРЬ</b>	<p><b>«Школа светофорных наук».</b>  Закреплять знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов. Продолжать работу по формированию знаний о поведении пешеходов на дороге. Знакомить с особенностями передвижения по городу на таком транспорте, как метро. Закреплять: - знания о том, что по городу можно ездить на транспорте: автобусе, троллейбусе, трамвае, маршрутном такси</p>	Загадывание загадок о светофоре. Рассматривание картин с изображением светофора. <i>Ди</i> «Найди правильный светофор», «Почини светофор».	<b>Рисование</b> «Трёхглазый дружок».	<b>Чтение.</b> Ильина «Машины на нашей улице», «Приключения друзей на дороге», «Про правила дорожного движения»
	<p><b>«Знатоки транспорта»</b>  Иметь представление о видах транспорта и его частях, отличительных особенностях, названиях профессий, связанных с транспортом.</p>	<i>Д/игра</i> «Дорожные знаки»	<b>Рисование дорожных знаков.</b> «Узнай и нарисуй».	<b>Чтение художественной литературы:</b> О. Бедарев «Если бы», Г. Юрмин «Любопытный мышонок»
	<p><b>«Поведение в транспорте».</b>  Знакомить с «островком безопасности» и его назначением на дороге. Формировать навыки правильного поведения в общественном транспорте</p>	<i>Д/игра</i> «Чтобы не случилось беды». <i>Игра/имитация</i> «Мы в автобусе» <i>Л/игра</i> «Птицы и автомобиль»	<b>Конструирование</b> «Гараж для моей машины».	<b>Чтение художественной литературы:</b> Л. Гальперштейн «Трамвай и его семья», С. Михалков «Скверная история». Чтение стихотворения С. Михалкова «Велосипедист».
	<p><b>«Строение человека».</b>  Дать представление о строении</p>	<i>Д/игра</i> «Моё тело». <i>Д/игра</i> «Что может повредить	.	Посещение с детьми медицинского кабинета.

	человеческого тела (позвоночник, органы дыхания, пищеварение, кровообращение)	моему слуху». <i>С/ролевая игра</i> «Больница»		Подбор стихов, пословиц, загадок по теме
<b>ДЕКАБРЬ</b>	<b>Д/игра «Для чего нужен специальный транспорт?»</b> Формировать знания о труде водителей. Продолжить работу по расширению представлений о различных видах транспорта и особенностях его передвижения.	<i>Д/игра</i> «Тревожные сигналы». <i>Д/игра</i> «Сложи машину и угадай, для чего она предназначена». <i>Подвижная игра</i> «Светофор».	Коллективная работа (аппликация) Пожарная машина	<b>Чтение</b> <i>худ/ литературы:</i> Б. Заходер «Шофер»
	<b>«Помощники на дороге»</b> Расширять представления о назначении дорожных знаков: «Пешеходный переход», «Дети». Закреплять знания о работе светофора	<i>Д/игра</i> «Разное среди общего», «Найди свой знак». <i>С/р игра</i> «ГАИ». <i>Ди</i> «Узнай и расскажи».		<b>Чтение</b> <i>художественной литературы:</i> К. И. Чуковский «Небылица».
	<b>Беседа с детьми: «Пусть новогодняя елка принесет нам только радость».</b> Закрепить навыки противопожарной безопасности при использовании бенгальских огней, свечей, петард, гирлянд.	<i>Д/игра</i> «Огонь: друг или враг?» <i>Д/игра</i> «Что горит, что не горит?». <i>Подвижная игра</i> «Пожар».	<b>Экскурсия</b> <i>по детскому саду:</i> «Уголок противопожарной безопасности»	<b>Чтение</b> <i>худ/ литературы:</i> стих. Е. Ильина «Огонь»; загадки (спички, огонь, лампочка, пожар, газ и т.д). <b>Чтение</b> сказки «Три брата».
	<b>«Витамины и здоровый организм»</b> Ввести понятия: «вирусы, микробы». Рассказать, как предупредить болезни и что нужно делать, если заболел. Закрепить знания о пользе витаминов и закаливания.	<b>Игра с мячом</b> «Полезное и вредное». <i>С/р.</i> игра «Поликлиника»	<b>Рисование.</b> «Фрукты и овощи»	Загадки о витаминах ( в каких продуктах содержится витамин «С»). Рассматривание иллюстрации «Что бывает с людьми при нехватке витаминов».
<b>ЯНВАРЬ</b>	<b>«Осторожно: зимняя дорога».</b> Рассматривание картин, изображающих дорожное движение в зимний период; познакомить детей с правилами передвижения пешеходов во время гололёда. Дать представления об особенностях передвижения машин по	<i>Д/игра</i> «Чтобы не случилось беды». <i>С/р игра</i> «Ты сегодня пешеход», «ГАИ». <i>Ди</i> «Узнай знак. Правильно ли поставили знак?».		<b>Чтение</b> <i>стихотворения</i> И. Лешкевича «Гололёд».

	зимней дороге. Закрепить понятие о том, что движение машин на дороге может быть односторонним и двусторонним			
	<b>«На реке зимой».</b> Рассказать об особенностях состояния водоёмов зимой. Знакомить с правилами безопасного поведения у водоёма зимой. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций	<i>Словесная игра</i> «Найди правильное решение».		<i>Рассматривание иллюстрации</i> с изображением опасных ситуаций. <i>Наблюдение по картинкам</i> «Что бывает, когда трескается лёд». <i>Чтение художественной литературы:</i> «Дед Мазай и зайцы».
	<b>«Предметы, требующие осторожного обращения»</b> Помочь детям хорошо запомнить основные пожароопасные предметы. Помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами	<i>Дигра</i> «Какие опасные предметы вы знаете?». <i>Дигра</i> «Соедини по точкам»(утюг). <i>Дигра</i> «Высоко – низко». <i>С/ролевая игра</i> «Семья».	Аппликация «Опасные предметы».  Аппликация «Кастрюля», «Чайник», «Утюг» (по выбору ребёнка)	<i>Чтение худ/литературы:</i> Е. Казаков «Чик-чик ножницами», Ю. Пермяк «Торопливый ножик», Н. Носов «Заплатка». <i>Рассматривание иллюстрации</i> с изображением опасных предметов и ситуации.
	<b>«Осторожно, гололёд!»</b> Формировать навык безопасного поведения на дороге во время гололёда. Учить оказывать первую помощь человеку, который поскользнулся и упал	<i>Дигра</i> «Да-нет»		<i>Чтение художественной литературы:</i> С. Михалков, «Шагая осторожно», А. Дорохин «Подземный переход».
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	<b>«Водители и пешеходы».</b> Развивать навык ориентировки в окружающем пространстве. Закреплять умение наблюдать за движением машин по зимней дороге. Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике	<i>Подвижная игра</i> «Стоп».		«Кто такие пешеходы?». <i>Беседа о подземном, наземном переходах.</i> <i>Рассматривание серии картинок</i> «Наша улица». Беседа «Как правильно переходить улицу».

	<p><b>«Пожарный- герой, он с огнем вступает в бой»</b>  Формировать представления детей о труде пожарных.  Воспитывать уважение к тяжелому труду пожарных.</p>	<p><i>Д/игра</i> «Какие пожароопасные предметы знаешь?».  <i>С/ролевая игра</i> «Пожарные на учениях»</p>	<p><i>Рисование</i> (цветными карандашами) «Детям спички не игрушка»</p>	<p><i>Рассматривание иллюстрации</i> с изображением опасных предметов и ситуации при пожаре. Загадки (спички, огонь, лампочка, пожар, газ и т.д).  <i>Чтение стихотворения</i> «Мчится огненной стрелой» Н.Гончарова, «Кошкин дом».  <i>Заучивание наизусть</i> строчки «Пусть помнит каждый граждан пожарный номер «01».</p>
	<p><b>«Личная гигиена».</b>  Развить у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур.</p>	<p><i>Д/игра</i> «Туалетные принадлежности».  <i>Игра с мячом</i> «Полезное и вредное»</p>		<p><i>Чтение худ/литературы:</i>  К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая»</p>
	<p><b>«Если ты потерялся на улице»</b>  Объяснить детям порядок действий в том случае, если они потерялись. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с правилами безопасного поведения на улицах города</p>	<p><i>Д/игра</i> «Как избежать неприятностей?».  <i>Игра</i> «Свой, чужой, знакомый».  <i>Подвижная игра</i> «Беги ко мне».</p>	<p><i>Рисование</i> (цветными карандашами) «Мой дом».</p>	<p>Рассказ «Белая грустная собака»; Волков В.М. «Звонят! Откройте дверь»</p>
МАРТ	<p><b>«Осторожно: перекресток».</b>  Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге и на тротуаре. Дать представление о том, что место пересечения улиц называется перекрестком. Знакомить с перекрестком. Знакомить с особенностями движения общественного транспорта на перекрестке</p>	<p><i>Подвижная игра</i> «Красный, желтый, зелёный».  <i>Д/игра</i> «Дорожные знаки»(лото).  <i>Игра</i> «Кто самый грамотный пешеход»</p>	<p><i>Рисование:</i>  «Известные дорожные знаки»(светофор, зебра) – по выбору ребёнка</p>	<p><i>Наблюдение за движущимся транспортом.</i> Беседы о одностороннем и двустороннем движении.  <i>Чтение отрывка из книги</i> Сегал и Ильина «Машины на нашей улице», «Приключения друзей на дороге», «Про правила дорожного»</p>

	<p><b>«Огонь- друг или враг».</b>  <b>Чтение сказки о том, как человек подружился с огнем.</b>  Познакомить детей с тем, что огонь может быть и другом, и врагом.  Подвести к пониманию того, что огонь может принести пользу человеку, только в том случае, когда его контролирует человек.</p>	<p><i>Д/игры</i> «Огонь друг или враг», «Мы - спасатели», «Правильно ли это?».  <i>С/ролевая игра</i> «Кухня».  <i>Д/игра</i> «Огнеопасные предметы».</p>	<p><b>Рисование.</b> «Какие опасные предметы ты знаешь?»</p>	<p><i>Рассматривание иллюстрации</i> с изображением опасных предметов и ситуации.  <i>Чтение художественной литературы:</i> К. Чуковский «Путаница».</p>
	<p><b>Беседа:</b>  <b>«Для чего нужно знать домашний адрес?»</b>  Дать представление о том, что каждый человек должен знать свой домашний адрес</p>	<p><i>Д/игра</i> «Узнай по описанию».  <i>Ситуация:</i> «Как бы ты поступил?».</p>	<p>Повторение домашнего адреса и Ф.И.О. родителей.</p>	<p><i>Рассматривание иллюстраций</i> городского транспорта.  <b>Беседы</b> об автобусе и троллейбусе.  <b>Чтение худ. литературы:</b>  Шарль Перро «Красная шапочка», Гальперштейн «Трамвай и его семья», С. Михалков «Скверная история».</p>
	<p><b>«Как сохранить отличное зрение»</b>  Дать понятие детям о том, что зрение и глаза играют очень важную роль в нашем организме. Чтобы глаза не болели, и мы могли хорошо видеть, за глазами нужно ухаживать и правильно питаться.</p>	<p><i>Игра с мячом</i> «Какие бывают глаза?».  <i>Д/игра</i>  «Запрещается-разрешается»</p>	<p><b>Рисование.</b>  «Мое лицо»</p>	<p><b>Загадки</b> (глаза, брови, нос, очки и т. д).  Полезные советы.</p>
АПРЕЛЬ	<p><b>«Наши помощники».</b>  Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду. Закреплять представления о назначении дорожных знаков.</p>	<p><i>Д/игра</i> «Говорящие дорожные знаки»</p>	<p><b>Рисование</b> дорожных знаков «Узнай и нарисуй».</p>	<p><b>Чтение художественной литературы:</b> О. Бедарев «Если бы», Г. Юрмин «Любопытный мышонок».</p>
	<p><b>«Бездомные животные»</b>  Рассказать детям о бездомных животных. Объяснить правила безопасного поведения при встрече с ними. Побуждать детей к обсуждению темы, анализу конкретных</p>	<p><i>П/ игра</i> «Кот и воробушки»</p>	<p><b>Рисование</b> (цветными карандашами) «Моё любимое животное»</p>	<p><b>Чтение стихотворений и загадок</b> про животных.  <i>Наблюдение</i> па прогулке за домашними животными (собака и кошка).</p>

	ситуаций. Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду			
	<p><b>«Как вести себя в лесу»</b> Формировать навыки безопасного поведения в лесу. Объяснить причины возникновения лесного пожара</p>	<i>Д/игра</i> « Да-нет»	<i>Рисование</i> (цветными карандашами) «Пожар в лесу»	<i>Рассматривание иллюстрации</i> с изображением опасных предметов и ситуации при пожаре. <i>Загадки</i> (спички, огонь, лампочка, пожар, газ и т. д)
	<p><b>«Опасные растения»</b> Ввести понятие «опасные растения». Знакомить детей с ядовитыми грибами и ягодами. Закреплять навыки безопасного поведения в лесу</p>	<i>Д/игра</i> «Съедобное - несъедобное». <i>С/ролевая игра</i> «Больница»	<i>Рисование</i> «Нарисуй, чтобы запомнить и не трогать». <i>Рисование</i> (карандашами) «Мухомор»	<b>Чтение худ/ литературы:</b> «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». <i>Рассматривание иллюстрации</i> с изображением опасных ситуации.
<b>МАЙ</b>	<p><b>Итоговое занятие. Викторина «Знай и выполняй правила уличного движения».</b> Обобщить правила поведения на улице: надо быть внимательным, идти только по тротуару, по правой его стороне, переходить улицу только по «зебре» на зеленый свет. Если нарушить эти правила - можно попасть под машину. Обобщить знания детей о поведении в экстремальных ситуациях.</p>	<i>Д/игры</i> «Отвечай быстро»; «Слушай хлопки!» и др.		<b>Чтение отрывка</b> из книги Сегал и Ильина «Машины на нашей улице», «Приключения друзей на дороге», «Про правила дорожного движения».
	<p><b>Итоговое занятие: «Викторина»</b> Научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами-регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очередность, извиниться).</p>	<i>Викторина</i> «Что, где, когда». <i>Д/игра</i> «Правильно ли поступил Незнайка?»		<i>Рассматривание</i> серии картинок «Наша улица». <i>Беседа</i> «Как правильно переходить улицу».

<p><b>«Конфликты между детьми».</b> Обобщить знания детей о понятии здорового образа жизни. Учить любить окружающих людей, знать, что от хороших слов зависит психическое здоровье окружающих людей. Закрепить понятие режима дня, его необходимости в успешной организации жизни и деятельности каждого человека</p>	<p><b>Д/игры:</b> «Игра - дело серьёзное», <i>игра – приглашение</i> «Я люблю играть! Я тоже!»</p>	<p><b>Коллективное рисование</b> «Наша группа»</p>	<p>Рассказ Ушинского «Вместе тесно, а врозь скучно», А. Лингрен «Карлсон, который живет на крыше»; М. Яснов «Мирная считалка» (заучивание). <b>Составление рассказа-рассуждения</b> на тему «Как можно пожалеть»</p>
<p><b>«Золотые правила здоровья»</b> Упражнять в умении определять время по часам. Воспитывать у детей аккуратность, закреплять культурно - гигиенические навыки.</p>	<p><b>Д/игры</b> «Можно — нельзя», «Сто бед». <b>Д/игра</b> «Гигиенические принадлежности»</p>		<p><b>Чтение художественной литературы:</b> К. Чуковский «Мойдодыр». Полезные советы.</p>

### Социокультурные истоки

#### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

#### Развернутое комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности «Социокультурные истоки»

Тема	Неделя	Содержание деятельности	Название тренинга/ Активные формы обучения	Взаимосвязь с родителями	Книги развития
<p><b>Сентябрь.</b> Раздел «Вера». Первоначальное освоение духовно-нравственной категории «Вера». Развитие у детей умения слушать друг друга, приходить к согласию. Развитие мотивации на общение в группе. Формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.</p>					
<p><b>«Верность родной земле»</b></p>	1	<p>Чтение былины «Илья Муромец» (в пересказе И.А. Кузьмина)</p>	<p>Работа в круге. Беседа с детьми на основе прочитанных былин и пословиц.</p>	<p>Семейное чтение книги «Верность родной земле» оформление страницы альбома: «Славный могучий богатырь» с. 19</p>	<p>Книга «Верность родной земле» стр.4</p>
	2	<p>Чтение былины «Добрыня Никитич и змей» (в пересказе И.А. Кузьмина) Словесная игра «Объясни слово»</p>			<p>Книга «Верность родной земле» стр.8</p>
	3	<p>Чтение былины</p>			<p>Книга «Верность родной</p>



		«Алеша Попович и Тугарин Змеевич» (в пересказе И.А. Кузьмина) ПИД: «Богатырская застава»			земле» стр.12
	4	Беседа с детьми «Богатыри – первые защитники» Дидактическая игра «Что может пригодиться богатырю в бою»			Книга «Верность родной земле» стр. 21

Итоговое мероприятие: Ресурсный круг с делегированием «За что люди благодарны защитникам Земли Русской?» (на основе книги 1 для развития детей 5-6 лет).

**Октябрь** Дальнейшее освоение духовно-нравственной категории «Вера». Развитие умения слушать друг друга, договариваться, приходить к единому мнению. Развитие представления о верности родной земле.

<b>«Верность родной земле»</b>	1	Чтение былины «Бой с несметной ратью под Киевом» (по А.Н. Нечаевой) П/и «Наседка и коршун»	Рассматривание картины В. М. Васнецова «Три богатыря». Работа в круге. Беседа с детьми о подвигах богатырей на основе былин «Бой с несметной ратью под Киевом» «Илья Муром I, Добрыня Никитич и Алеша Попович» и пословиц.	Работа в паре (родитель и ребенок) "Защитники Отечества" с.23  Речевая игра «О каком богатыре говорится в былинах?» (стр. 20).	Книга «Верность родной земле» стр.14
	2	Чтение былины «Илья Муромец, Добрыня Никитич и Алеша Попович» (по А.Н. Нечаевой) Дидактическая игра «Исправь ошибку»			Книга «Верность родной земле» стр.16
	3	Чтение стихотворения «Русь» (И.С. Никитина) Словесная игра «Дополни предложение» Сюжетно-ролевая игра «Богатыри»			Книга «Верность родной земле» стр. 22
	4	Режиссёрская игра « Наши защитники» с набором игрушек богатырей, русских солдат разных эпох и родов войск.			

Итоговое мероприятие:Изготовление коллажа «Русские богатыри»

**Ноябрь.** Дальнейшее освоение духовно-нравственной категории «Вера». Развитие у детей мотивации к послушанию взрослым. Развитие адекватной самооценки.

<b>«Радость послушания»</b>	1	Чтение сказки «Гуси-лебеди» П/и «Гуси-лебеди».	Работа в круге. Беседа с детьми о послушании на основе сказок «Гуси-	Работа в микрогруппах дети с родителями «Радость послушания» (стр. 26).	Книга «Радость послушания» стр.4 Альбом для рисования
-----------------------------	---	---	--	---	--

			лебеди», «Аленький цветочек», «Царевна-лягушка», пословиц и личного опыта детей.	Оформление страницы Альбома «Радость послушания» (стр. 27).	стр.3
	2	Чтение сказки С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»			Книга «Радость послушания» стр.7 Альбом для рисования стр.4
	3	Чтение сказки «Царевна – лягушка» (фрагмент) Словесная игра «Что такое хорошо, а что такое плохо».			Книга «Радость послушания» стр.24
	4	Чтение сказки « Дочь и падчерица» Рисования «Моя семья».			Иллюстрированное книжное издание

Итоговое мероприятие: занятие «Радость послушания» (на основе книги 2 для развития детей 5-6 лет).

**Декабрь.** Раздел: Надежда. Освоение духовно-нравственной категории «Надежда». Развитие умения слушать друг друга. Развитие целостного восприятия.

<b>«Светлая надежда»</b>	1	Рассказ И.С. Шмелев «Рождество»	Работа в круге. Беседа с детьми о празднике Рождества на основе произведений И. С. Шмелева «Рождество». Е. Ивановской «Предание о первой Рождественской елке», Ф. М. Достоевского «Божий дар», пословиц и личного опыта детей. Хоровод «Елочка»	Ресурсный круг с родителями «Рождественское чудо» Оформление страницы Альбома «Рождественское чудо» (стр. 11).	Книга «Светлая Надежда» стр.5
	2	Рассказ Е. Ивановский «Предание о первой рождественской елке»			Книга «Светлая Надежда» стр.9
	3	Чтение стихотворения Ф.М. Достоевский «Божий дар»			Книга «Светлая Надежда» стр.12
	4	Акция «Сохраним елочку, зеленую иголочку» (коллективная работа)			

Итоговое мероприятие: «Новогодний утренник» с участием родителей.

**Январь.** Дальнейшее освоение духовно-нравственной категории «Надежда». Развитие у детей умения приходить к согласию, договариваться. Развитие мотивации к сотрудничеству и взаимодействию.

<b>«Доброе</b>	1	Рассказ И.С. Шмелев «Счастье мое	Работа в круге. Беседа с	Работа в паре (родитель и ребенок)	Книга «Светлая
----------------	---	----------------------------------	--------------------------	------------------------------------	----------------

<b>согласие»</b>		миндальное». Раскрасить рисунок к фрагменту произведения. И.С. Шмелев «Счастье мое миндальное»	детьми о согласии на основе произведения И. С. Шмелева «Счастье мое миндальное», рассказа А. Нечаева «Саночки», пословиц и личного опыта детей.	«Построим дом» (стр. 26-27). Оформление страницы Альбома «Доброе согласие» (стр. 25).	Надежда» стр.17,
	2	Рассказ Л. Нечаев «Саночки»			Книга «Светлая Надежда» стр.20
	3	Рассказы К.Д. Ушинский «Четыре желания»			Книга «Светлая Надежда» стр.22 Альбом для рисования
	4	Поэзия: А. Митяев «Сад», «Где жить хорошо», рассказ «Дружба». Подбор пословиц и поговорок о дружбе.			

Итоговое мероприятие: ресурсный круг «Кого можно назвать настоящим другом?».

**Февраль.** Раздел: Любовь. Первоначальное знакомство с духовно-нравственной категорией «Любовь». Развитие умения проявлять доброе отношение друг к другу. Развитие у детей умения договариваться, приходить к единому мнению.

<b>«Добрые друзья»</b>	1	Сказка русская народная «Сивка-Бурка». Раскрасить рисунок к данной сказке.	Работа в круге. Беседа с детьми о дружбе и друзьях на основе русских народных сказок «Сивка-Бурка», «Зимовье зверей», пословиц и личного опыта детей. Игра «Дом дружбы». Ведущий задает детям вопрос: «Что необходимо добрым друзьям?» (стр. 10)	Выполнение творческого задания (стр. 11)	Книга «Добрые друзья» стр.5
	2	Сказка русская народная «Зимовье зверей». Раскрасить рисунок к сказке.			Книга «Добрые друзья» стр.12 Альбом для рисования
	3	Чтение русских народных сказок о дружбе			Иллюстрированные книжные издания
	4	Изготовление игрушки в подарок другу.			

Итоговое мероприятие: оформление книжки малышки: «Мой любимый детский сад»

**Март.** Дальнейшее наполнение духовно-нравственной категории «Любовь». Формирование потребности в социальном соответствии. Дальнейшее развитие коммуникативных навыков. Формирование мотивации на совершение добрых поступков.

<b>«Добрые дела»</b>	1	Сказка П.П. Ершов «Конёк-Горбунок»	Работа в круге. Беседа с детьми о том, почему	Работа в паре (родитель и ребенок) «Добрые дела» (стр. 34-35).	Книга «Добрые друзья» стр.17
----------------------	---	------------------------------------	---	--	------------------------------

			важно совершать добрые дела, на основе сказки П. Ершова «Конек-горбунок, пословиц и личного опыта детей. Русская народная игра «Кто с нами?»	Оформление страницы Альбома «Добрые дела» (стр. 33).	Альбом для рисования стр.11
	2	Сказка П.П. Ершов «Конёк-Горбунок» (продолжение )			Книга «Добрые друзья» стр.17 Альбом для рисования стр.12
	3	В.П. Катаев «Цветик - семицветик».			Иллюстрированное книжное издание
	4	Изготовление цветика – семицветика из ткани.			

Итоговое мероприятие: Оформление альбома: «Добрые дела»

**Апрель.** Дальнейшее освоение духовно-нравственной категории «Мудрость». Учить подрастающее поколение творить добро, не делать зла, быть благодарными, уважать и любить близких людей.

<b>«Мудрое слово»</b>	1	Русская народная сказка «Никита Кожемяка»	Работа в круге. Беседа с детьми о мудрости и мудрых людях на основе русских народных сказок «Никита Кожемяка», «Белая уточка», пословиц и личного опыта детей. Речевая игра «Мудрые слова».	Ресурсный круг «Кого можно назвать мудрым?». Выполнение творческого задания (стр. 9).	Книга «Мудрое слово» стр.5
	2	Чтение фрагментов из произведений, прочитанных в течение года: Былина «Бой с несметной ратью под Киевом», Сказка «Аленький цветочек», П.П. Ершов «Конёк – Горбунок».			Книга «Мудрое слово» стр.8
	3	Русская народная сказка «Белая уточка»			Книга «Мудрое слово» стр.10
	4	Беседа «Мудрости начала»			Русские народные загадки, пословицы, поговорки (составитель Ю.Г. Круглов) стр.261

Итоговое мероприятие: Викторина: «Мудрые слова»

**Май.** Дальнейшее освоение духовно-нравственной категории «Мудрость». Воспитание у детей доброго, уважительного отношения к родителям, бабушкам и дедушкам. Формирование потребности в социальном соответствии (на примере жизни близких людей).

<b>«Мудрые люди»</b>	1	Русская народная сказка «Пастушья Дудочка»	Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Кого в вашей семье можно назвать мудрым?» на основе русских народных сказок «Пастушья дудочка»,	Оформление страниц альбома «Мудрые люди» (стр.27) Работа в микрогруппах: бабушки и дедушки дают мудрый наказ своим детям и внукам. Любимые игры детства бабушек и дедушек. Выполнение задания «Мудрый наказ» (стр. 26).	Книга «Мудрое слово» стр.17
	2	Русская народная сказка «Названный отец»			Книга «Мудрое слово» стр.22 Альбом для рисования
	3	А. Плещеев «Лето». Русская народная сказка «Петушок – золотой гребешок и			Иллюстрированные книжные издания

		жерновцы»	«Названный отец» пословиц и личного опыта детей.	Т.С. Комарова «Занятие по изобразительной деятельности» стр. 99
4	Беседа «Мудрость приходит с годами» Рисование «Как я с бабушкой (дедушкой) иду из детского сада домой»			
Итоговое мероприятие: Ресурсный круг «Мудрость рядом с нами».				

### **Ожидаемый результат.**

Воспитанник должен	Базовая программа
Знать	Различные проявления негативных эмоций. Причины, приводящие к конфликту, возможные пути его разрешения.
Иметь представление	Об индивидуальной особенности человека – голосе. О том, что такое одиночество. О том, что такое дружба, что важно в дружеских отношениях. О том, что такое горе. Об имени и отчестве.
Уметь	Определять свои вкусы и предпочтения в запахе, еде, одежде и сравнивать их с другими. Определять «красивое» и «безобразное», «смелость» и «робость». Выделять качества друга. Распознавать различные эмоции по выражению лица, позе; Справляться с тяжелыми чувствами; Анализировать причины различного настроения и эмоциональных состояний.

### **Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Автор-составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство, год издания</b>
Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф	Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. ФГОС.	Мозаика - синтез, Москва 2017
Белая К.Ю	ФГОС Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет)	Мозаика - синтез, Москва 2017
Куцакова Л.В	Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет) ФГОС.	Мозаика - синтез, Москва 2018
Буре Р.С.	Социально – нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3 -7 лет ФГОС.	Мозаика - синтез, Москва 2018
Саулина Т. Ф.	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения для занятий с детьми 3 – 7 лет ФГОС.	Мозаика - синтез, Москва 2019
Белая К.Ю.	Формирование основ безопасности у дошкольников (2 -7)	Мозаика - синтез, Москва 2017

### **2.1.2 Познавательное развитие**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений

о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

<b>Основные цели и задачи:</b>	
<b>1) Формирование элементарных математических представлений</b>	
<b>Количество и счет.</b>	<p>Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.</p> <p>Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).</p> <p>Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (<math>5 &lt; 6</math> на 1, <math>6 &gt; 5</math> на 1).</p> <p>Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Познакомить с цифрами от 0 до 9.</p> <p>Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.</p> <p>Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну—по 5).</p> <p>Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).</p> <p>Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.</p>
<b>Величина.</b>	<p>Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.</p>

	<p>Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно—с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.</p> <p>Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).</p> <p>Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.</p>
<b>Форма.</b>	<p>Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.</p> <p>Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.</p> <p>Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.</p> <p>Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.</p>
<b>Ориентировка в пространстве</b>	<p>Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».</p> <p>Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).</p>
<b>Ориентировка во времени</b>	<p>Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.</p> <p>Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>
<b>2) Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	<p>Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).</p> <p>Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).</p> <p>Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p>
<b>Сенсорное</b>	<p>Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение</p>

<b>развитие</b>	<p>в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.</p> <p>Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.</p> <p>Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.</p> <p>Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.</p> <p>Развивать познавательный-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p>
<b>Проектная деятельность</b>	<p>Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.</p> <p>Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.</p> <p>Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)</p> <p>Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p>
<b>Дидактические игры</b>	<p>Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.</p> <p>Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).</p> <p>Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).</p> <p>Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.</p> <p>Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>
<b>3) Ознакомление с предметным окружением</b>	
<p>Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.).</p> <p>Расширять представления детей о профессиях.</p> <p>Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с</p>	



ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

#### ***4) Ознакомление с социальным миром***

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

#### ***5) Ознакомление с миром природы***

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние

листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).  
 Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).  
 Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.  
 Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.  
 Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.  
 Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.  
 Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.  
 Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.  
 Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).  
 Показать взаимодействие живой и неживой природы.  
 Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### **Сезонные наблюдения**

В течение года прогулки проводятся ежедневно.

В течение учебного года прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки - до 4 часов. Поводом для сокращения прогулки или ее отмены могут послужить температура воздуха ниже -15 °С или ветреная погода, вьюга.

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы.

На прогулке расширяется двигательный опыт детей, в процессе ежедневного проведения подвижных игр и физических упражнений, совершенствуются имеющиеся у них навыки в основных движениях; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

При распределении игр и физических упражнений на прогулке следует учитывать соотношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности. Чередуются физическая нагрузка с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными. Необходимым приемом в руководстве двигательной активностью является сосредоточение чрезмерно подвижных детей на играх и упражнениях низкой интенсивности, а малоподвижных - на средней и высокой интенсивности.

При подборе игр и упражнений учитываются такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весенне - летний период подвижные игры и упражнения лучше организовываются в самом начале прогулки, что позволяет обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

<b>Осень</b>	Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).
<b>Зима</b>	Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры),

	особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.
<b>Весна</b>	Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).
<b>Лето</b>	Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные—маслята, опята, лисички и т.п.; несъедобные —мухомор, ложный опенок).

### Формирование элементарных математических представлений

№ Недел и	Организованная образовательная деятельность (тема, цель, материал)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельн ая деятельность	Взаимодействие с семьей
1	<p><b>Тема. Счет в пределах 5</b> Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5;</li> <li>- совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (<i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр</i>);</li> <li>- уточнить представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>;</li> </ul> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Набор объемных геометрических фигур (по 5 кубов, цилиндров, шаров), 4 картинки с изображением деятельности детей в разное время суток.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Наборы плоских геометрических фигур (по 5 квадратов и прямоугольников для каждого ребенка), рисунки-таблички с изображением геометрических фигур, двухполосные карточки.</p>	<p>Игровое упражнение «Мальвина учит Буратино».</p> <p>Игровое упражнение «Сосчитай фигуры».</p> <p>Игровое упражнение «Дорисуй недостающую фигуру».</p> <p>Поможем Буратино разложить картинки».</p>	<p>Рассматривание альбома «Школьные принадлежности». Счет и сравнение 2-х групп предметов.</p>	<p>Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (<i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр</i>).</p>
2	<p><b>Тема. Счет и отсчитывание предметов в пределах 5</b> Цель:</p>	<p>Игровое упражнение «Отсчитай столько</p>	<p>сравнение двух предметов по</p>	<p>Повторить счет от 0 до 5 в обратном порядке</p>

	<p>- упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на осязание, на слух);</p> <p>- закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»);</p> <p>- совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i>.</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Барабан, дудочка, счетная лесенка, 6 неваляшек, 6 пирамидок, карточка в чехле с 4 нашитыми пуговицами, большая и маленькая куклы, 2 ленты (красная — длинная и широкая, зеленая — короткая и узкая), фланелеграф, аудиозапись, ларчик со звездочками по количеству детей.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Рабочие тетради (с. 1, задание Б), цветные карандаши.</p>	<p>же».</p> <p>Игровое упражнение «Завяжем куклам бантики».</p> <p>Игровое упражнение «Правильно пойдешь — клад найдешь».</p> <p>Счет и сравнение 2-х групп предметов (иллюстрация с изображением игрушек)</p>	<p>двум параметрам величины (длина и ширина).</p>	<p>Поиграть в игру "«Отсчитай столько же».</p>
3	<p><b>Тема. Счет и отсчитывание предметов в пределах 5</b></p> <p><b>Цель:</b></p> <p>- упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на осязание, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i>.</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Барабан, дудочка, счетная лесенка, 6 неваляшек, 6 пирамидок, карточка в чехле с 4 нашитыми пуговицами, большая и маленькая куклы, 2 ленты (красная — длинная и широкая, зеленая — короткая и узкая), фланелеграф, аудиозапись, ларчик со звездочками по количеству детей.</p>	<p>Игровое упражнение «Отсчитай столько же».</p> <p>Игровое упражнение «Завяжем куклам бантики».</p> <p>Игровое упражнение «Правильно пойдешь — клад найдешь».</p> <p>Счет и сравнение 2-х групп предметов (иллюстрация с изображением осенних листьев)</p>	<p>сравнение двух предметов по двум параметрам величины (длина и ширина).</p>	<p>Повторить счет от 0 до 5 в обратном порядке</p> <p>Поиграть в игру "«Отсчитай столько же».</p>

4	<p><b>Тема.Счет в пределах 5. Сравнение пяти предметов по длине.</b> Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать навыки счета в пределах 5;</li> <li>- учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины);</li> <li>- упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий</i> (и наоборот);</li> </ul> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Магнитная доска, квадраты и треугольники одного цвета (по 4 штуки), большие красные и маленькие зеленые круги (по 6 штук), матрешка, 5 разноцветных полосок разной длины и одинаковой ширины. <i>Раздаточный материал.</i> Разноцветные полоски разной длины и одинаковой ширины (по 5 штук для каждого ребенка).</p>	<p>Игровая ситуация «Собираем урожай овощей».</p> <p>Игровое упражнение «Построим лесенку для матрешки».</p> <p>Счет и сравнение 2-х групп предметов (иллюстрация с изображением овощей)</p>	<p>Сравнение пяти предметов по длине.</p>	<p>Повторить счет от 0 до 5 в обратном порядке Поиграть в игру «Поручение»</p>
5	<p><b>Тема. Счет в пределах 5.</b> Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепить навыки счета в пределах 5,</li> <li>- учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины);</li> <li>- уточнить понимание значения слов <i>вчера, сегодня, завтра.</i></li> </ul>	<p>Игровое упражнение «Когда это было?».</p> <p>Д. и. «Найди ..... (кол-во) фруктов»</p>	<p>Дидактическая игра: «Дни недели»</p>	<p>Упражнять понимание значения слов <i>вчера, сегодня, завтра</i></p>
6	<p><b>Тема. Составление множество из разных элементов. Определение пространственного направления относительно себя.</b> Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями;</li> <li>- закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина);</li> <li>- совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: <i>вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.</i></li> </ul>	<p>Игровое упражнение «Соберем игрушки для куклы».</p> <p>Игровое упражнение «Не ошибись».</p> <p>Эстафета «Кто быстрее».</p> <p>Дидактическая игра «Веселый круг».</p>	<p>Физкультминутка «Сбор урожая»</p>	<p>Составление множество из разных элементов, выделение его части, объединение их в целое множество Составление меню выходного дня семьи (разнообразное здоровое питание)</p>

	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Кукла, мишка, 3 обруча, 2 пирамидки, 2 кубика, колокольчик, коробка с набором геометрических фигур (круги, квадраты, треугольники и прямоугольники трех цветов, фигура каждого цвета представлена в двух размерах).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Три коробки с таким же набором геометрических фигур.</p>			
7	<p><b>Тема. Счёт в пределах 6. Образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов.</b></p> <p>Цель: - учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6;</p> <p>- продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий</i> (и наоборот);</p> <p>- закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, красные и желтые цветы (по 6 штук), фланелеграф, 6 карандашей (плоскостные изображения) разного цвета и длины, указка.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, бабочки и листочки (по 6 штук для каждого ребенка), наборы полосок разного цвета и длины (один набор на двоих детей), 4 набора с объемными геометрическими фигурами (шар, куб, цилиндр; каждая фигура представлена в двух размерах).</p>	<p>Игровое упражнение «Учись считать».</p> <p>Игровое упражнение «Исправь ошибку».</p> <p>Игровое упражнение «Посадим елочки в ряд».</p> <p>Д. и. «Четвертый лишний»</p>	<p>Игра "День рождения"</p> <p>«Назови деревья, которые растут на нашем прогулочном участке, сколько их?»</p>	<p>Повторить счёт в пределах 6</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке</p>
8	<p><b>Тема. Счёт в пределах 7. Образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов.</b></p> <p>Цель: -учить считать в пределах 7,</p> <p>- показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7;</p> <p>- продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый</i></p>	<p>Игровое упражнение «Считаем дальше».</p> <p>Игровое упражнение «Разложи дощечки в ряд».</p> <p>Дидактическая игра «Кто где стоит».</p>	<p>Рисование радуги</p> <p>Рисование хлебного поля</p>	<p>Повторить счёт в пределах 7.</p> <p>Сравнение предметов по ширине и раскладывание их в убывающем и возрастающем порядке.</p>

	<p><i>широкий, уже, еще уже... самый узкий</i> (и наоборот);</p> <p>- продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>вперед, сзади, слева, справа.</i></p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Двухступенчатая лесенка, матрешки и пирамидки (по 7 штук), фланелеграф (магнитная доска), 7 полосок-«до-щечек» одинакового цвета и разной ширины.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, квадраты и прямоугольники (по 7 штук для каждого ребенка); наборы полосок-«дощечек» одного цвета и разной ширины (по 6 штук для каждого ребенка).</p>			
9	<p><b>Тема. Счёт в пределах 6 и 7. Знакомство с порядковым значением чисел 6 и 7.</b></p> <p>Цель: - продолжать учить считать в пределах 6 и 7,</p> <p>- знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»;</p> <p>- продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий</i> (и наоборот);</p> <p>- расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Корзина, муляжи овощей (помидор, огурец, свекла, лук, морковь, капуста, картофель), 2 корзины с набором овощей и фруктов, иллюстрации с изображением деятельности детей или взрослых в разное время суток, мяч.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Наборы елочек разной высоты (по 6 штук для каждого ребенка).</p>	<p>Игровое упражнение «Поручение»</p> <p>Игровое упражнение «Разложи по порядку».</p> <p>Игровое упражнение «Не ошибись»</p>	<p>Пальчиковая игра "Семья"</p>	<p>Закрепление счёта в пределах 6 и 7.</p> <p>Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.</p> <p>Посещение городского мероприятия, посвященного Дню народного единства</p>
10	<p><b>Тема. Счёт в пределах 8. Образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.</b></p> <p>Цель: - учить считать в пределах 8, показать образование числа 8</p>	<p>Игровое упражнение «Отсчитай столько же».</p> <p>Игровое упражнение</p>	<p>Физкультминутка «Любопытная Варвара»</p>	<p>Закрепить счёт в пределах 8.</p> <p>Закрепить обозначение слов: <i>вперед, назад,</i></p>

	<p>на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8;</p> <p>- упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух;</p> <p>- совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево.</i></p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Волшебный куб, на каждой грани которого изображено от 2 до 7 кругов, барабан, бубен, ширма, фланелеграф, наборы кругов и квадратов (по 8 фигур), 3 игрушки.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, наборы кругов и квадратов.</p>	<p>«Правильно пойдешь — клад найдешь».</p>		<p><i>направо, налево.</i></p>
11	<p><b>Тема. Счёт в пределах 9. Образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9</b></p> <p>Цель: - учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9;</p> <p>- закреплять представления о геометрических фигурах (крут, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур;</p> <p>- продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <i>впереди, сзади, рядом, между.</i></p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Письмо с заданиями, наборное полотно, плоскостные изображения лисиц и зайцев (по 9 штук); предметы, имеющие форму круга, квадрата, прямоугольника, треугольника (по 3-4 штуки), кукла.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, наборы кругов двух цветов (по 9 штук для каждого ребенка), геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; по 3—4 штуки для каждого ребенка).</p>	<p>Игровая ситуация «Играем в школу».</p> <p>Дидактическая игра «Найди предмет такой же формы».</p> <p>Игровое упражнение «Что где?».</p> <p>«Вспомни, в каких мультфильмах и сказках говорится о домашних животных?»</p>	<p>Игровое упражнение «Собери разноцветные бусы».</p> <p>Игровое упражнение «Что сначала, что потом?».</p>	<p>Закрепит счёт в пределах 9</p> <p>Закреплять представления о геометрических фигурах (крут, квадрат, треугольник, прямоугольник)</p> <p>Повторить обозначение слов <i>впереди, сзади, рядом, между.</i></p>



12	<p><b>Тема. Знакомство с порядковым значением чисел 8 и 9.</b>  Цель: - познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»;  - упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький</i> (и наоборот);  - упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.  <i>Демонстрационный материал.</i> Веер, состоящий из 8 лепестков разного цвета, 2 картинки с изображением кукол (картинки имеют 9 различий), фланелеграф, 9 бантиков красного цвета, 1 бантик зеленого цвета.  <i>Раздаточный материал.</i> Бантики красного цвета (по 9 штук для каждого ребенка), бантики зеленого цвета (по одному для каждого ребенка), 7 кругов-бусинок разного цвета и величины (по одному набору на двоих детей), ниточка (одна на двоих детей).</p>	<p>Игровое упражнение «Считаем по порядку».  Игровое упражнение «Разложим бантики».  «Вспомни, в каких мультфильмах и сказках говорится о диких животных?»</p>	<p>Физкультминутка «Сделай так же»  Игровое упражнение «Собираем бусы для куклы» (работа парами).  Игровое упражнение «Найди отличия».</p>	<p>Закреплять умение правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.</p>
13	<p><b>Тема. Образование числа 10 на основе сравнения двух групп предметов.</b>  Цель: - познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?»;  - закреплять представления о частях суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>) и их последовательности;  - совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.  <i>Демонстрационный материал.</i> Мяч, фланелеграф, треугольники и квадраты (по 10 штук), полоски разной и одинаковой длины.  <i>Раздаточный материал.</i> Наборы треугольников разного вида, картинки с изображением разных частей суток (по 4 штуки для каждого ребенка), счетные палочки, полоски разной длины.</p>	<p>Игровое упражнение «Считай дальше».  Игровое упражнение «Игровое упражнение «Составь сутки».  Отсчитай фигуры».</p>	<p>Работа с раздаточным материалом.  «Выложить перед собой все геометрические фигуры, лежащие на подносе. Чем похожи фигуры?»</p>	<p>Закреплять представления о частях суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>) и их последовательности.</p>

14	<p><b>Тема. Счет по образцу и на слух в пределах 10.</b>  Цель: - совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10;  - закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий</i> (и наоборот);  - упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур;  - упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо.</i>  <i>Демонстрационный материал.</i> Мяч, картинки с изображением дятла и зайца, молоточек, ширма, елочка, изображения «следов» по количеству предусмотренных шагов, сундучок.  <i>Раздаточный материал.</i> Елочки разной высоты (по 8 штук для каждого ребенка), карточки с изображением разных геометрических фигур (по количеству детей), карточки, на которых изображено от 1 до 10 кругов, цветные карандаши.</p>	<p>Игровое упражнение «Считай дальше» (счет в пределах 10)  Игровое упражнение «Расставь елочки в ряд».  Игровое упражнение «Идем по следам».</p>	<p>Игровая ситуация «В лесу».</p>	<p>Повторить счет в пределах 10.  Упражнять видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p>
15	<p><b>Тема. Счет в пределах 10. Знакомство с цифрами 1и2.</b>  Цель: - закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10);  - познакомить с цифрами 1 и 2;  - дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника;  - закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади.</i>  <i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, набор квадратов и прямоугольников разного цвета и величины, полоски-модели, набор плоских геометрических фигур, большие и маленькие круги одного цвета (по 10 штук), шар, 2 куба, 2 коробочки.  <i>Раздаточный материал.</i> Наборы плоских геометрических фигур, карточки с цифрами 1 и 2.</p>	<p>Игровое упражнение «Сравни фигуры».  Игровое упражнение «Найди четырехугольники».  Игровое упражнение «Найди цифру»  Игровое упражнение «Покажи цифру».  «Счет и сравнение синичек и кормушек»</p>	<p>Игра с кругами.  «Чем отличаются круги»  «Сколько шаров, мишек, зайце, лисичек и т.д. на елке</p>	<p>Повторить счет в пределах 10.  Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади.</i></p>

16	<p><b>Тема. Свойства и виды треугольника и четырехугольника.</b>  Цель: - закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах.  - совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений);  - познакомить с цифрой 3;  - познакомить с названиями дней недели (понедельник и т.д.).  <i>Демонстрационный материал.</i> Музыкальный инструмент, ширма, мешочек с желудями, 4 картинки с изображением частей суток; квадрат, разделенный на части, и картинка с изображением домика для игры «Пифагор», 7 числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов, 3 шишки, карточки с цифрами 1, 2, 3, карточки с цифрами 1 и 2.  <i>Раздаточный материал.</i> Наборы квадратов и треугольников, карточки с цифрами 1, 2, 3.</p>	<p>Игровое упражнение «Кто быстрее сосчитает».  Игровое упражнение «Сосчитай желуди».  Игровое упражнение «Обозначь цифрой».  Игровое упражнение «Дни недели».</p>	<p>Дидактическая игра «Пифагор».</p>	<p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10  Закрепить названия дней недели (понедельник и т.д.).</p>
17	<p><b>Тема. Знакомство с цифрой 3</b>  Цель: - познакомить с цифрой 3;  - познакомить с названиями дней недели (понедельник и т.д.).  <i>Демонстрационный материал.</i> Музыкальный инструмент, ширма, мешочек с желудями, 4 картинки с изображением частей суток; квадрат, разделенный на части, и картинка с изображением домика для игры «Пифагор», 7 числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов, 3 шишки, карточки с цифрами 1, 2, 3, карточки с цифрами 1 и 2.  <i>Раздаточный материал.</i> Наборы квадратов и треугольников, карточки с цифрами 1, 2, 3.</p>	<p>Игровое упражнение «Кто быстрее сосчитает».  Игровое упражнение «Сосчитай желуди».  Игровое упражнение «Обозначь цифрой».  Игровое упражнение «Дни недели».</p>	<p>Дидактическая игра «Пифагор».</p>	<p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10  Закрепить названия дней недели (понедельник и т.д.).  Посещение родителями новогоднего утренника</p>
18	<p><b>Тема. Знакомство с цифрой 4. Сравнение рядом стоящих чисел в пределах 5.</b>  Цель: - учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...»;  - познакомить с цифрой 4;</p>	<p>Игровое упражнение «Строим лесенку».  Игровое упражнение «Собираем гостей на праздник».  Игровое упражнение «Не ошибись».</p>	<p>Подвижная игра «Дни недели, стройтесь».  Дидактическая игра «Поможем зайчишке найти свою</p>	<p>Закрепить написание числа 4.  Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>

	<p>- продолжать учить определять направление движения, используя знаки — указатели направления движения;</p> <p>- закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно с 5 полосками, 15 квадратов одного цвета, 4 квадрата другого цвета, матрешка, 2 набора числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов двух цветов, план пути с указанием ориентиров и направлений движения, карточки с цифрами от 1 до 4, игрушки: зайчонок, бельчонок, лисенок, медвежонок.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Пятиполосные карточки, прямоугольники одного цвета (по 15 штук для каждого ребенка), карточки с цифрами от 1 до 4.</p>		маму».	
19	<p><b>Тема. Знакомство с цифрой 5. Сравнение рядом стоящих чисел в пределах 8.</b></p> <p>Цель: - продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...»;</p> <p>- познакомить с цифрой 5;</p> <p>- развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу;</p> <p>- совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры;</p> <p>- развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Трехполосное наборное полотно, 22 крута белого цвета (снежные комки), домик, составленный из полосок, фланелеграф, 2 корзины, набор плоских и объемных фигур - «льдинок», силуэты лыж разной длины (3 штуки), картинка с изображением перчатки на правую руку, карточки с цифрами от 1 до 5.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, «льдинки» разной формы (по 20 штук для каждого ребенка), наборы счетных палочек, силуэты лыж (по количеству детей), карточки с цифрами от 1 до 5, листы бумаги, цветные карандаши.</p>	<p>Игровая ситуация «Снежный городок».</p> <p>Игровое упражнение «Играем с льдинками».</p> <p>Игровое упражнение «Найди пару лыж».</p> <p>Игровое упражнение «Одеваем перчатки на прогулку».</p> <p>Игровое упражнение «Строим ледяной дом».</p>	<p>Игра-эстафета «Кто быстрее разложит льдинки».</p>	<p>Закрепить написание числа 5.</p> <p>Упражнять в умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры.</p>

20	<p><b>Тема. Знакомство с цифрой 6.</b>  Цель: - продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10;  - познакомить с цифрой 6;  - продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу;  - закреплять пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом</i>;  - упражнять в последовательном назывании дней недели.  <i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, макет комнаты с плоскостными изображениями предметов мебели и предметов одежды Незнайки, письмо Незнайки, «шарфики»-полоски одинаковой длины и цвета, но разной ширины (по количеству детей), 6 кругов разного цвета, карточки с цифрами от 1 до 6.  <i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, снежинки (по 20 штук для каждого ребенка), «шарфики»-полоски, по ширине равные одному из образцов «шарфика»-полоски одинаковой длины и цвета, но разной ширины (по 4 штуки для каждого ребенка), цветные карандаши (по 6 штук для каждого ребенка), карточки с цифрами от 1 до 6, листы бумаги.</p>	<p>Игровое упражнение «Подбираем краски для Карандаша».  Игровое упражнение «Рисуем с Карандашом разноцветные дорожки».  Игровое упражнение «Найдем шарфики для Незайки и Карандаша».  Игровое упражнение «Поможем Незайке найти вещи».  Д./и. «Назови признаки зимы»</p>	<p>Подвижная игра «Дни недели, стройтесь».</p>	<p>Закрепить написание числа 6.  Упражнять в последовательном назывании дней недели.</p>
21	<p><b>Тема. Знакомство с цифрой 7.</b>  Цель: - познакомить с цифрой 7;  - продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу;  - учить ориентироваться на листе бумаги.  <i>Демонстрационный материал.</i> Трехступенчатая лесенка, магнитная доска, лисички, медвежата и зайчики (по 9 штук), круги красного, желтого, зеленого и синего цветов (по 1 штуке), 4 елочки разной высоты, карточки с цифрами от 1 до 7.  <i>Раздаточный материал.</i> Трехполосные карточки, листы бумаги, елочки (по количеству детей), наборы цветных карандашей, круги, квадраты, треугольники (по 9 штук для каждого ребенка), карточки с цифрами от 1 до 7.</p>	<p>Игровое упражнение «Отсчитай столько же».  Игровое упражнение «Расположи правильно».  Игровое упражнение «Рисуем узор».  Игровое упражнение «Найдем елочку такой же высоты».</p>	<p>Физкультминутка  Две лягушки  Д. и. «Сравни, чего больше шарфов или шапок?»</p>	<p>Закрепить написание числа 7.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги.</p>
22	<p><b>Тема. Формирование представлений о равенстве групп</b></p>	<p>Игровое упражнение</p>	<p>Д. и. «Сравни,</p>	<p>Закрепить написание</p>

	<p><b>предметов.</b> Цель: - продолжать формировать представления о равенстве групп предметов; - учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом; - учить ориентироваться на листе бумаги. <i>Демонстрационный материал.</i> Трехступенчатая лесенка, магнитная доска, лисички, медвежата и зайчики (по 9 штук), круги красного, желтого, зеленого и синего цветов (по 1 штуке), 4 елочки разной высоты, карточки с цифрами от 1 до 7. <i>Раздаточный материал.</i> Трехполосные карточки, листы бумаги, елочки (по количеству детей), наборы цветных карандашей, круги, квадраты, треугольники (по 9 штук для каждого ребенка), карточки с цифрами от 1 до 7.</p>	<p>«Отсчитай столько же». Игровое упражнение «Расположи правильно». Игровое упражнение «Рисуем узор». Игровое упражнение «Найдем елочку такой же высоты».</p>	<p>чего больше шарфов или шапок?»</p>	<p>числа 7. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги.</p>
23	<p><b>Тема. Знакомство с цифрой 8.</b> Цель: - познакомить с количественным составом числа 3 из единиц; - познакомить с цифрой 8; - совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника; - продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. <i>Демонстрационный материал.</i> Счетная лесенка, лисенок, медвежонок, зайчонок; предметы разной формы (по количеству детей), 8 снежинок, карточки с цифрами от 1 до 8. <i>Раздаточный материал.</i> Наборы плоских геометрических фигур, плоские или объемные геометрические фигуры (по количеству детей), разноцветные листы бумаги квадратной формы, снежинки (по 10 штук для каждого ребенка), карточки с цифрами от 1 до 8.</p>	<p>Игровое упражнение «Составим число». Игровое упражнение «Приготовим снежинки для салфеточки». Игровое упражнение «Разложи снежинки правильно». Оформление поздравительных открыток папе, дедушке</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением военной армии</p>	<p>Закрепить написание числа 7. Закрепить название геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника.</p>
24	<p><b>Тема. Знакомство с цифрой 9</b> <b>Количественный состав чисел 3 и 4 из единиц.</b> Цель: - познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из</p>	<p>Игровое упражнение «Составим число». Игровое упражнение</p>	<p>Дидактическая игра «Запомни и повтори».</p>	<p>Закрепить написание числа 9. Упражнять в умении</p>

	<p>единиц;  - познакомить с цифрой 9;  - продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа;  - закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Предметы посуды (10 предметов), карточка с изображением геометрических фигур разного цвета (фигуры расположены по середине и по углам карточки), карточки с цифрами от 1 до 9.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Наборы цветных карандашей, листы бумаги, числовые карточки с изображением от 1 до 7 кругов, карточки с цифрами от 1 до 9.</p>	<p>«Поможем Федоре собрать посуду».</p> <p>Игровое упражнение «Назови день недели».</p> <p>Игра «Живая неделя».</p>	<p>Дидактическая игра «Найди предмет такой же формы».</p>	<p>ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</p>
25	<p><b>Тема. Знакомство с количественным составом числа 5 из единиц.</b></p> <p>Цель: - познакомить с количественным составом числа 5 из единиц;  - продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9;  - совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках;  - развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (<i>впереди, сзади, слева, справа</i>).</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Веер из 10 лепестков разного цвета, картинка с изображением птицы, составленной с помощью треугольников и четырехугольников, карточки с цифрами от 1 до 9.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Наборы картинок с изображением птиц (6-7 штук, из них 4 картинки с изображением зимующих птиц); квадраты, разделенные на треугольники и четырехугольники, наборы треугольников и четырехугольников, карточки с цифрами от 1 до 9.</p>	<p>Игровое упражнение «Собираем веер».</p> <p>Игровое упражнение «Составим число».</p> <p>Игровое упражнение «Что где находится».</p> <p>Сосчитайте, сколько хороших дел вы сделали для мамы?</p>	<p>Физкультминутка «Летает, не летает».</p> <p>Дидактическая игра «Танграм».</p>	<p>Закрепить написание чисел от 1 до 9.</p>
26	<p><b>Тема. Счет в прямом и обратном порядке в пределах 5.</b></p> <p>Сравнение предметов по ширине и высоте.</p>	<p>Игровое упражнение «Угостим гостью».</p>	<p>Дидактическая игра «Я знаю 5»</p>	<p>Закреплять представления о</p>

	<p>Цель: - закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5;</li> <li>- формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть ;</li> <li>- совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</li> </ul> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Кукла, яблоко, мяч, 9 цилиндров разной высоты и 1 цилиндр, равный самому высокому цилиндру, 5 бантиков разного цвета, карточки с цифрами от 1 до 9.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Круги разного цвета (по 7—8 штук для каждого ребенка), полоски разного цвета и ширины (по 9 штук для каждого ребенка), полоски для определения ширины полосок (по количеству детей), карточки с цифрами от 1 до 9.</p>	<p>Игровое упражнение «Составим число».</p> <p>Игровое упражнение «Прятки».</p> <p>Игровое упражнение «Разложи полоски по порядку».</p> <p>Игровое упражнение «Поставим столбики в ряд».</p>	<p>имен...»</p> <p>«Сосчитай, сколько матрешек»</p>	<p>количественном составе числа 5 из единиц.</p> <p>Упражнять прямому и обратному счету в пределах 5.</p>
27	<p><b>Тема. Счет в прямом и обратном порядке в пределах 10.</b></p> <p>Сравнение двух предметов по длине с помощью третьего предмета.</p> <p>Цель: - совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10;</li> <li>- продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть</li> <li>- совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур (плоских);</li> <li>- учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</li> </ul> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Кукла, ленты, картонная полоска, по длине равная одной из лент, 4-5 карточек с изображением от</p>	<p>Игровое упражнение «Поможем куклам подобрать пуговички к новому платью».</p> <p>Игровое упражнение «Завяжем кукле бантики».</p> <p>Игровое упражнение «Салфетки для кукол-барышень» .</p>	<p>Дидактическая игра «Геометрическое лото».</p> <p>Подвижная игра «Автомобили и гаражи».</p>	<p>Закрепить счет в прямом и обратном порядке в пределах 10.</p> <p>Закрепить название геометрических фигур.</p> <p>Упражнять в умении сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры).</p>



	<p>6 до 10 кругов, контур платяца, 10 кругов-пуговиц одинакового цвета.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Прямоугольные салфетки, ножницы, карты, разделенные на 9 квадратов (в центральном квадрате изображена геометрическая фигура: круг, квадрат, треугольник или прямоугольник: по 4 карты для каждого ребенка), поднос с набором карточек с изображением предметов круглой, квадратной, треугольной и прямоугольной форм, карточки с изображением от 6 до 10 кругов, 15 кругов- пуговиц одинакового цвета.</p>			
28	<p><b>Тема. Знакомство с цифрой 0.</b></p> <p>Цель: - закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с цифрой 0;</li> <li>- совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (<i>справа, слева, впереди, сзади</i>) и другого лица;</li> <li>- совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</li> </ul> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Счетная лесенка, карточка с изображением четырех кругов, фланелеграф, наборное полотно, 5—6 предметов мебели, 5—6 карточек с изображением диких птиц, 5—6 карточек с изображением транспорта, 9 цветочков одинакового цвета, карточки с цифрами от 0 до 9.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Треугольники разного цвета (по 6—7 штук для каждого ребенка), полоски разной длины и цвета (по 10 штук для каждого ребенка), карточки с цифрами от 0 до 9.</p>	<p>Игровое упражнение «Кто быстрее составит число».</p> <p>Игровое упражнение «Составим число».</p> <p>Игровое упражнение «Сколько осталось».</p> <p>Игровое упражнение «Расскажи о длине полосок».</p> <p>Игровое упражнение «Где лежит предмет».</p>	<p>Дидактическая игра «Кто ушел».</p> <p>«Сосчитай, сколько изб в деревне»</p>	<p>Закрепить состав числа из единиц в пределах 5.</p> <p>Упражнять умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (<i>справа, слева, впереди, сзади</i>) и другого лица.</p>
29	<p><b>Тема. Запись числа 10. Деление круга на две равные части.</b></p> <p>Цель: - познакомить с записью числа 10;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть;</li> <li>- продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов;</li> </ul>	<p>Игровое упражнение «Игрушки в ряд».</p> <p>Игровое упражнение «Строим дорогу для машины».</p> <p>Игровое упражнение «Игрушки для</p>	<p>Подвижная игра «Живая неделя».</p>	<p>Закрепить написание числа 10 .</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <p>Консультация: «Одежда детей в весенний</p>

	<p>- закреплять умение последовательно называть дни недели. <i>Демонстрационный материал.</i> Грузовик, 10 брусков, 2—3 полоски (условные меры), круг из цветной бумаги, котенок-игрушка, фланелеграф, 2 карточки с цифрой 1, карточки с цифрами от 0 до 9, набор игрушек (10 шт.). <i>Раздаточный материал.</i> Круг из цветной бумаги, ножницы, 2 набора числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов, карточки с цифрами от 0 до 9, карточка с цифрой 1 (по 2 штуки для каждого ребенка), счетные палочки.</p>	котенка».		период»
30	<p><b>Тема. Навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами.</b> Цель: - учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть; - совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами - развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления; - совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (<i>вперед — назад, направо — налево</i>). <i>Демонстрационный материал.</i> Цветной ватман, 2 квадрата, 10 корабликов разного цвета, фланелеграф, карточки с цифрами от 0 до 9. <i>Раздаточный материал.</i> Квадраты, ножницы, клей, кораблики.</p>	<p>Игровое упражнение «Строим лодочки». Игровое упражнение «Кораблики уходят в море». «Назови весенние месяцы» Игровое упражнение «Соберем ракеты».</p>	<p>Игровая ситуация «Полет в космос». Дидактическая игра «Считай дальше». Игра «Найди свой космодром».</p>	<p>Упражнять в умении делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Закреплять умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (<i>вперед — назад, направо — налево</i>).</p>
31	<p><b>Тема. Деление круга на 4 равные части.</b> Цель: - продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть; - развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов; - совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. <i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, круг, ножницы, по 10 кругов красного и зеленого цветов; коробка с 3 кругами разного цвета, разрезанными на 4 равные части; геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольники (разносторонний и равносторонний), карточки с цифрами от 0 до 9.</p>	<p>Игровое упражнение «Раздели круг на части». Игровое упражнение «Раздели круг, и покажи его части». Игровое упражнение «Определи сколько».</p>	<p>Подвижная игра «Найди свой аэродром». Назови части суток и сосчитай их.</p>	<p>Закрепить умение делить круг на 4 равные части, уметь называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p>

	<i>Раздаточный материал.</i> Крути, ножницы, геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, равносторонний и разносторонний треугольники, по 1 фигуре для каждого.			
32	<p><b>Тема. Деление квадрата на 4 равные части.</b></p> <p>Цель: - познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов;</li> <li>- совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа;</li> <li>- закреплять знание цифр от 0 до 9.</li> </ul> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Ножницы, 2 квадрата, фланелеграф, коробка с 4 квадратами разного цвета и величины, разрезанными на 4 равные части; лист бумаги, по углам и сторонам которого изображены прямые линии и круги разного цвета, в центре листа нарисована точка.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Квадраты, ножницы, полоски-образцы (одна на двоих детей), кубики (по 10 штук на двоих детей), пластины (одна на двоих детей), листы бумаги, цветные карандаши.</p>	<p>Игровое упражнение «Раздели квадрат на части».</p> <p>Игровое упражнение «Раздели квадрат, и покажи его части».</p> <p>Игровое упражнение «Построим ворота для военной машины».</p>	<p>Дидактическая игра «Запомни и повтори».</p> <p>«Сосчитай, сколько на погонах звездочек»</p>	<p>Закрепить умение делить квадрат на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Упражнять в умении сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p>
33	<p><b>Тема. Деление квадрата на 4 равные части.</b></p> <p>Цель: - познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов;</li> <li>- совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа;</li> <li>- закреплять знание цифр от 0 до 9.</li> </ul> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Ножницы, 2 квадрата, фланелеграф, коробка с 4 квадратами разного цвета и величины, разрезанными на 4 равные части; лист бумаги, по углам и сторонам которого изображены прямые линии и круги разного цвета, в центре листа нарисована точка.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Квадраты, ножницы, полоски-образцы (одна на двоих детей), кубики (по 10 штук на двоих детей),</p>	<p>Игровое упражнение «Раздели квадрат на части».</p> <p>Игровое упражнение «Раздели квадрат, и покажи его части».</p> <p>Игровое упражнение «Построим ворота для военной машины».</p>	<p>Дидактическая игра «Запомни и повтори».</p>	<p>Закрепить умение делить квадрат на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Упражнять в умении сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p>

	пластины (одна на двоих детей), листы бумаги, цветные карандаши.			
34	<p><b>Тема. Счёт в пределах 10</b></p> <p>Цель: - совершенствовать навыки счета в пределах 10;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10;</li> <li>- закреплять умение обозначать их цифрами;</li> <li>- развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа;</li> <li>- продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</li> </ul> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Картинка с изображением космического пространства и космического корабля, мяч, карточки с изображением предметов разной формы (по количеству детей), силуэтное изображение ракеты, состоящей из геометрических фигур, соответствующих эмблемам детей, шнуры, физкультурные палки, карточки с цифрами.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Геометрические фигуры-эмблемы (по количеству детей), наборы плоских геометрических фигур, листы бумаги, круги.</p>	<p>Игра «Назови соседей».</p> <p>Игровое упражнение «Найди свой сувенир».</p>	<p>Игровое упражнение "Покажи цифры", "Мастерим геометрические фигуры"</p>	<p>Упражнять в умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</p>
35	<p><b>Тема. Сравнение величины предметов по представлению.</b></p> <p>Цель: - продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению;</li> <li>- закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</li> </ul> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, по 10 треугольников и квадратов; карточка с тремя окошками (в центральном окошке — числовая карточка с 2 кругами и карточки с 1 и 3 кругами).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, треугольники и квадраты (по 12 штук для каждого ребенка); карточки с тремя окошками (в центральном окошке числовой карточки</p>	<p>Игровое упражнение «Определи правильно».</p> <p>«Сосчитай листочки на веточке»</p>	<p>Дидактическая игра «Отсчитай-ка».</p> <p>Дидактическая игра «Найди соседей».</p> <p>Дидактическая игра «Составь целое по его части».</p>	<p>Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, упражнять в умении называть части и сравнивать целое и часть.</p>

	изображено от 2 до 9 кругов), наборы числовых карточек с изображением от 1 до 10 кругов; конверты, в которых лежат части геометрических фигур (одна вторая или одна четвертая круга, квадрата или прямоугольника), коробки с остальными частями фигур (одна на двоих детей), карточки с цифрами от 0 до 9.			
36	<p><b>Тема. Состав числа 5 из единиц.</b></p> <p>Цель: - совершенствовать умение составлять число 5 из единиц;  - упражнять в умении двигаться в заданном направлении;  - закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Три плана-схемы движения, карточки с изображением от 3 до 5 кругов, календарь недели в форме диска со стрелкой, карточка с цифрой 5.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Картинки с изображением одежды и обуви, цветные карандаши (по 6 штук для каждого ребенка), коробки со звездами (по 4 штуки для каждого ребенка), карточки с изображением лабиринтов (для каждого ребенка), простые карандаши, карточки с цифрой (по 5 штук для каждого ребенка).</p>	<p>Игровое упражнение «Составь число правильно».</p> <p>Игровое упражнение «Найдем секрет по плану».</p> <p>Игровое упражнение «Найди выход из лабиринта».</p>	<p>Дидактическая игра «Назови дни недели».</p>	<p>Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>

### «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательный-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Номер недели	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности	Ход опыта, эксперимента.	Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
1.	<p><b>Песочная страна</b>  <b>Задачи:</b> выделить свойства песка: сыпучесть, рыхлость, из мокрого можно лепить; познакомить со способом изготовления рисунка из песка.  <b>Материалы:</b> песок, вода, лупы,</p>	<p>Рассмотреть песок: какого цвета, попробовать на ощупь (сыпучий, сухой). Песчинки маленькие, полупрозрачные, круглые, не прилипают друг к другу. Из какого песка лучше лепить? На плотной бумаге клеевым карандашом детям предлагается что-либо нарисовать (или обвести готовый рисунок),</p>	<p>Найди и покажи фигуры. Найди различные фигуры на песке, покажи фигурки, посчитай и т.д.</p>	<p>Закрепить свойства песка.</p>

	листы плотной цветной бумаги, клеевые карандаши.	а потом на клей насыпать песок. Стряхнуть лишний песок и посмотреть, что получилось.		
2.	<p><b>Где вода?</b>  <b>Задачи:</b> выявить, что песок и глина по-разному впитывают воду, выделить их свойства: сыпучесть, рыхлость.  <b>Материалы:</b> прозрачные емкости с сухим песком, мерные стаканчики с водой, лупа.</p>	<p>наполнить стаканчики песком и глиной следующим образом: сначала насыпается сухая глина (половина), а сверху вторую половину стакана заполняют песком. После этого дети рассматривают заполненные стаканы и рассказывают, что они видят.  Дети пересыпают песок и глину на подносы. Одинаковые ли горки? (Горка из песка ровная, из глины неровная.) Почему горки разные? Затем детям предлагается закрыть глаза и по звуку угадать, что пересыпает воспитатель. Что лучше сыпалось? (Песок.) Рассматривают частички песка и глины через лупу. Из чего состоит песок? (Песчинки маленькие, полупрозрачные, круглые, не прилипают друг к другу.) А из чего состоит глина? (Частички глины мелкие, тесно прижаты друг к другу.) Что будет, если в стаканчики с песком и глиной налить воды? Дети пробуют это сделать и наблюдают. (Вся вода ушла в песок, но стоит на поверхности глины.) Почему глина не впитывает воду? (У глины частички ближе друг к другу, не пропускают воду.) Все вместе вспоминают, где больше луж после дождя — на песке, на асфальте, на глинистой почве. Почему дорожки в огороде посыпают песком? (Для впитывания воды.)</p>	<p>Выкладываем и печатаем на песке.  Песочный дождик  Цель: регуляция мышечного напряжения, расслабление.</p>	<p>Закрепить, что песок и глина по-разному впитывают воду, выделить их свойства: сыпучесть, рыхлость</p>
3.	<p><b>Почему цветы осенью вянут?</b>  <b>Задачи:</b> Установить зависимость роста растений от температуры поступающей влаги.</p>	<p>Взрослый предлагает детям перед поливом измерить температуру воды (вода теплая), полить оставшийся от стебля пенек, на который предварительно надевают резиновую трубку с вставленной в нее и закрепленной</p>	<p>Рассмотреть цветы на клумбе, сравнить листья, стебли, цветы.</p>	<p>Закрепить зависимость роста растений от температуры поступающей</p>

	<p>Материалы и оборудование: Горшок со взрослым растением; изогнутая стеклянная трубочка, вставленная в резиновую трубку длиной 3 см, соответствующую диаметру стебля растения; прозрачная емкость.</p>	<p>стеклянной трубкой. Дети наблюдают за вытеканием воды из стеклянной трубки. Охлаждают воду с помощью льда, измеряют температуру (стала холоднее), поливают, но вода в трубку не поступает. Выясняют, почему осенью цветы вянут, хотя воды много (корешки не переносят холодной воды).</p>		<p>влаги</p>
4.	<p><b>Для чего корешки?</b> Задачи: Доказать, что корешок растения всасывает воду; уточнить функцию корней растений; установить взаимосвязь строения и функции растения. Материалы и оборудование: Черенок герани или бальзамина с корешками, емкость с водой, закрытая крышкой с прорезью для черенка.</p>	<p>Ход: Дети рассматривают черенки бальзамина или герани с корешками, выясняют, для чего корни нужны растению (корни закрепляют растение в земле), забирают ли они воду. Проводят опыт: помещают растение в прозрачную емкость, отмечают уровень воды, плотно закрывают емкость крышкой с прорезью для черенка. Определяют, что произошло с водой спустя несколько дней (воды стало мало). Предположение детей проверяют через 7—8 дней (воды стало меньше) и объясняют процесс всасывания воды корешками. Результат дети дорисовывают.</p>	<p>Наблюдение за растениями в стакане и в цветочных горшках. Заполнение схем, таблиц, измерение уровня воды.</p>	<p>Закрепить установить взаимосвязь строения и функции растения.</p>
5.	<p><b>Вершки — корешки</b> Задачи: Выяснить, что раньше появляется из семени. Материалы и оборудование: Бобы (горох, фасоль), влажная ткань (бумажные салфетки), прозрачные емкости, зарисовка с использованием символов строения растения, алгоритм деятельности</p>	<p>Ход: Дети выбирают любые из предложенных семян, создают условия для прорастания (теплое место). В прозрачную емкость кладут плотно к стенкам влажную бумажную салфетку. Между салфеткой и стенками помещают замоченные бобы (горох, фасоль); салфетку постоянно увлажняют. Ежедневно наблюдают в течение 10—12 дней за происходящими изменениями: из боба сначала появится корешок, затем пойдут стебельки; корешки будут разрастаться, верхний побег — увеличиваться.</p>	<p>Наблюдение за прорастающими семенами, заполнение таблиц, схем.</p>	<p>Закреплять строение растений, предложить родителям, прорастить несколько различных семян</p>



6.	<p><b>Каждому камешку свой домик</b>  <b>Задачи:</b> классификация камней по форме, размеру, цвету, особенностям поверхности (гладкие, шероховатые); показать детям возможность использования камней в игровых целях.  <b>Материалы:</b> различные камни, четыре коробочки, поднос с песком, модель обследования предмета, картинка-схемы, дорожка из камешков.</p>	<p>Воспитатель дарит детям сундучок с разными камешками, которые он собирал в лесу, возле озера. Дети их рассматривают. Чем похожи эти камни? Действуют в соответствии с моделью: надавливают на камни, стучат. Все камни твердые. Чем камни отличаются друг от друга? Затем обращает внимание детей на цвет, форму камней, предлагает ощупать их. Отмечает, что есть камни гладкие, есть шероховатые. Герой просит помочь ему разложить камни по четырем коробочкам по следующим признакам: в первую — гладкие и округлые; во вторую — маленькие и шероховатые; в третью — большие и не круглые; в четвертую — красноватые. Дети работают парами. Затем все вместе рассматривают, как разложены камни, считают количество камешков.</p>	<p>Игра с камешками «Выложи картинку» — картинка-схемы. Дети берут поднос с песком и в песке выкладывают картинку по схеме, затем выкладывают картинку по своему желанию. Дети ходят по дорожке из камешков. Что чувствуете? Какие камешки?</p>	<p>Предложить родителям создать коллекцию камней.</p>
7.	<p><b>Удивительные плоды</b>  <b>Задачи:</b> Закрепить навыки работы с бумагой, клеем; уметь доводить работу до логического конца; проявлять фантазию.  <b>Материалы и оборудование:</b> Бумага, вода, клейстер, несколько плодов с крепкой и плотной кожей или пластмассовые модели, краски, кисточка.</p>	<p><b>Ход:</b> Для занятий по ознакомлению с природой и сюжетно-ролевым играм предлагается изготовить плоды из папье-маше. Взрослый описывает технику работы и вместе с детьми составляет алгоритм деятельности: взять плод; смочить его водой; кусочки бумаги уложить подобно черепице и аккуратно пригладить для создания формы (первый слой без клейстера, второй и другие — с клейстером); наклеить 8—10 слоев; просушить; снять с формы, разрезав пополам; склеить место разреза; просушить; загрунтовать клеем; просушить; окрасить; снова просушить. Каждому ребенку оказывается индивидуальная помощь</p>	<p>«Четвертый лишний», «Назови 5 овощей, фруктов, ягод»</p>	<p>Предложить родителям сделать плоды из бросового материала.</p>
8.	<p><b>Что растворяется в воде?</b>  <b>Задача:</b> показать детям растворимость и нерастворимость в воде</p>	<p><b>Описание.</b> Перед детьми на подносах стаканы с водой, палочки, ложки и вещества в различных емкостях. Дети рассматривают воду, вспоминают ее свойства. Как вы думаете, что</p>	<p>Лепка из соленого теста «Фигурное печенье»</p>	<p>Предложить дома испечь блины, пироги, обсудить с</p>

	<p>различных веществ.  <b>Материалы:</b> мука, сахарный песок, речной песок, пищевой краситель, стиральный порошок, стаканы с чистой водой, ложки или палочки, подносы, картинки с изображением представленных веществ.</p>	<p>произойдет, если в воду добавить сахарный песок? Дед Знай добавляет сахар, перемешивает, и все вместе наблюдают, что изменилось. Что произойдет, если мы добавим в воду речной песок? Добавляет к воде речной песок, перемешивает. Изменилась ли вода? Стала ли она мутной или осталась прозрачной? Растворился ли речной песок?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Что произойдет с водой, если мы добавим в нее пищевую краску? Добавляем краску, перемешиваем. Что изменилось? (Вода изменила цвет.) Растворилась ли краска? (Краска растворилась и изменила цвет воды, вода стала непрозрачной.)</li> <li>• Растворится ли в воде мука? Дети добавляют в воду муку, перемешивают. Какой стала вода? Мутной или прозрачной? Растворилась ли мука в воде?</li> <li>• Растворится ли в воде стиральный порошок? Добавляется стиральный порошок, перемешивается. Растворился ли порошок в воде? Что вы заметили необычного? Окуните в смесь пальцы и проверьте, осталась ли она на ощупь такой же, как чистая вода? (Вода стала мыльной.) Какие вещества у нас растворились в воде? Какие вещества не растворились в воде?</li> </ul>		<p>детьми какое тесто.</p>
<p>9.</p>	<p><b>Наши помощники — глаза</b>          Задачи: Познакомить со строением глаза, функцией его частей.          Материалы и оборудование: Зеркало, пиктограммы: брови, ресницы, веко, глазное яблоко, модель глаза.</p>	<p>Ход: Детям загадывают загадку о глазах. Рассматривают свои глаза в зеркало, рассказывают, из каких частей состоит глаз (веко, ресницы, глазное яблоко), где он находится (в глазнице). С помощью проблемных вопросов, ситуаций (что было бы, если бы не было...; если..., то...) взрослый подводит детей к определению значения частей глаза, показывая пиктограммы. Например: если потечет со лба</p>	<p>Детям предлагают выполнить следующие действия: поднять брови, опустить; сделать веселые, грустные, сердитые, удивленные глаза; веки закрыть, открыть; сделать движение</p>	<p>Закреплять органы чувств, нарисовать (подготовить презентацию) об органах чувств, как сохранить здоровье глаз.</p>

		<p>пот, то (его остановит брови); если ветер понесет пыль в глаза, то (ее задержат ресницы); если пылинки сядут на глаз, то (их удалит мигающее веко, так как оно изнутри влажное); если появится опасность (что-то летит в лицо), то (веки резко закроются); если человек спит, то (веки опущены — глаза закрыты); если человек рассматривает предмет, то (глазное яблоко движется вправо-влево, вверх-вниз, как бы ощупывая его). Взрослый рассказывает детям о строении глазного яблока: радужная оболочка бывает разного цвета, в центре ее находится зрачок (черного цвета), через него в глаз попадает свет, а за ним — хрусталик (линза, которая преломляет световые лучи, благодаря чему мы видим изображения предметов). Когда функция хрусталика нарушается, то люди видят только далекие или только близкие предметы, им в этом случае нужны очки. В сетчатке — внутренней оболочке глазного яблока — и возникает изображение</p>	<p>глазами (глазным яблоком), направить вверх, вниз, вправо, влево; прищурить; обрисовать любой предмет. Взрослый предлагает определить цвет глаз у себя и у других детей, найти себе пару.</p>	
10.	<p><b>Ловись, рыбка, и мала, и велика</b>  <b>Задача:</b> выяснить способность магнита притягивать некоторые предметы.  <b>Материалы:</b> игра магнитная «Рыбалка», магниты, мелкие предметы из разных материалов, таз с водой, рабочие листы.</p>	<p><b>Описание.</b> Кот-рыболов предлагает детям игру «Рыбалка». Чем можно ловить рыбу? Пробуют ловить удочкой. Рассказывают, видел ли кто-нибудь из детей настоящие удочки, как они выглядят, на какую приманку ловится рыбка. На что же у нас ловится рыбка? Почему она держится и не падает?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривают рыбок, удочку и обнаруживают металлические пластины, магниты.</li> </ul> <p>Какие предметы притягивает магнит? Детям предлагаются магниты, различные предметы, две коробочки. Они раскладывают в одну</p>	<p>Детям выдаются рабочие листы, в которых они выполняют задание «Проведи линию к магниту от предмета, который к нему притягивается»</p>	<p>Игры с магнитами, закрепить знания о магнитах.</p>

		<p>коробочку предметы, которые притягивает магнит, в другую — которые не притягивает. Магнит притягивает только металлические предметы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• В каких еще играх вы видели магниты?</li> </ul> <p>Для чего человеку нужен магнит? Как он ему помогает?</p>		
11.	<p><b>Лиственный лес</b>          Задачи: Реализовывать возможности преобразования, доводить работу до логического конца; участвовать в коллективном преобразовании, определить алгоритм деятельности.          Материалы и оборудование: Коробка из-под обуви, клей, древесные опилки, цветная бумага, мох, сухой чай, ветки деревьев, глина, пластилин, краски, кисточка, ножницы.</p>	<p>Ход: Дети определяют характерные отличия лиственного леса от тайги, рассматривая картинки о тайге. Определяют последовательность выполнения макета.          Самостоятельно делятся на подгруппы, выполняющие различные задания (см. выше). Взрослый оказывает необходимую помощь.</p>	<p>Игры с макетом лиственного леса, предложить заселить диких животных.</p>	<p>Подготовить книжки-малышки «Дикие животные»</p>
12.	<p><b>Саванна</b>          Задачи: Реализовать представления о климатических зонах Земли, полученные в ходе поисковой деятельности; участвовать в коллективном преобразовании, проявлять устойчивое стремление преобразовывать объект.          Материалы и оборудование: Коробка из-под обуви, клей, цветная бумага, губка, краски, кисточка, сухой чай,</p>	<p>Ход: Взрослый актуализирует представления детей о климатических зонах, обсуждает особенности саванны (почва, растения, животные). Группа делится на несколько подгрупп, выполняющих разные задания. Одни дети оклеивают коробку цветной бумагой (небо, земля, растительность), другие лепят из пластилина и глины фигурки наиболее характерных представителей этой климатической зоны, третьи — создают растительный мир саванны, используя губку и веточки деревьев. Дорожки на поверхности почвы можно сделать с помощью сухого чая, нанесенного на клей. Все дети обсуждают</p>	<p>Сравнение саванны с макетом лиственного леса, игры с животными, могут ли дикие животные лиственного леса жить в саванне?</p>	<p>Сделать книжки-малышки о саванне.</p>

	пластилин, веточки, песок, глина.	общую композицию и размещают элементы флоры и фауны внутри коробки.		
13.	<b>Тундра, пустыня.</b> Задачи: Определять алгоритм деятельности, самостоятельно организовывать работу в подгруппах; проявлять стремление преобразовывать объект. Материалы и оборудование: Коробка из-под обуви, клей, ножницы, мох, ветки деревьев, цветная бумага, пластилин, глина, краски, кисточка, торф.	Ход: Дети сравнивают особенности тундры, пустыни (мало воды, высокая температура, песчаная почва, бедная растительность) и тундры (повышенная влажность, низкая температура, низкорослые растения), выясняют их отличительные черты. Взрослый подводит детей к самостоятельному определению алгоритма действий. Обращает внимание на размер деревьев (карликовые формы). Дети выполняют работу по созданию макета тундры.	Сравнение разных зон, игры с макетами.	Подготовить рисунки о животных тундры и пустыни.
14.	<b>«Угадай-ка»</b> <b>Задача:</b> показать детям, что предметы имеют вес, который зависит от материала. <b>Материалы:</b> предметы одинаковой формы и размера из разных материалов: дерева, металла, поролон, пластмасса; емкость с водой; емкость с песком; шарики из разного материала одинакового цвета, сенсорный ящик.	<b>Описание.</b> Перед детьми находятся различные пары предметов. Дети рассматривают их и определяют, чем они похожи и чем отличаются. (Похожи по размеру, отличаются по весу.) Берут предметы в руки, проверяют разницу в весе! Игра «Угадай-ка» — из сенсорного ящика дети выбирают предметы на ощупь, объясняя, как догадались, тяжелый он или легкий. От чего зависит легкость предмета? (От того, из какого материала он сделан.)	Игра «Угадай-ка» — из сенсорного ящика дети выбирают предметы на ощупь, объясняя, как догадались, тяжелый он или легкий. От чего зависит легкость или тяжесть предмета? (От того, из какого материала он сделан.)	Закреплять знания, что предметы имеют вес, провести дома несложные опыты с различными предметами.
15.	<b>Почему говорят «как с гуся вода»?</b> Задачи: Установить связь между строением и образом жизни птиц в экосистеме. Материалы и оборудование:	Ход: Дети рассматривают перья гусиные и пуховые куриные, смачивают водой, выясняют, почему на гусиных перьях вода не задерживается. Наносят на бумагу растительное масло, смачивают лист водой, смотрят, что произошло (вода скатилась, бумага осталась	Нарисовать схемы, строение птиц, сравнить со строением животных.	Закрепить связь между строением и образом жизни птиц в экосистеме

	Перья куриные и гусиные, емкости с водой, жир, пипетка, растительное масло, «рыхлая» бумага, кисточка.	сухой). Выясняют, что у водоплавающих птиц есть специальная жировая железа, жиром которой гуси и утки при помощи клюва смазывают перья.		
16.	<b>«Опыты для изучения свойств и качеств снега и льда».</b> Задачи: Выяснить, с чем связано появление снега и льда, откуда они берутся. Определить цвет снега и льда. Узнать, прозрачный ли снег и лед. Выяснить, обладают ли снег и лед рыхлостью и хрупкостью. Посмотреть, что произошло со снегом и льдом, помещенными в теплое место. Продолжить закрепление умения классифицировать предметы на подгруппы. Воспитывать усидчивость, добиваться положительных результатов при выполнении опытов, умение слушать своих товарищей, не перебивая.	Перед детьми — миска с водой. Они обсуждают, какая вода, какой она формы. Вода меняет форму, потому что она жидкость. Может ли вода быть твердой? Что произойдет с водой, если ее сильно охладить? (Вода превратится в лед.) Рассматривают кусочки льда. Чем лед отличается от воды? Можно ли лед лить, как воду? Дети пробуют это сделать. Какой формы лед? Лед сохраняет форму. Все, что сохраняет свою форму, как лед, называется твердым веществом. • Плавает ли лед? Воспитатель кладет кусок льда в миску, и дети наблюдают. Какая часть льда плавает? (Верхняя.) В холодных морях плавают огромные глыбы льда. Они называются айсбергами (показ картинки). Над поверхностью видна только верхушка айсберга. И если капитан корабля не заметит и наткнется на подводную часть айсберга, то корабль может утонуть. Воспитатель обращает внимание детей на лед, который лежал в тарелке. Что произошло? Почему лед растаял? (В комнате тепло.) Во что превратился лед? Из чего состоит лед?	«Играем с льдинками» — свободная деятельность детей: они выбирают тарелочки, рассматривают и наблюдают, что происходит с льдинками	Закреплять свойства воды.
17.	<b>Разноцветные сосульки</b> Задачи: Реализовать свои	Ход: Взрослый вспоминает с детьми три агрегатных состояния воды (жидкость, пар, лед)	«счет формочек», смешиваем основные	Закрепить представления о

	<p>представления о свойствах воды (прозрачность, растворимость, замерзание при низкой температуре), полученные в ходе поисковой деятельности.</p> <p>Материалы и оборудование: Вода, формы для замораживания льда, краски, нитки, алгоритм деятельности (Приложение, рис. 9).</p>	<p>и напоминает о зимних праздниках. Предлагает украсить деревья, растущие на участке, разноцветными сосульками. Спрашивает детей, каким образом можно изготовить такие игрушки. Выслушав все предположения, вместе с детьми составляет алгоритм действий: взять форму опустить в нее сложенную вдвое нить (это будет подвеска для сосульки) подкрасить воду акварелью залить в приготовленные формочки вынести в холодное место. После замерзания воды сосульку освобождают от формы и вешают на ветки деревьев.</p>	<p>цвета, что получится.</p>	<p>свойствах воды (прозрачность, растворимость, замерзание при низкой температуре)</p>
18.	<p><b>Горнолыжник</b></p> <p>Задачи: Закрепить умение работать с пластилином, бумагой, ножницами; реализовывать свои творческие возможности, доводить работу до логического конца.</p> <p>Материалы и оборудование: Кусок картона 20 х 45 см, трубочки для коктейля, пластилин, картон, 2 канцелярские скрепки, магнит, клей.</p>	<p>Ход: Взрослый показывает иллюстрации с изображением зимних видов спорта, акцентирует внимание на горных лыжах. Предлагает из имеющегося материала сделать игрушку «Горнолыжник», спрашивает из чего можно ее сделать. Выслушав, детей, предлагает: из пластилина вылепить фигурку человека ростом 5 см; из картона вырезать лыжи длиной по 5 см. Под каждую лыжу подклеить скрепку. Присоединить фигурку к лыжам. Для изготовления трамплина отогнуть конец картона на 8 см в виде буквы «Г». Поставить картон на стол, чтобы получился склон. Можно его покрасить. Соломинки нарезать на кусочки длиной 7—8 см. Один конец приклеить к склону пластилином, а к другому — прикрепить флажок, вырезанный из цветной бумаги. Передвижение горнолыжника по трамплину осуществляется с помощью магнита.</p>	<p>«Что притягивается к магниту?»</p>	<p>Закреплять свойства магнитов</p>
19.	<p><b>Опыты с яйцом.</b></p> <p><b>Сырое или вареное.</b></p> <p><b>Сравнить плотность пресной</b></p>	<p>Положим сырое яйцо в стакан с чистой водопроводной водой - яйцо опустится на дно стакана. Вынем яйцо из стакана и растворим в</p>	<p>Зарисовка схем опытов, предложить составить рассказ.</p>	<p>Закреплять опыты в домашних</p>

	<p><b>и соленой воды</b> при помощи погружения в воду яйца. Научить сравнивать яйца вареные и сырые методом вращения.</p> <p>Материалы и оборудование: Сырое яйцо, стакан с водой, несколько столовых ложек соли. Сырое яйцо, вареное яйцо.</p>	<p>воде несколько ложек соли. Опустим яйцо в стакан с солёной водой - яйцо останется плавать на поверхности воды. Соль повышает плотность воды. Чем больше соли в воде, тем сложнее в ней утонуть. В знаменитом Мёртвом море вода настолько солёная, что человек без всяких усилий может лежать на её поверхности, не боясь утонуть. Яйцо кладут на плоскую тарелку и двумя пальцами сообщают ему вращательное движение. Сваренное (особенно вкрутую) яйцо вращается при этом заметно быстрее и дольше сырого. Последнее трудно даже заставить вращаться; между тем круто сваренное яйцо вертится так быстро, что очертания его сливаются для глаз в белый сплюснутый эллипсоид и оно может само встать на острый конец.</p> <p>Причина этих явлений кроется в том, что круто сваренное яйцо вращается как сплошное целое; в сыром же яйце жидкое его содержимое, не сразу получая вращательное движение, задерживает вследствие своей инерции движение твердой оболочки; оно играет роль тормоза.</p>		<p>условиях по схемам детей.</p>
20.	<p><b>Прозрачная вода</b></p> <p><b>Задача:</b> выявить свойства воды (прозрачная, без запаха, льется, имеет вес).</p> <p><b>Материалы:</b> две непрозрачные банки (одна заполнена водой), стеклянная банка с широким горлышком, ложки, маленькие ковшики, таз с водой, поднос, предметные картинки.</p>	<p>На столе две непрозрачные банки закрыты крышками, одна из них наполнена водой. Детям предлагается отгадать, что в этих банках, не открывая их. Одинаковы ли они по весу? Какая легче? Какая тяжелее? Почему она тяжелее? Открываем банки: одна пустая — поэтому легкая, другая наполнена водой. Как вы догадались, что это вода? Какого она цвета? Чем пахнет вода?</p> <p>Взрослый предлагает детям заполнить</p>	«Дождик», Следы на полу»	Закрепить свойства воды



	<p><b>Вода принимает форму</b>  <b>Задача:</b> выявить, что вода принимает форму сосуда, в который она налита.  <b>Материалы,</b> воронки, узкий высокий стакан, округлый сосуд, широкая миска, резиновая перчатка, ковшики одинакового размера, надувной шарик, целлофановый пакет, таз с водой, подносы, рабочие листы с зарисованной формой сосудов, цветные карандаши</p>	<p>стеклянную банку водой. Для этого им предлагаются на выбор различные емкости. Чем удобнее наливать? Как сделать, чтобы вода не проливалась на стол? Что мы делаем? (Переливаем, наливаем воду.) Что делает водичка? (Льется.) Послушаем, как она льется. Какой слышим звук?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Когда банка заполнена водой, детям предлагается поиграть в игру «Узнай и назови» (рассматривание картинок через банку). Что увидели? Почему так хорошо видно картинку?</li> <li>• Какая вода? (Прозрачная.) Что мы узнали о воде?</li> </ul> <p>Перед детьми — таз с водой и различные сосуды. Галчонок Любознайка рассказывает, как он гулял, купался в лужах и у него возник вопрос: «Может ли вода иметь какую-то форму?» Как это проверить? Какой формы эти сосуды? Давайте заполним их водой. Чем удобнее наливать воду в узкий сосуд? (Ковшиком через воронку.) Дети наливают во все сосуды по два ковшика воды и определяют, одинаковое ли количество воды в разных сосудах. Рассматривают, какой формы вода в разных сосудах. Оказывается, вода принимает форму того сосуда, в который налита. В рабочих листах зарисовываются полученные результаты — дети закрашивают различные сосуды</p>		
21.	<p><b>Родственники стекла</b>  <b>Задачи:</b> Узнать предметы, изготовленные из стекла, фаянса, фарфора. Сравнить их качественные характеристики и свойства.  <b>Материалы и оборудование:</b></p>	<p><b>Ход:</b> Дети вспоминают о свойствах стекла, перечисляют его качественные характеристики (прозрачность, твердость, хрупкость, водонепроницаемость, теплопроводность). Взрослый рассказывает о том, что и стеклянные стаканы, и фаянсовые бокалы, и фарфоровые чашки являются «близкими родственниками».</p>	<p>«Что из чего», «Четвертый лишний», лепка из пластилина посуды.</p>	<p>Придумать сказку-рассказ о посуде из стекла.</p>

	Стеклянные стаканчики, фаянсовые бокалы, фарфоровые чашки, вода, краски, деревянные палочки, алгоритм деятельности.	Предлагает сравнить качества и свойства этих материалов, определив алгоритм проведения опыта: налить в три емкости подкрашенную воду (степень прозрачности), поставить их на солнечное место (теплопроводность), деревянными палочками постучать по чашкам («звонящий фарфор»). Обобщить выявленные сходства и различия.		
22.	<b>Мир бумаги</b> Задачи: Узнать различные виды бумаги (салфеточная, писчая, оберточная, чертежная), сравнить их качественные характеристики и свойства. Понять, что свойства материала обуславливают способ его использования. Материалы и оборудование: Квадраты, вырезанные из разных видов бумаги, емкости с водой, ножницы.	<b>Ход:</b> Дети рассматривают разные виды бумаги. Выявляют общие качества и свойства, актуализируя прошлый опыт (горит, намокает, мнется, рвется, режется). Взрослый выясняет у детей, чем же тогда будут отличаться свойства разных видов бумаги. Дети высказывают свои предположения. Все вместе определяют алгоритм деятельности: смять четыре разных кусочка бумаги разорвать пополам разрезать на две части опустить в емкость с водой. Выявляют, какой вид бумаги быстрее сминается, намокает и т.д., а какой — медленнее.	Аппликация из разных видов бумаги.	Закреплять различные виды бумаги (салфеточная, писчая, оберточная, чертежная)
23.	<b>Почему все падает на землю?</b> <b>Цель:</b> Понять, что Земля обладает силой притяжения. <b>Игровой материал:</b> Предметы из разных материалов (дерево, металл, пластмасса, бумага, пух). Емкость с водой, песком, металлические шарики.	<b>Ход игры:</b> Дети подбрасывают предметы вверх. Проверяют, что с ними происходит, какие быстрее падают на землю, какие дольше держатся в воздухе, какие они по весу (предметы легкие по весу, имеющие большую поверхность в воздухе, держатся дольше). Рассматривают предметы, выясняют материал, из которого они сделаны. Отпускают все предметы с одинаковой высоты на пол. По звуку определяют, какой предмет ударился сильнее, почему (тяжелые предметы ударяются сильнее). Одинаковые шарики опускает с разной высоты над емкостью с песком. Выясняют, когда удар был сильнее, как догадались (удар сильнее, если	Провести опыты с различными материалами, что быстрее падает, что медленнее.	Закреплять понятие- сила притяжения, придумать

		предмет падает с большей высоты, и тогда в песке увеличивается углубление). Отпускают предметы с разной высоты над емкостью с водой. Выясняют, когда удар был сильнее, как догадались (удар сильнее, если предмет падает с большей высоты; при падении предмета с большей высоты в воду больше брызг). Объясняют, почему опасно прыгать с высоких предметов (удар о землю будет сильнее).		
24.	<p><b>Коробочка с секретом</b></p> <p>Задачи: Выявить причины ослабления звука.</p> <p>Материалы и оборудование: Коробочки с мелкими предметами из разных материалов или крупами; одна коробочка с «секретом»: внутри полностью обложена поролоном.</p>	<p>Ход: Взрослый предлагает детям отгадать по звуку, что находится в коробочках. Дети трясут коробочку, извлекая звук, сравнивают звучание в разных коробочках, определяют материал (звук резкий, громкий — металл; звук шуршащий — крупа). Взрослый, не показывая внутренней части коробочки, помещает в нее мелкие металлические предметы, закрывает крышку, ставит коробочку в один ряд с остальными, меняет их местами. Дети пробуют отыскать коробочку по звуку (звук глухой, не характерный для металла). По пометке на доньшке находят коробку с «секретом», рассматривают ее устройство, выясняют, почему звук исчез (он как бы «застрял» в поролоне). Дети изготавливают коробочки с «секретом», обертывая их сверху поролоном. Проверяют, как звучат они и сохранила ли коробочка свой «секрет» (звук стал глуше, тише, неопределеннее).</p>	<p>Взрослый предлагает детям подумать и ответить: если будильник звонит очень громко, что нужно сделать, чтобы не разбудить остальных (накрыть будильник чем-нибудь мягким — подушкой, одеялом и т.п.)</p>	<p>Закреплять причины ослабления звука, зарисовать.</p>
25.	<p><b>Воздух повсюду</b></p> <p>Задачи, обнаружить воздух в окружающем пространстве и выявить его свойство — невидимость.</p>	<p>Что мы вдыхаем носом? Что такое воздух? Для чего он нужен? Можем ли мы его увидеть? Где находится воздух? Как узнать, есть ли воздух вокруг?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение «Почувствуй воздух» —</li> </ul>	<p>Назовите предметы, которые мы заполняем воздухом. Дети надувают воздушные шарики. Чем мы</p>	<p>Закреплять свойства воздуха.</p>

	<p><b>Материалы,</b> воздушные шарики, таз с водой, пустая пластмассовая бутылка, листы бумаги.</p>	<p>дети машут листом бумаги возле своего лица. Что чувствуем? Воздуха мы не видим, но он везде окружает нас.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Как вы думаете, есть ли в пустой бутылке воздух? Как мы можем это проверить? Пустую прозрачную бутылку опускают в таз с водой так, чтобы она начала заполняться. Что происходит? Почему из горлышка выходят пузырьки? Это вода вытесняет воздух из бутылки. Большинство предметов, которые выглядят пустыми, на самом деле заполнены воздухом.</li> </ul>	<p>заполняем шарики? Воздух заполняет любое пространство, поэтому ничто не является пустым.</p>	
26.	<p><b>Воздух работает</b>  <b>Задача:</b> дать детям представление о том, что воздух может двигать предметы (парусные суда, воздушные шары и т.д.).  <b>Материалы:</b> пластмассовая ванночка, таз с водой, лист бумаги; кусочек пластилина, палочка, воздушные шарики.</p>	<p><b>Описание.</b> Воспитатель предлагает детям рассмотреть воздушные шарики. Что внутри них? Чем они наполнены? Может ли воздух двигать предметы? Как это можно проверить? Запускает в воду пустую пластмассовую ванночку и предлагает детям: «Попробуйте заставить ее плыть». Дети дуют на нее. Что можно придумать, чтобы лодочка быстрее плыла? Прикрепляет парус, снова заставляя лодочку двигаться. Почему с парусом лодка движется быстрее? На парус давит больше воздуха, поэтому ванночка движется быстрее.</p>	<p>Какие еще предметы мы можем заставить двигаться? Как можно заставить двигаться воздушный шарик? Шарики надуваются, выпускаются, дети наблюдают за их движением. Почему движется шар? Воздух вырывается из шара и заставляя его двигаться. Дети самостоятельно играют с лодочкой, шариком</p>	<p>Закрепить представление о том, что воздух может двигать предметы</p>
27.	<p><b>Что отражается в зеркале?</b>  <b>Задачи:</b> познакомить детей с понятием «отражение», найти предметы, способные отражать.  <b>Материалы:</b> зеркала, ложки, стеклянная вазочка, алюминиевая фольга, новый воздушный шар, сковорода, рабочие</p>	<p><b>Описание.</b> Воспитатель предлагает детям посмотреть в зеркало. Кого видите? Посмотрите в зеркало и скажите, что находится сзади вас? Слева? справа? А теперь посмотрите на эти предметы без зеркала и скажите, отличаются они от тех, какие вы видели в зеркале? (Нет, они одинаковые.) Изображение в зеркале называется отражением. Зеркало отражает предмет таким, каков он есть на самом деле.</p>	<p>Детям предлагается вспомнить, где на улице можно увидеть свое отражение. (В луже, в витрине магазина.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• В рабочих листах дети выполняют задание «Найди все предметы, в которых можно увидеть</li> </ul>	<p>Закрепить понятие «отражение», найти в домашних условиях предметы, способные отражать</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Перед детьми различные предметы (ложки, фольга, сковорода, вазочки, воздушный шар). Обезьянка просит их найти все предметы, в которых можно увидеть свое лицо. На что обратили внимание при выборе предмета? Попробуйте копредмет на ощупь, гладкий он или шероховатый? Все ли предметы блестят? Посмотрите, одинаково ли ваше отражение всех этих предметах? Всегда ли оно одной и той же форм! получается лучшее отражение? Лучшее отражение получается в плоских, блестящих и гладких предметах, из них получают хорошие зеркала.</li> </ul>	отражение.	
28.	<p><b>Мир ткани</b></p> <p>Задачи: узнать различные виды тканей, сравнить их качества и свойства; понять, что свойства материала обуславливают способ его употребления.</p> <p>Материалы и оборудование: Небольшие кусочки ткани (вельвет, бархат, бумазея), ножницы, емкости с водой, алгоритм деятельности.</p>	<p>Ход: Дети рассматривают вещи, сшитые из разных видов тканей, обращают внимание на общую характеристику материала (мнется, рвется, режется, намокает, горит). Определяют алгоритм проведения сравнительного анализа разных видов ткани: смять разрезать на две части каждый кусок попытаться разорвать пополам, опустить в емкость с водой и определить скорость намокания сделать общий вывод о сходстве и различии свойств. Взрослый акцентирует внимание детей на зависимости применения того или иного вида ткани от ее качеств.</p>	<p>Игры дидактические: «Одень куклу», «Магазин одежды», «Назови детали обуви», «Отгадай по описанию» Сюжетно – ролевые: «Ателье», «Волшебники»</p>	<p>Закреплять различные виды тканей, сравнить их качества и свойства; понять, что свойства материала обуславливают способ его употребления.</p>
29.	<p><b>Парусные гонки</b></p> <p>Задачи: уметь видеть возможности преобразования предметов, участвовать в коллективном преобразовании.</p> <p>Материалы и оборудование: Корковые пробки, канцелярские скрепки, трубочки для коктейля, цветная бумага, поднос из пластмассы,</p>	<p>Ход: Дети рассматривают иллюстрации с изображением парусной регаты. Взрослый предлагает устроить свои парусные гонки, объясняет, как можно сделать парусник: отогнуть один конец скрепки вверх, воткнуть его в один бок пробки, а соломинку — в другой. Затем вырезать из цветной бумаги треугольный парус и надеть его на соломинку с помощью скотча. Возникает проблема — как заставить парусники</p>	<p>Игры дидактические: «Что забыл нарисовать художник?», «4 лишний», «Какой вид транспорта» Сюжетно - ролевые: «Путешествие по родному городу»</p>	<p>Придумать другие виды транспорта из подручных материалов.</p>

	магниты, скотч.	передвигаться по бумажному морю. Дети приходят к выводу, что для этого надо использовать магниты. Каждый ребенок со своим парусником участвует в регате. Победителя награждают кубком.		
30.	<p><b>На орбите</b></p> <p><b>Цель:</b> установить, что удерживает спутники на орбите.</p> <p><b>Игровой материал:</b> Ведерко, шарик, веревка, привязанная к ручке ведра.</p>	<p><b>Ход игры:</b> Дети кладут шарик в ведро. Выясняют с помощью действий, что произойдет, если ведро перевернуть (шарик выпадет), почему (действует земное притяжение). Взрослый демонстрирует вращение ведра за веревочку (шарик не выпадает). Детей подводят к выводу: когда предметы крутятся (двигаются по кругу), они не падают. Это же происходит с планетами и их спутниками. Как только движение прекращается, предмет падает.</p>	<p>Игры дидактические: «Звёздный путь», «С какой планеты», «Выдаём паспорт»</p> <p>Сюжетно – ролевые: «Путешествие по планетам», «Путешествие на луну»</p>	<p>Совместная работа родителей, воспитателей и детей: «Макет солнечной системы»</p> <p>Просмотр слайдов о космонавтах.</p> <p>Выставка детских работ: «Этот загадочный космос»</p>
31.	<p><b>Солнечные зайчики</b></p> <p><b>Задачи:</b> понять причину возникновения солнечных зайчиков, научить пускать солнечных зайчиков (отражать свет зеркалом).</p> <p><b>Материал:</b> зеркала.</p>	<p><b>Описание.</b> Помогает детям вспомнить стихотворение о солнечном зайчике. Когда он получается? (При свете, от предметов, отражающих свет.) Затем он показывает, как с помощью зеркала появляется солнечный зайчик. (Зеркало отражает луч света и само становится источником света.) Предлагает детям пускать солнечные зайчики (для этого надо поймать зеркалом луч света и направить его в нужном направлении), прятать их (прикрыв ладошкой).</p> <p>Игры с солнечным зайчиком: догони, поймай, спрячь его.</p> <p>Дети выясняют, что играть с зайчиком сложно: от небольшого движения зеркала он перемещается на большое рас</p>	<p>Детям предлагается поиграть с зайчиком в слабоосвещенном помещении. Почему солнечный зайчик не появляется? (Нет яркого света.)</p>	<p>Закреплять причину возникновения солнечных зайчиков, научить пускать солнечных зайчиков (отражать свет зеркалом).</p>

		стояние.		
32.	<p><b>Волшебный шарик.</b>  <b>Цель:</b> установить причину возникновения статического электричества.  <b>Игровой материал:</b> Воздушные шары, шерстяная ткань.</p>	<p><b>Ход игры:</b> дети обращают внимание на «прилипший» к стене воздушный шар. Осторожно за нить тянут его вниз (он по-прежнему прилипает к стене). Дотрагиваются до него рукой, наблюдают, что изменяется (шар падает, отлипает от стены), выясняют, как сделать шар волшебным. Предположения дети проверяют действиями: осторожно натирают шар о волосы, ткань, одежду — и к нему начинают прилипать кусочки ткани шар, волосы, одежда.</p>	Игры с электронным конструктором, собрать по предложенной схеме фонарь.	Закреплять причину возникновения статического электричества.
33.	<p><b>Волшебники.</b>  <b>Цель:</b> установить причину возникновения статического электричества.  <b>Игровой материал:</b> Пластмассовые шарики, авторучки, пластины оргстекла, фигурки из бумаги, нитки, пушинки, кусочки ткани, янтаря, бумаги.</p>	<p><b>Ход игры:</b> Взрослый ставит перед детьми задачу: как сделать предметы волшебными, чтобы они могли притягивать к себе (потереть тканью о волосы, одежду). Предположения дети оформляют в виде алгоритма или пиктограммы. Выполняют действия, проверяя электризацию предметов, взаимодействие с различными материалами. Делают вывод о возникновении притягивающих сил. Устанавливают оргстекло на подставку, под которой лежат фигурки из бумаги. Выясняют, как заставить фигурки двигаться: используют для натирания стекла разные материалы, фигурки прилипают к стеклу. Дети протирают влажной тканью стекло и смотрят, что произошло с фигурками (фигурки упали на стол, «электричество» кончилось, оргстекло перестал притягивать).</p>	Игры с электронным конструктором, собрать по предложенной схеме фонарь.	Закреплять причину возникновения статического электричества.
34.	<p><b>Нюхаем, пробуем, трогаем, слушаем</b>          Задача: закрепить представления детей об органах чувств, их назначении (уши — слышать, узнавать различные звуки; нос —</p>	<p><b>Описание.</b> На столе разложены газеты, колокольчик, молоток, два камня, погремушка, свисток, говорящая кукла. ДедЗнай предлагает детям поиграть с ним. Детям предоставляется возможность самостоятельно изучить предметы. В ходе этого знакомства дед Знай беседует с детьми, задавая</p>	<p>Игра «Отгадай на вкус» — воспитатель предлагает детям отгадать по вкусу лимон, сахар.          Игра «Отгадай на</p>	Закрепить представления детей об органах чувств, их назначении

	<p>определять запах; пальцы — определять форму, структуру поверхности; язык — определять на вкус).</p> <p>Материалы: ширма с тремя круглыми прорезями (для рук и носа), газета, колокольчик, молоток, два камня, погремушка, свисток, говорящая кукла, футляры от киндер-сюрпризов с дырочками; в футлярах: чеснок, кусочек апельсина; поролон с духами, лимон, сахар.</p>	<p>вопросы, например: «Как звучат эти предметы?», «С помощью чего вы смогли услышать эти звуки?» и т.д.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Угадай, что звучит» — ребенок за ширмой выбирает предмет, которым затем издает звук, другие дети отгадывают. Они называют предмет, с помощью которого издан звук, и говорят, что услышали его ушами.</li> <li>• Игра «Отгадай по запаху» — дети подставляют свои носики к окошку ширмы, а воспитатель предлагает отгадать по запаху, что у него в руках. Что это? Как узнали? (Нам помог нос.)</li> </ul>	<p>ощупь» — дети опускают руку в отверстие ширмы, отгадывают предмет и затем достают его.</p> <p>Назовите наших помощников, которые помогают узнать нам предмет по звуку, по запаху, по вкусу. Что было бы, если бы их у нас не было?</p>	
35.	<p><b>Защитим себя от солнца</b></p> <p>Задачи: научить делать шапочку из бумаги по типу оригами; реализовать представления о солнце, полученные в ходе поисковой деятельности.</p> <p>Материалы и оборудование: Бумага, схема изготовления шапочки.</p>	<p>Ход: Взрослый рассказывает о солнечном ударе и обосновывает необходимость защиты организма в жаркие ясные дни. Взрослый создает проблемную ситуацию: «Как защитить себя от солнца?» Выслушав все предложения, напоминает об обязательном наличии головного убора в этот период и предлагает сделать его из бумаги. Актуализирует знания о свойствах материала.</p> <p>Дети рассматривают схему изготовления и приступают к выполнению работы. Шапочки используют на прогулках.</p>	<p>Игры дидактические: «Собери картинку», «Что за насекомое», «Отгадай загадку – получишь отгадку»</p> <p>Инсценирование сказки: «Стрекоза и муравей»</p> <p>Сюжетно – ролевые: «В лесу»</p>	<p>Закреплять навыки работы с бумагой.</p>



36.	<b>Зачем одуванчику «парашютики»?</b> Задачи: выявить взаимосвязь строения плодов со способом их распространения. Материалы и оборудование: Семена одуванчика, лупа, вентилятор.	Ход: Дети выясняют, почему одуванчиков так много. Рассматривают растение с созревшими семенами, сравнивают семена одуванчика с другими по весу, наблюдают за полетом, за падением семян без «парашютиков», делают вывод (семена очень мелкие, ветер помогает «парашютикам» улететь далеко).	Игры дидактические: «Выложи ковёр для лета», «Что напутал художник?», «Угадай цветок», «Вспомни цветы» Сюжетно – ролевая: «В лесу»	Познавательно – экологическая игра: «Цветы на клумбах и в поле» Праздничная выставка детских работ: «День защиты детей»
-----	--	---	--	--

### «Ознакомление с предметным миром»

№ Не дел и	№ ОО Д	Организованная образовательная деятельность (тема, задачи, материал)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
2	1	<b>Тема: Магазин игрушек</b> Уточнение и расширение представлений детей о детском саде, о труде сотрудников детского сада, о названии и назначении помещений. Закрепление знаний о времени пребывания детей в детском саду, о том, чем занимаются, об именах сотрудников, в чем заключается их работа, отметить важность их труда.	Дид. игры: «К нам приехали игрушки», «Из чего сделаны игрушки?», «Наведи порядок». «Чего много в детском саду?» «Назови по имени отчеству», «Узнай игрушку» «Чудесный мешочек»	Рассматривание иллюстраций по теме. Сюжетно – ролевые игры: «Детский сад».	Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.
20	2	<b>Тема: Дом современного человека?</b> Уточнение и расширение понятия «квартира» и ее составляющих (прихожая, кухня, спальня, ванная комната, гостиная). Формирование знаний об основных видах мебели, классификация по родовым и видовым признакам (кухонная, спальная, гостиная). Закрепление	«В гостях у куклы Оли», "Спрячь мячик", «Мебель для Мишутки», «День рождения Маши», «Мастер», «Один и	Создавать условия и помогать организовывать сюжетно –ролевую игру. « Семья».	Придумать загадку о мебели. Помочь ребёнку сделать объёмную игрушку по теме «Мебель» и принести на

		знаний детей о том, из каких материалов сделаны предметы мебели, кто собирает и изготавливает мебель (профессия - мебельщик). Воспитывать чувство красоты, бережное отношение к своему жилищу, мебели, уважение к труду мебельщика.	много». «Магазин», «Котенок».		выставку.
21	3	<b>Тема: Окружает всюду нас разная посуда.</b> Уточнение и расширение знаний детей о предметах посуды. Развитие умений выделять существенные признаки посуды, классифицировать ее по общим признакам, определять материал, из которого сделана посуда. Формирование представлений о способах ухода за посудой. Обучение детей сравнению кухонной и столовой посуды. Воспитание бережного и заботливого отношения к предметам посуды.	<i>Дидактические игры:</i> «Помоги повару выбрать нужную посуду», «Сервировка стола»; р/и: ««Что где лежит?», «Разрезные картинки», «Парное лото»	Рассматривание иллюстраций по теме. Сюжетно – ролевые игры: «Кафе»	Повторить предметы кухонной, столовой и чайной посуды. Сходить с детьми в магазин «Посуда». Рассмотреть какая посуда есть в магазине. Выучить загадки о посуде.
22	4	<b>Тема: Что такое пирамида питания?</b> Уточнение и расширение знаний детей о продуктах питания: названия, откуда берутся, из чего сделаны. Упражнение в умении классификации и группировке по общим признакам (молочные, мясные, хлебобулочные, кондитерские). Формирование знаний о том, что можно приготовить из разных продуктов, как нужно их хранить, о вредных и полезных продуктах.	<i>Дидактические игры:</i> «Откуда берутся, из чего сделаны?», «Поварята» <i>Логоритмика:</i> «Продукты», «Разложи продукты на полках в магазине», «Что лишнее»	Рассматривание сюжетных иллюстраций по теме. Сюжетно – ролевые игры: «Магазин» Свободное общение: «Полезные и не очень полезные продукты»	Экскурсия в продовольственный магазин, обратить внимание на многообразие продуктов питания, показать отделы-молочный, хлебобулочный, кондитерский...
28	5	<b>Тема: О чем рассказывает одежда?</b> Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями — пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть	<i>Д/И:</i> «Исправь ошибку».( Моя сапоги, мой шапка, моё перчатки, мои шарф...) Игра «Узнай материал на ощупь». Детям с закрытыми глазами предлагается узнать материал на ощупь.	Сюжетно- ролевая игра: «Магазин», «Ателье». Использование в сюжетно-ролевой игре театрализованных игр. Рассматривание тематического альбома «Одежда. Обувь. Головные уборы».	Помочь ребёнку вырезать силуэты одежды для кукол. Дать ребёнку цветную ткань для занятий. Закрепить с детьми названия сезонной одежды. Выучить загадки об одежде.

		сильным, выносливым, смелым, находчивым.	<i>Д/И:</i> «Что из чего?» Игровое упражнение: «Теплый мех»	<i>Беседы</i> с детьми о необходимости одежды, головных уборов, обуви. Закреплять знания о профессии швеи.	
29	6	<b>Тема: На чем отправимся в путешествие?</b> Уточнение и расширение представлений детей о разных видах транспорта (водный, воздушный, наземный), о способе передвижения. Ознакомление с профессиями людей, работающих на транспорте. Закрепление умений классифицировать его, находить сходства и различия. Формирование представлений о ПДД и правил поведения в транспорте.	Д/игры «Четвертый лишний» (по картинкам. «Кто чем управляет?»). Самолетом управляет летчик; машиной, поездом, кораблем. «Назови одним словом». «Хорошо – плохо» Цель: учить находить положительное и отрицательное в разных ситуациях..	Рассматривание иллюстраций на тему «Транспорт»  Сюжетно ролевая игра. «Водители».	Выучить с ребёнком названия видов транспорта. Во время прогулок обращать внимание на транспорт и напоминать детям правила дорожного движения при переходе улицы, обязательно объясняя, где, её можно переходить. Слепить с детьми какой-либо вид транспорта.

### «Ознакомление с социальным миром»

№ Не дел и	№ О ОД	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
1	1	<b>Тема: Зачем дети ходят в школу?</b> Познакомить детей с трудом учителя, с понятием школа, урок перемена. Уточнить знания детей о школе; закрепление названий и назначений учебных принадлежностей. Вызвать желание пойти в школу. Воспитывать уважение	Дидактические игры: «Четвертый лишний», «Что изменилось?», «Чего не стало?», «Запомни и положи» Отгадывание загадок	Рассматривание иллюстраций по теме Сюжетно – ролевая игра: «Школа»	Повторить предметы-помощники школьника (ученика), выучить загадку

		к труду людей, занимающихся воспитанием и образованием детей.			
17	2	<b>Тема: Как встречаю новый год в разных странах?</b> Познакомить с древними русскими праздниками: Рождеством и Святками, объяснить их происхождение и назначение. Рассказать:- об обычае украшения елки, откуда он пришел; - о традициях встречи Нового года у разных народов. Воспитывать любовь к истории России, национальную гордость, чувство причастности к своему народу.	«Узнай по описанию», «Что перепутал художник? », «Кому что нужно? » «Что бывает зимой?»	Рассматривание иллюстраций на тему «Новогодний праздник». Просмотр мультимедийного альбома» Народные традиции». Сюжетно ролевая игра «Магазин елочных игрушек»	Придумать с ребенком новогодние сказки, загадочные истории. Совместно с ребёнком проводить подготовку к Новому году. Прочитать ребёнку сказку «12 месяцев». Сделать новогоднюю игрушку ,принести на конкурс.
18	3	<b>Тема: Ледовый городок.</b> Формирование представлений детей о зимних забавах и развлечениях. Уточнение и расширение знаний о разнообразных предметах, необходимых для проведения праздника и для организации зимних игр и забав (лыжи, санки, коньки и т.п.)	Д/И: «Собери картинку», «Назови зимние виды спорта» «Логическая цепочка», «Составь снеговика и расскажи о нём» Игра – фантазия:«Из чего сделана Зима?»	Просмотр презентации «Зимние забавы». Сюжетно – ролевая игра: «Строительство снежного городка»	С целью закрепления у детей знаний о том, как можно развлекаться зимой порекомендовать заняться с детьми зимними видами спорта – коньки, лыжи, катание на санках с горки, провести исследование, почему сегодня лед скользкий.
19	4	<b>Тема: Что такое семейные традиции?</b> Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать детей называть имя, отчество, фамилию членов семьи; рассказывать о членах семьи, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников.	Д/и «Составь древо семьи»- «Кто старше меня?». «Назови ласково», «Кому что нужно для работы?» Р. игра «Хорошо-плохо»	Рассматривание альбома семейных фотографий. Сюжетно-ролевая игра «Семья».	Рассказать детям о родословной своей семьи, о её традициях, о своей работе. Рассмотреть с ребёнком семейные фотографии, рассказать ему о близких родственниках, составить семейное древо или нарисовать герб семьи, принести на конкурс.

		Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. Развивать чувство гордости за свою семью, воспитывать желание заботиться о своих близких.			Выучить с ребёнком имена и отчества родителей.
23	5	<b>Тема: Все профессии важны</b> Уточнение и расширение знаний детей о профессиях взрослых, их действиях, атрибутах, профессиональной фирменной одежде, результатах деятельности. Закрепление знаний о месте работы родителей. Упражнение в умении высказывать суждения и делать умозаключения о значении различных профессий в жизни людей, их необходимости в разных жизненных ситуациях.	«4 лишний», «Узнай по описанию», «Что кому нужно для работы» «Парочки», Какое слово я задумала?»	Рассматривание картина теме «Профессии». Сюжетно-ролевая игра «Строители».	Прочитать ребёнку произведение В. Маяковского «Кем быть?». Выучить с ребёнком загадки о профессиях. Рассказать о своей профессии, почему ваша профессия важна. Провести д/и «Какое слово я задумала?» Например, человек этой профессии лечит людей и др.
24	6	<b>Тема: Кто нас защищает?</b> Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями — пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым.	Д/ игры «Исправь ошибку», Кто здесь лишний», «Простые аналогии». «Один много», «4 лишний» Игра «Продолжи предложение»- танком управляет - из пушки стреляет...	Сюжетно – ролевые игры: «Моряки». Рассматривание фотоальбома на тему «Мой папа солдат».	Предложить папам и дедушкам: Рассказать о своей службе в армии, показать фотографии. Принять активное участие в изготовлении совместных с детьми поделок к выставке «Все умеют наши папы». Прочитать ребёнку произведение Л. Кассила «Твои защитники».
25	7	<b>Тема: Зачем человеку нужна мама?</b> Расширение представлений детей о государственных праздниках – женский День 8 Марта – мамин праздник. Уточнение у детей знаний о том, кого поздравляют в этот день, почему его называют мамин праздник.	<b>Дидактические игры:</b> «Составь весенний букет», «Вырежи по образцу», «Создай красивую открытку» «Назови ласково». Мама – мамуля, мамочка,	<b>Сюжетно – ролевые:</b> «Семья», «Гости» Рассматривание иллюстраций на тему.	Выучить стихотворение: Папа маме торт принес. (Е. Канн)

		Воспитание уважения и любви к мамам, бабушкам, сестренкам, девочкам.	матушка (бабушка, сестра, тетя). «Подбери признак». Мама <i>(какая?)</i> , сестра, бабушка, воспитательница «Расскажи про маму», «Мамы разные важны, мамы разные нужны» Составление и отгадывание загадок по лексической теме		
26	8	<b>Тема: За что я люблю Нижневартовск?</b> Продолжать знакомить детей с историей возникновения города, его названием, архитектурными особенностями зданий, людьми, прославившим его. Расширять знания о достопримечательностях родного города, о памятных местах. Развивать способность воспринимать реальность родного города. Формировать интерес к его прошлому и настоящему.	«Чей это инструмент?», «Кто что делает?», «Кому, что нужно для работы?», «Назови, что покажу» <i>Игры дидактические:</i> «Наоборот», «Какой», «Что делает?», «Один – много», «Сосчитай». «Скажи правильно», «Сложи картинку о городе». «Знаешь ли ты свой город?», «Найди флаг города»	Рассматривание фотографий, открыток на тему <b>«Мой город Нижневартовск»</b> . <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Улица», «Путешествие по родному городу»	Организовать экскурсию по городу. Понаблюдать с ребёнком из окна вечером. Гуляя с ребёнком по городу, необходимо обращать внимание на названия улиц, достопримечательности до дома. Выучить с ребёнком названия улиц. Пройтись с ним по своей улице, обратить внимание на то, какие здания на ней расположены.
27	9	<b>Тема: Главный город страны? (многообразие)</b> Формировать представления детей о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.	<i>Игры дидактические:</i> «Моя Родина», «Узнай, где я нахожусь?», «Города»	<i>Рассматривание фотографий на тему « Герб и флаг России»</i> . <i>Просмотр</i> Мультимедийного альбома: «Моя страна» <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Путешествие в столицу нашей	Рассказать ребенку об исторических, культурных достопримечательностях столицы. Рассмотреть иллюстрации, фотографии и открытки с изображением города Москвы

				Родины	
30	10	<b>Зачем люди летают в космос?</b> Уточнение и расширение знаний детей о космосе, планетах солнечной системы. Расширить представления д. о космических полётах: познакомить с российскими учёными, которые стояли у истоков развития русской космонавтики. Формировать у детей первичные представления о празднике - Дне Космонавтики, профессиях космонавта, летчика. Воспитывать уважение к героям космоса, развивать познавательные интересы.	Д/и: «Сложи ракету», «Сложи самолет», «Подбери пару». «Профессии» стихи и загадки по лексической теме.	Создать условия для рассматривания иллюстраций и картин о космосе. с/р. игра. «Полет на Луну и прогулка по лунной поверхности»	Рассказать детям о первых космонавтах. Выучить с ребёнком стихотворение о космосе. Понаблюдать вечером из окна за звёздным небом и луной.
33	11	<b>Тема: Что было бы, если бы не было насекомых?</b> Систематизация знаний детей о насекомых, их характерных признаках, разновидностях. Формирование знаний об особенностях их внешнего вида, названии отдельных частей. Расширение знаний детей о пользе и вреде насекомых для людей и растений. Воспитание бережного отношения ко всему живому.	Игра «Сосчитай». Один комарик, три комарика, пять комариков. И т. д. «Угадай, кто?». Порхает (кто?), жужжит, звенит, собирает мед, жалит, ползает. «Подбери признак». Бабочка (какая?) – красивая, разноцветная, полезная, большая.	Рассматривание иллюстраций по теме» Насекомые в природе». сюжетно ролевая игра	Рисование по теме, рассматривание иллюстраций в энциклопедиях Выучить с ребёнком загадки о насекомых. Понаблюдать за насекомыми. Прочитать ребёнку произведения про насекомых. Играем дома. Игра «Что делает, что делают?».
35	12	<b>Тема: Школа дорожной безопасности.</b> Закрепить с детьми некоторые правила дорожного движения: улицу переходят в специальных местах (пешеходный переход); через дорогу – только на зелёный сигнал светофора; Учить соблюдать их; Познакомить с дорожными знаками; Воспитывать законопослушных граждан.	Д. игры: «Наша улица». «Нам на улице не страшно», «Кто самый внимательный?» «Пешеходы и водители», Наши друзья – дорожные знаки.	<i>Просмотр мультимедийного фильма «Безопасность на дороге.»</i> <i>Игры: сюжетно-ролевые: «Инспектор ГИБДД и</i>	Гуляя с ребёнком по городу, необходимо обращать внимание на дорожные знаки и пешеходные переходы. Объяснить ребенку, что переходить улицу можно только в местах где есть знаки обозначающие

				водители»	пешеходный переход . Уточнить с ребенком что означают красный, желтый и зеленый свет светофора . Нарисовать рисунок «Мы пешеходы».
--	--	--	--	-----------	--

**«Ознакомление с миром природы»**

<b>№ Недели</b>	<b>№ занятия</b>	<b>Организованная образовательная деятельность (тема, задачи, материал)</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
3	1	Тема. <b>Почему листья пожелтели?</b> Расширение знаний о времени года – осень. Закрепление названий осенних месяцев, примет осени. Систематизирование знаний детей, об изменениях происходящих осенью в растительном и животном мире, в природе. Уточнение знаний о том, чем занимаются осенью люди и как одеваются.	Игры – путешествие «В гости к осени», «Будь внимательным», «Что будет, если...». «Повтори, не ошибись», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону»	Рассматривание иллюстраций по теме «Осень глазами народных художников» <i>Сюжетно – ролевая игра</i> «В лесу»	Рисование по теме "Осенний вернисаж" Составление рассказа об осени Закрепить у ребёнка знание характерных признаков осени. Выучить с ребёнком загадки об осени, осенних явлениях.
4	2	Тема. <b>Что выросло на грядке?</b> Расширение знаний детей об овощах. Обучение различию овощей по вкусу, на ощупь. Обогащение знаний детей понятиями – поле, грядка. Расширение знаний о машинах, которые помогают людям в выращивании и уборке урожая. Как подготавливают овощи к хранению и где их хранят. Познакомить детей с названиями профессий людей, которые выращивают овощи (овощеводы).	Дидактическая игра «Узнай на ощупь». Отгадывание загадок об овощах и фруктах. «Чудесный мешочек», «Найди такой же овощ» (по форме, по цвету), «Поможем Дедушке-огороднику собрать урожай»	»Игровая мотивация «Путешествие в огород к Дедушке-огороднику», <i>Сюжетно – ролевые:</i> Магазин «Овощи-фрукты»	Совместное выполнение детьми и родителями работ для выставки «Дары осени» Выучить с ребёнком название овощей. Потренировать ребёнка - приём симметричного вырезания предметов круглой и овальной формы.



5	3	<p><b>Тема. Из чего состоят фрукты?</b></p> <p>Расширение представления о сборе фруктов (какие предметы используются), для чего выращивают фрукты и что из них готовят. Уточнение и расширение представлений о фруктах. Установление причинно-следственной связи на примере образования плода. Воспитание бережного отношения к фруктовым деревьям.</p>	<p>«Назови фрукты, которые лежат в корзине», «Найди такой же фрукт» (по форме, по цвету), «Фруктовый сад».</p>	<p>Рассматривание картины «Фруктовый сад»</p> <p><i>Игры: сюжетно – ролевые:</i> «Сад. Уборка урожая»</p>	<p>Подобрать и выучить с ребёнком стихи и загадки о фруктах. Нарисовать с детьми ягоды и фрукты растущие в нашем краю. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.</p>
6	4	<p><b>Тема. В чем польза ягод?</b></p> <p>Формировать понятие «ягоды» Закрепить с детьми названия и внешний вид ягод, произрастающих в местности крайнего севера, уточнить для чего используются ягоды. Учить узнавать и правильно называть конкретные предметы, относящиеся к этому понятию. Воспитывать бережное отношение к природе</p>	<p><b>Дидактические игры. Один и много</b></p> <p>«Четвертый лишний», «Угадай по описанию», «Узнай на ощупь», «Собери картинку», «Назови ягоды, которые лежат в корзине». «Съедобное - несъедобное».</p>	<p>Презентация по теме «Съедобные и ядовитые ягоды». Лепка «Ягоды в корзинке».</p>	<p>Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с темой. «Назови ласково». Малина – малинка, черника, голубика, брусника, клюква.</p>
7	5	<p><b>Тема. Почему лес - многоэтажный дом?</b></p> <p>Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу. Воспитание бережного и заботливого отношения к живой природе: к деревьям, кустарникам, грибам.</p>	<p>Игра «Иголочка – листик». Дифференциация: хвойные – лиственные деревья. «Чьи это детки?» «Сосчитай». Одна лисичка, три лисички, пять лисичек; сыроежка, груздь, подберёзовик.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций по теме Беседа «Каким бывает лес?»</p> <p>Просмотр Мультимедийного альбома «Тайга золотая». Сюжетно ролевая игра «В лесу»</p>	<p>Рассмотреть с детьми деревья в лесу, закрепить их названия, внешний вид, различия и сходства. «Почему так называется?». Объяснить смысл слов: <i>подберёзовик, подосиновик.</i></p>

8	6	<p><b>Тема. Откуда хлеб пришел?</b></p> <p>Уточнение и расширение знаний детей о продуктах питания: названия, откуда берутся, из чего сделаны. Упражнение в умении классификации и группировке по общим признакам (молочные, мясные, хлебобулочные, кондитерские). Формирование знаний о том, что можно приготовить из разных продуктов, как нужно их хранить, о вредных и полезных продуктах.</p>	<p>Игра «Что не купишь в булочной?», «Что не растет в поле?», «4 лишний», «На что похоже?» Хлеб, батон, круглый хлеб, пирог. (<i>Овал, прямоугольник, круг.</i>) «Составь предложения».</p>	<p>Рассматривание картины А.Пластова «Ужин трактористов» С/ролевая игра «В булочной», «Пекарь»</p> <p>Рассматривание альбома «Хлеб и хлебобулочные изделия»</p>	<p>объяснить смысл пословиц Хлеб всему голова! Хлеб в пути не в тягость.</p> <p>Чтение худ. литературы, беседа о прочитанном.</p> <p>Игра «Откуда хлеб пришел?». (<i>из магазина.</i>)</p> <p>А в магазин как попал? (<i>Из пекарни.</i>)</p>
9	7	<p><b>Тема. Как устроен организм человека?</b></p> <p>Расширение представлений о своем теле (кости, кожа, кровь, сердце, мозг, опорно-двигательная, кровеносная, пищеварительная системы). Уточнение представлений об органах чувств, их работе, уходе за ними</p>	<p>Игры/дид. «Назови части тела», «Назови ласково». «Подбери предмет» (часть тела). Видят – глаза; слышат, работают, бегают, дышит, жуют, стоят, машут, трогают, нюхает, говорит, пишут. «Два, две». «Чем люди отличаются друг от друга»</p> <p>Загадки и стихи на тему «Человек».</p>	<p>Рассматривание плаката дыхательные органы человека. Беседа «Как и для чего человек дышит?»</p> <p>С/ролевая игра «Гости».</p>	<p>Закрепить названия частей тела человека, рассказать ребёнку о назначении внутренних органов человека. Об охране жизни и здоровья человека. Разучить загадки о отгадки о частях тела человека. Рассказать об истории развития человечества.</p> <p>Игра «Мой, моя, мои». Мой – нос, язык, рот и т. д.</p>
10	8	<p><b>Тема. Жители глубинных вод?</b></p> <p>Углублять и расширять знания о рыбах. Познакомить с некоторыми факторами их защиты; Учить рассказывать об особенностях внешнего вида и жизненных проявлениях; Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам.</p>	<p>д/и «Собери картинку»- закрепить названия рыб., «Отгадай и назови» «Тайничок»</p> <p>загадки и худ слово по теме.</p>	<p>Беседы с детьми: «Что мы знаем о рыбах», «Почему рыбы живут в разных водоёмах?». Свободное общение. Сюжетно ролевая игра «Рыбаки»</p>	<p>Рассмотреть с детьми картинки по теме, закрепить названия рыб, умение классиф. Морские, речные. Нарисовать рисунок «Рыбки в аквариуме»</p>

		Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.			
11	9	Тема. <b>Зачем держать домашних животных?</b> Ознакомление с профессиями людей – животновод, доярка, пастух, конюх, свинопас; которые ухаживают и заботятся о животных, в чем заключается их работа. Уточнение и расширение представлений детей о домашних животных и их детенышах (внешний вид, пища, польза), о том, как заботится человек о домашних животных. Дать понятие, как животные помогают человеку.	Д/и «Что есть у животных», «Чей детеныш?», «Кто как кричит?», «Чей домик?» Путешествие в деревню», «Назови, кто, где живет и чем питается», «Кто кем работает?», «Собери семью», «Что перепутал художник», «Узнай животное по контуру», «Назови одним словом»	Презентация «Домашние животные, какие они?». сюжетно – ролевая игра «На ферме»	Рисование на тему "Любимое животное. Разучить загадки о домашних животных. Использовать для знакомства с домашними животными энциклопедию. Понаблюдать хотя бы за кошкой или собакой. Организовать д/и «Какую пользу приносят домашние животные?»
12	10	Тема. <b>Как живут дикие животные?</b> Расширение знаний детей о диких животных наших лесов (внешний вид, повадки, пища, образ жизни, жилище). Развитие умений наблюдать, сравнивать. Углубление знаний о том, как животные готовятся к зиме, об их защитных приспособлениях. Воспитание любви к природе, понимание того, что в природе все взаимосвязано и целесообразно	Презентация "Животные и человек" Рассказ педагога о заповедниках, о животных, занесенных в Красную книгу Экскурсия к экологической тропе Д/ Игры: «Назови семью», «Назови ласково», «Кто где живет?» , «Кому что дадим?» Беседа с детьми на тему: «Кто живет в нашем лесу».	сюжетно- ролевая игра «Зоопарк» Драматизация сказки «Теремок».	Загадки о диких животных. Помочь составить ребёнку рассказ о диком животном Объект (лиса) – Какая внешне? – Чем питается? – Какую пользу приносит в лесу? – Кого боится? – Как убегает от врагов? – Как приручается? – Чем тебе нравится, чем не нравится? – Это дикое или домашнее животное
13	11	Тема. <b>Почему животные жарких стран не могут жить на севере?</b> Расширять и углублять представления детей о диких животных: Севера и Юга. Расширять представления детей о многообразии живот-	Презентация "Животные зоопарка" Рассказ педагога о работниках зоопарка Составление описательного	Рассматривание иллюстраций по теме «Как мы с папой ходили в зоопарк»	Рисование или лепка "животные зоопарка» Если есть возможность понаблюдать за зверями, сходить с ребёнком в

		ного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных.	рассказа по серии сюжетных картинок о животных <i>Игры:</i> <i>дидактические:</i> «У кого кто?», Угадай по описанию», «4 лишний», «Назови одним словом»	<i>сюжетно – ролевые:</i> «Зоопарк»-Внести модели, схемы, рисунки признаков диких животных.	зоопарк. (понаблюдать за кошкой с котятами, за собакой со щенятами). Прочитать познавательную литературу по теме.
14	12	<b>Тема. Кто живёт на птичьем дворе?</b> Формирование знаний о том, что домашних птиц разводят на специальных птицефабриках. Ознакомление с профессиями людей – птичница, птичник, в чем заключается их работа. Уточнение и расширение представлений детей о домашних птицах и их детенышах (внешний вид, повадки, пища, польза для человека). Закрепление умений детей находить признаки сходства и различия	Д/и: «Путешествие в деревню», «Назови, кто, где живет и чем питается», «Кто кем работает?», «Собери семью», «Что перепутал художник», «Узнай птицу по контуру», «Назови одним словом», «Кто как голос подает?»	Рассматривание иллюстраций на тему «Ферма» Сюжетно ролевая игра «Путешествие по птичнику», «Птицеферма». «Ярмарка»	Прочитать произведение о домашних птицах. Посмотреть сказку «Гадкий утенок.»
15	13	<b>Тема. Как помочь птицам зимой?</b> Уточнение и расширение знаний детей о зимующих птицах города, (воробей, синица, сорока, голубь, ворона) и леса (снегирь, клест, зимородок). Формирование понятия – «зимующие птицы». Ознакомление детей с условиями обитания птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц.	Д/игры «4 лишний», «Найди и покорми зимующих птиц» «Что сначала, что потом?» «Узнай и назови» Заучивание потешек, отгадывание загадок о птицах, пословицы и поговорки. Не велика птица — синица, да умница. Всякая птица свои песни поет.	Рассматривание иллюстраций по теме Панно «Зимующие птицы». Сюжетно ролевые игры «Доктор Айболит» «Птичья ярмарка»	Кормление птиц. Изготовление кормушек Организовать наблюдение за зимующими птицами, выучить их название. Можно на снегу находить следы птиц и узнавать их. Прочитать стихотворение «Покормите птиц». Загадать загадки о зимующих птицах.
16	14	<b>Тема. Кому и для чего нужна зима?</b> Обучение установлению простейших причинно-следственных связей, умение анализировать, делать простейшие выводы. Расширять представления о зимних изменениях	Рассматривание иллюстраций на тему «Зима. Признаки зимы» Просмотр мультимедийного альбома	сюжетно ролевая игра «День рождения», «Гости»	рисование на темы «Зимний пейзаж», «Иней покрыл деревья», «Зима». Сходить с ребёнком в парк или сквер

		в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморозь).	«Признаки зимы». Д/игры: «Что перепутал художник?» «4 лишний» «Двенадцать месяцев» «Сравни и найди одинаковые снежинки»		понаблюдать за зимней природой, выучить с стихотворение о зиме, загадки о зиме и зимних явлениях. Потренироваться с ребёнком, вырезать снежинки.
31	15	<b>Тема. Как комнатные растения влияют на нашу жизнь?</b> Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примете знакомства с комнатными растениями. Дать элементарно представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать.	Наблюдения и уход за комнатными растениями; рисование комнатных растений. Игровая деятельность «Магазин цветов» Игра «Сосчитай». Один фикус, три фикуса, пять фикусов. И т. д. «Четвертый лишний». «Назови части» «Профессии людей, занятых в цветоводстве».	Рассматривание: фото, репродукций, иллюстраций, рисунки других детей Сюжетно ролевая игра «Магазин»	Рассказать детям о людях профессии занимающихся разведением комнатных и декоративных растений. Подобрать с ребёнком иллюстрации с изображением комнатных растений. Выучить с ним стихотворение о цветах. Пересадить комнатное растение вместе с ребенком.
32	16	<b>Тема. Как просыпается природа?</b> Систематизация знаний детей о времени года – весна. Расширение представлений детей о характерных признаках весны, об образе жизни животных и птиц, об изменениях в растительном мире. Формирование умений находить признаки весны самостоятельно, сравнивать признаки весны и осени в природе. Уточнение и расширение знаний детей о перелетных птицах. Ознакомление с жизнью перелетных птиц (гнездование, высидывание яиц, выведение птенцов). Закреплять правила	Рассматривание картины «Весна в лесу». Разучить стихи о весне. «Отгадай услышанные звуки» (в записи), «Подскажи словечко», «Ответь правильно» (приметы весны, демисезонная одежда), «Угадай, какие животные живут в лесу», «Назови детеныша», «Отгадай»	<i>Сюжетно – ролевые:</i> «Путешествие по реке» Рассматривание картины «Весна в лесу».	Рисование или изготовление открытки "День Земли" Прочитать детям произведение Н. Некрасова «Дед Мазай и зайцы», выучить с ними стихотворение о весне. Обращать внимание детей на изменения, которые происходят в природе весной, помочь ему это зарисовать.

		поведения в природе. Формировать первичные экологические знания. Воспитывать бережное отношение к живой природе, птицам. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.). Развивать любознательность, творчество, инициативу.	(составление символов), «Что делает?»		
34	17	Тема. <b>Они сражались за Родину</b> Расширение знаний детей о государственном празднике народного значения – День Победы, о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Ознакомление детей со значением этого праздника для нашего народа, почему он так называется, кого люди поздравляют в этот день. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине.	Дидактические игры: «Мы военные», «Собери картинки» (боевая техника), «4 лишний» <i>Стихи на тему ВОВ.</i>	Просмотр презентаций о праздновании Дня Победы. <i>Игры сюжетно – ролевые:</i> «Мой дедушка – военный»	Выучить с ребёнком стихотворения, пословицы о мужестве. Рассказать о Великой Отечественной Войне, о родственниках или знакомых - участниках ВОВ. Прочитать ему произведение Л. Кассиля «Твои защитники». Посмотреть с ребёнком художественный фильм о войне.
36	18	Тема. <b>В какие краски раскрашено лето?</b> Расширение представлений детей о лете, о сезонных изменениях в природе. Ознакомление с названиями летних месяцев. Формирование основ экологической культуры. Воспитание бережного отношения к природе, умение замечать красоту летней природы.	Отгадывание загадок Беседа о правилах безопасности в летний период. Д/и «Угадай, близко или далеко поезд» Рассказы воспитателя по темам: «Как появились цветы на Земле?»; Д/И: «Найди растение по описанию» «Растения поля, леса, луга» Выучить стихи и загадки о	Наблюдения на прогулке за травкой, цветами и деревьями. С.Р.И: «Путешествие по родному городу», «Магазин цветов» Рассматривание: фото, репродукций, иллюстраций, рисунки других детей.	Рисование по теме . Подготовить материал к оформлению выставки: «Наши любимцы цветы». Закрепить с ребёнком знания о характерных особенностях лета. Объяснить детям о бережном отношении к природе, беречь, охранять, не загрязнять природу

			лете.	Посадка рассады цветов на клумбу.	
--	--	--	-------	-----------------------------------	--

### Список литературы по образовательной области «Познавательное развитие»

Автор-составитель	Наименование издания	Издательство, год издания
Комарова Т.С., Комарова И.И., Туликов А.В.	Информационно – коммуникативные технологии в дошкольном образовании	Мозаика - синтез, Москва 2011
Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л.	Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7) ФГОС.	Мозаика - синтез, Москва 2016
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. (5-6 лет). Старшая группа. Конспекты занятий ФГОС.	Мозаика - синтез, Москва 2017
Соломенникова О. А.	Ознакомление с природой в детском саду. (5-6 лет) Старшая группа. Конспекты занятий ФГОС.	Мозаика - синтез, Москва 2016
Позина В. А., Помораева И. А.	Формирование элементарных математических представлений. (5-6 лет). Старшая группа ФГОС.	Мозаика - синтез, Москва 2016
Николаева С.Н.	Программа «Юный эколог» (3 -7) ФГОС.	Мозаика - синтез, Москва 2017
Верaksa Н. Е., Галимов О. П.	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) ФГОС.	Мозаика - синтез, Москва 2018
Верaksa А. Н., Верaksa Н. Е.	Проектная деятельность дошкольников (5-7 лет) ФГОС.	Мозаика - синтез, Москва 2016
Куцакова Л. В.	Конструирование из строительного материала. (5-6 лет). Старшая группа ФГОС.	Мозаика - синтез, Москва 2017
Павлова Л.Ю.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром для занятий с детьми 4 -7 лет ФГОС.	Мозаика - синтез, Москва 2018

### 2.1.3.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

##### 1) РАЗВИТИЕ РЕЧИ

<p><b>Развивающая речевая среда</b></p>	<p>Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).</p> <p>Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).</p> <p>В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).</p> <p>Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p>
<p><b>Формирование словаря</b></p>	<p>Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p> <p>Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).</p> <p>Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.</p>
<p><b>Звуковая культура речи</b></p>	<p>Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.</p> <p>Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>
<p><b>Грамматический строй речи</b></p>	<p>Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.</p> <p>Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).</p>



	<p>Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица—медвежонок—медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).</p> <p>Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.</p> <p>Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.</p> <p>Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p>
<b>Связная речь</b>	<p>Развивать умение поддерживать беседу.</p> <p>Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p> <p>Развивать монологическую форму речи.</p> <p>Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p> <p>Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.</p> <p>Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>
<p><b>2) Приобщение к художественной литературе</b></p> <p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).</p> <p>Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.</p>	

**«Развитие речи»**

<b>Номер недели</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников</b>
1	<p><b>Тема: «Зачем дети ходят в школу?»</b>  <b>Цель:</b> - уточнение знаний детей о школе; закрепление названий и назначений учебных принадлежностей;                      - образование существительных множественного числа с уменьшительно – ласкательными суффиксами;                      - упражнение в составлении сложноподчиненных предложений и рассказов по картине.</p>	<p>Игра «Узнай игрушку по описанию».                      Игра «Поймай звук».                      Рассматривание иллюстраций и книг:                      В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», А. Барто «Я расту».</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Детский сад».                      Рассматривание картин о детском саде.</p>	<p>Предложить родителям изготовить с детьми игрушку-самоделку.</p>
	<p><b>Тема: «Мы – воспитанники старшей группы»</b>  <b>Цель:</b> - дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники;                      - развитие умений правильно отвечать на вопросы;                      - напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.</p>	<p>Игра «Узнай игрушку по описанию».</p>	<p>Сюж.-рол.игры «Детский сад»</p>	<p>Продолжать воспитывать уважительное отношение к взрослым и сверстникам.                      Повторить с ребенком название группы.</p>
2	<p><b>Тема: «Магазин игрушек».</b>  <b>Цель:</b> - уточнение и расширение представлений детей о детском саде, о названиях профессий сотрудников детского сада, о названии и назначении помещений;                      - образование относительных прилагательных;                      - образование сложных предложений с союзом а;                      - закрепление в речи пройденных предлогов;                      - формирование фразовой речи, умение отвечать на вопросы полным ответом;- составление</p>	<p>Беседа «Скоро в школу»                      Дидактическая игра «Первоклассник»                      Д/и «Для чего нужен предмет»                      Д. игра "Отгадайте загадки" (о школьных принадлежностях)                      Рассматривание иллюстраций о школе.                      Составление рассказа по</p>	<p>Сюжетно – ролевые игры "Семья", "Школа", «Школьный базар», «Библиотека».</p>	<p>Продолжать воспитывать уважительное отношение к взрослым и сверстникам.                      Разучивание стихов о школе. Разучивание загадок о школьных принадлежностях.                      Чтение</p>

	<p>сложносочиненных и сложноподчиненных предложений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уточнение представлений детей об игрушках, их назначении, классификации;</li> <li>- развитие мыслительной деятельности через поиск антонимов, прилагательных, глаголов;</li> <li>- составление описательного рассказа о любимой игрушке по образцу.</li> </ul>	картине «В школу»		художественной литературы о школе.
	<p><b>Тема:</b> «Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун»</p> <p><b>Цель:</b> - вспомнить с детьми название русских народных сказок и познакомить их с новым произведением: сказкой «Заяц-хвостун»</p>	Беседа, о том, что нельзя хвастаться, говорить неправду.	Рассматривание иллюстраций, ответы на вопросы	Прочитать ребенку любую русскую народную сказку. Вспомнить с ребенком интересный случай, произошедший летом
3	<p><b>Тема:</b> «Почему листья пожелтели?»</p> <p><b>Цель:</b> - уточнение представлений детей об осеннем времени года;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- согласование слов в предложении, в роде, числе, падеже;</li> <li>- составление сложносочиненных предложений с союзом «а» по образцу.</li> </ul>	Рассматривание картины "Осенний день" (из серии "Четыре времени года" О. Соловьевой (М.: Просвещение)) Наблюдение за погодой осенью. Чтение стихотворения И. Белоусова "Осень"	Описание деревьев и кустарников осенью.	Повторение и закрепление названий осенних месяцев. Составление рассказа про осень.
	<p><b>Тема:</b> «Рассматривание сюжетной картины "Осенний день" и составление рассказов по ней»</p> <p><b>Цель:</b> - совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.</p>	Повторение стихотворения об осени Подбор слов к слову "осень"	Д.игры "Объясни значение слова", "Хлопни в ладоши, если услышал звук...", Загадывание загадок друг другу	Чтение рассказов об осени, загадывание загадок
4	<p><b>Тема:</b> «Что выросло на грядке?»</p> <p><b>Цель:</b> - обогащение представлений детей об овощах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие логического мышления, лексического строя речи через поиск антонимов;</li> <li>- образование относительных прилагательных;</li> <li>- образование сложных предложений с союзом а;</li> </ul>	Свободное общение «Что такое овощи, какая польза от овощей» Игра «Выбери нужный овощ» Игра «Разложи верно» «Договори фразу» Пальчиковая гимнастика	Рассматривание иллюстраций, фотографий по тематике. Дидактические игры. «Что растет в огороде?»	Д/игра «Назови слова наоборот». Сочинение рассказов, рисование придуманной истории.

	- формирование умений детей придумывать концовку к сказке об овощах.	«Огород».	Сюжетно – ролевая игра. «Овощной базар»	
	<b>Тема. Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с</b> <b>Цель:</b> - упражнять детей в отчетливом произношении звуков з – с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.	Чтение пословиц и поговорок, разучивание скороговорок со звуками с и з.	Выделение звуков с и з в словах. Игра "Найди звук"	Нарисовать или подобрать картинки с изображением предметов, в которых слышатся звуки з и с
5	<b>Тема: «Из чего состоят фрукты?»</b> <b>Цель:</b> - обогащение представлений детей о фруктах; - развитие мыслительной деятельности через поиск прилагательных, глаголов; - образование уменьшительных форм существительных, прилагательных; - составление простых предложений с однородными определениями, сказуемыми; - составление описательного рассказа о фруктах по образцу.	Беседы о пользе фруктов в нашей жизни. Дидактические игры: « Где растёт», «Узнай фрукт».	Рассматривание иллюстраций (сходство различия). Настольно печатные игры: «Сложи фрукты»	Выставка творческих работ детей и родителей «Фруктовый сад»
	<b>Тема. Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака "Пудель"</b> <b>Цель:</b> - активизировать в речи детей существительные и прилагательные; - познакомить с произведением-перевертышем.	Беседа о заботе животных. Д/игра «Назови слова наоборот».	Игра "угадай, что это?"	Д/игра «Назови слова наоборот». Сочинение рассказов, рисование придуманной истории
6	<b>Тема: «В чем польза ягод?»</b> <b>Цель:</b> - учить детей составлять рассказ о предмете (ягоды), используя короткие предложения; - обогащать и совершенствовать представления детей о ягодах; - развивать мыслительную активность детей через поиск относительных прилагательных; - учить образовывать существительные и прилагательные множественного числа в именительном и родительном падежах.	Ситуативный разговор «Зачем ягоды в лесу? Кому они нужны?» ( совершенствовать речь как средство общения, развивать умение составлять небольшие рассказы из личного опыта) Пальчиковая игра «Ягода» (развитие моторики рук)	Д/и. «Варим варенье из ягод» (совершенствовать умение образовывать прилагательные из существительных по названиям ягод)	Пополнение книжной выставки книгами о ягодах. Консультация «Что ребёнок должен знать о ягодах».

	<p><b>Тема. Учимся вежливости</b>  <b>Цель:</b> - рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их;  - активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.</p>	<p>Беседа о вежливости, соблюдение этикета в течение всего дня. Составление рассказа о вежливости</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, репродукций картин</p>	<p>Продолжать воспитывать вежливое отношение к сверстникам и взрослым. Рассмотреть в книгах иллюстрации, побеседовать с ребенком о том, какая иллюстрация художника понравилась, почему.</p>
7	<p><b>Тема: «Почему лес –многоэтажный дом?»</b>  <b>Цель:</b> - формирование представлений детей о хвойных и лиственных деревьях, упражнять в обобщении и классификации;  - употребление в речи имен существительных в форме единственного и множественного числа;  - образование уменьшительных форм существительных множественного числа, существительных в именительном и родительном падежах;  - составление сравнительного рассказа по образцу.</p>	<p>Д/и «Съедобное - несъедобное»  Работа над пословицей: «Выдраный гриб навек погиб, срезанный под корешок - дает приплода мешок»  Д/и «Что растет в лесу?»  Чтение рассказов о лесе, рассматривание картин.</p>	<p>Составление рассказа по картинке.  Игра "Сосчитайте слова в предложении"</p>	<p>Поиграть в игры "Придумай слово на звук...", "Цепочка".</p>
	<p><b>Тема. Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц</b>  <b>Цель:</b> - закрепить правильное произношение звуков с – ц;  - учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц;  - развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово;  - упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе;  - познакомить детей с новой загадкой.</p>	<p>Называние предметов со звуком С и ц; разучивание скороговорок на дифференциацию звуков с – ц</p>	<p>Д. игра «Назови лишний предмет». Подбор слов (игра слов)</p>	<p>Нарисовать меню выходного дня (Здоровое питание)</p>

8	<p><b>Тема: «Откуда хлеб пришёл?»</b>  <b>Цель:</b> - обогащать представления детей о продуктах питания;  - упражнять в обобщении и классификации;  - упражнять в образовании однокоренных слов;  - упражнять в образовании прилагательных от глаголов, в согласовании прилагательных с существительными в роде; числительных с существительными; в употреблении существительных в родительном падеже множественного числа, в творительном падеже с предлогом «с»;  - совершенствовать умения детей составлять загадки – описания опираясь на модель.</p>	<p>Чтение с последующим обсуждением: В. Крупин «Отцовское поле», Ю. Ваняг «Хлеб, заработанный своими руками», «Хлеборобы», М. Пришвин «Лисичкин хлеб» Д/и «Лото. Хлебобулочные изделия», «Разрезные картинки», «Что лишнее?»</p>	<p>Составить предложения из наборов слов и пересказать получившийся рассказ. Посадили, землю, в, зерно. Пшеница, в, выросла, поле. Урожай, хлеборобы, убрали. Муку, из, смолот, зерна, мельник. Хлеб, испекли, муки, из.</p>	<p>Предложить родителям вместе с детьми выучить загадки о хлебе.</p>
	<p><b>Тема. Рассматривание картины "Ежи" и составление рассказа по ней</b>  <b>Цель:</b> - помочь детям рассмотреть и озаглавить картину;  - учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением ежей, беседа по теме.  Придумывание и зарисовка "Кто живет в лесу?" Игра "Что лишнее?"</p>	<p>Составление рассказа по картинке, по составленному плану. Рассматривание иллюстраций с изображением животных леса</p>	<p>Разучить пословицы</p>
9	<p><b>Тема: «Как устроен организм человека?»</b>  <b>Цель:</b> - уточнение представлений детей о строении человеческого тела и назначении отдельных частей тела;  - образование уменьшительных форм существительных;  - использование в речи притяжательных местоимений;  - совершенствование фразовой речи.</p>	<p>Игра «Назови части тела». Части тела: голова, руки, ноги, туловище. Части головы: волосы, лицо, лоб, брови, ресницы, нос, щеки, рот, губы, зубы, подбородок. Части туловища: шея, плечи, живот, спина.  Д/и «Полезно-вредно»</p>	<p>Сюжетно – ролевые игры «Больница»</p>	<p>Нарисовать или подобрать картинки с изображением предметов, в которых слышатся звуки з и с</p>
	<p><b>Тема. Рассказывание по картине</b>  <b>Цель:</b> - учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.</p>	<p>Составление рассказа по созданной картинке. Д. игра «Где живет то или иное животное?»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением животных леса, саванны, моря</p>	

10	<p><b>Тема: «Жители глубинных вод?»</b>  <b>Цель:</b> - дать знания детям о водных обитателях (внешние особенности, среда обитания);  - вызвать у детей желание больше узнать о них, наблюдать за ними, желание ухаживать;  - учить детей составлять рассказы по собственным наблюдениям.</p>	<p>Беседа «Вода это жизнь на земле»,  Д/игра «Кто живёт в воде?»  Загадывание загадок о водных обитателях.</p>	<p>Д/игра «Найди сходство и различия».</p>	<p>Привлечь родителей к оформлению альбома «Эти интересные животные».</p>
	<p><b>Тема. Звуковая культура речи: работа со звуками ж – ш</b>  <b>Цель:</b> - упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш ;  - развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж – ш в словах;  - учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж – ш;  - совершенствовать интонационную выразительность речи, отрабатывать речевое дыхание.</p>	<p>Игры "кто жужжит, а кто шипит", "Скажи по - другому", "Продолжи" Чтение стихотворения Р. Х. Фархади "Про ослика".</p>	<p>Проговаривание звуков и выделение звуков ш и ж в словах из стихотворения Р. Х. Фархади "Про ослика".  Игра "Продолжи", "Я знаю 5 названий.."</p>	<p>Продолжать учить проговаривать правильно звуки ж и ш. Учить выделять звуки в словах, находить место звука в слове.</p>
11	<p><b>Тема: «Зачем держать домашних животных?»</b>  <b>Цель:</b> - обогащение речи детей существительными, обозначающими животных и их детенышей;  - образование существительных множественного числа и существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, притяжательных прилагательных; согласование числительных с существительными;  - подбор слов-антонимов;  - формирование умения связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшой рассказ.</p>	<p>Отгадывание загадок о домашних животных.  Беседа «Обитатели скотного двора», «Семья животных»  Д/и «Чей детеныш?» – работа по словообразованию.  Чтение с последующим обсуждением: Н. Гарин-Михайловский «Тема и Жучка», В. Сутеев «Кто сказал «мяу»?», А. Шибеев «Кто кем становится», К. Чуковский «Путаница».</p>	<p>Настольно-печатная игра «Зоологическое лото»  Рассматривание картин из серий: «Домашние животные»</p>	<p>Составление рассказа «Я мечтаю о питомце» или «У меня есть любимый питомец» - закрепить умение составлять рассказ на основе личного опыта.</p>
	<p><b>Тема. Обучение рассказыванию</b>  <b>Цель:</b> - учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке "Айога"</p>	<p>Прослушивание сказки «Айога», беседа по прочитанному произведению.</p>	<p>Беседа о труде.</p>	<p>Продолжать воспитывать у детей чувство трудолюбия.</p>

	(в обработке Д. Нагишкина; в сокращении).			Придумывание слов на звук..., "Скажи по - другому", "Продолжи"
12	<p><b>Тема. «Как живут дикие животные?»</b>  <b>Цель:</b> - обогащение представлений детей о диких животных, их жизни;  - образование сложных и притяжательных прилагательных;  - согласование числительных с существительными;  - подбор слов – антонимов;  - составление рассказа о диких животных наших лесов по алгоритму.</p>	<p>Разучивание пальчиковой гимнастики «Есть у каждого свой дом».  Игра «Кто где живет?» (употребление именительного падежа существительных). В норе живет (кто?) – лиса; в берлоге, в дупле.  Чтение художественных текстов: Л. Толстой «Белка и волк», И. Соколов-Микитов «В берлоге», «На лесной дороге», «Белки», русская народная сказка «Хвосты».</p>	<p>Рассматривание картин из серий: «Дикие животные»  Д/и «кто где живет?»  Сюжетно – ролевые игры «Зоопарк»</p>	<p>Закрепить понятия «домашние» и «дикие» животные.  Проанализировать слоги ЗИ и ЗЕ по звукам и выложить схемы.</p>
	<p><b>Тема: Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»</b>  <b>Цель:</b> - учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст.</p>	<p>Беседа по прочитанному произведению. Игра "Объясни значение слова" Игра "Скажи наоборот"</p>	<p>Рисование медвежат. Пересказ литературного текста.</p>	<p>Повторение и закрепление смысла новых слов «пестун», «знойный»</p>
13	<p><b>Тема: «Почему животные жарких стран не могут жить на севере?»</b>  <b>Цель:</b> - учить подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных;  - активизировать в речи детей антонимы;  - упражнять в образовании названий детенышей животных с уменьшительными суффиксами;  - учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных (северные олени).</p>	<p>Д/и «Какой зверь»  Д/и «Подскажи словечко».  Д/и «Кто, где живет?»  Показ презентации «Животные жарких стран, животные Севера»</p>	<p>Рассматривание энциклопедий о животных мира.</p>	<p>Закрепить умение рассказывать описательный рассказ по сюжетной картине.</p>
	<p><b>Тема. Дидактические упражнения: "Хоккей", "Кафе"</b>  <b>Цель:</b> - упражнять детей в умении различать и</p>	<p>Игра "Кто самый внимательный?" «Найди свое место»</p>	<p>Настольная игра "Хоккей" Сюжетно-ролевая игра «Кафе»</p>	<p>Закрепить умения ориентироваться в пространстве.</p>



	выполнять задания на пространственное перемещение предмета ("Хоккей"); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту ("Кафе").			Продолжать воспитывать уважительное отношение к сверстникам и взрослым.
14	<b>Тема: «Кто живёт на птичьем дворе?»</b> <b>Цель:</b> - обогащение речи детей существительными, обозначающими названия домашних птиц; - образование существительных множественного числа и существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, образование притяжательных прилагательных, подбор слов - действий и признаков; - составление описательного рассказа по плану.	Игра «Узнай птицу по описанию». Д/ игра «Летает, а не птица», "Посмотри и назови", «Кто как разговаривает?» Пальчиковая гимнастика "Утята".	«Назови звуки, которые услышал в словах». «Назвать слова со звуком ж и ц» Заучивание скороговорок.	Найти и вырезать картинки с изображением птиц, наклеить в альбом или составить коллаж.
	<b>Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш</b> <b>Цель:</b> - совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш , на определение позиции звука в слове.	Чтение стихотворения Э. Мошковской "Жадина" Чтение стихотворения Э. Успенского "Страшная история" Д.игра «Хлопни, если услышал звук»	Рассматривание иллюстраций, альбомов с изображением животных и птиц	Продолжать совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш , на определение позиции звука в слове
15	<b>Тема: «Как помочь птицам зимой?»</b> <b>Цель:</b> - продолжение работы по усвоению основных названий зимующих птиц, особенностей их поведения в зимнее время; - развитие логического мышления, лексического строя речи через поиск антонимов, прилагательных, глаголов; - образование множественного числа существительных в именительном и родительном падежах; - образование относительных прилагательных от	Ситуативный разговор «Какие птицы остались зимовать» Чтение с последующим обсуждением: В. Бианки «Синичкин календарь», М. Пришвин «Птицы под снегом», Г. Скребицкий «На лесной полянке». Игра «Один – много» (образование множественного числа существительных).	Деление слов на слоги (называет зимующих птиц) Ребёнок прохлопывает слово и отвечает: «В слове бабочка три слога».	Вместе с ребенком сделать и повесить кормушку. Продолжать подкармливать птиц.

	существительных; - составление рассказа о зимующих птицах по картинкам.	Ворона – вороны; снегирь, галка, воробей.		
	<b>Тема. Пересказ эскимосской сказки "Как лисичка бычка обидела"</b> <b>Цель.</b> - помочь детям понять и запомнить содержание сказки "Как лисичка бычка обидела" (обработка В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее.	Беседа по тексту сказки. Дигра «Помоги принцессе»	Ответы на вопросы по тексту сказки. Игра "Где мы были, мы не скажем, а что видели, покажем"	Сочинять небылицы и нелепицы.
16	<b>Тема: «Кому и для чего нужна зима?»</b> <b>Цель:</b> - обогащение представлений детей о зиме и зимних явлениях; - упражнение детей в согласовании слов в предложении; - употребление в речи прилагательных, существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксами; - составление рассказа о зиме по картинно-графическому плану с помощью воспитателя.	Панно «Зима» со съёмным материалом; картинки – исключения (что лишнее по временам года) Дидактические игры: «Это правда или нет?» «Формирование коммуникативных навыков у детей». Составление описательного рассказа на тему «Зима». Загадки про зиму. Свободное чтение: О Вацетис «Где живет зима летом?»; Туве Янссон «Волшебная зима»; Л.Окнет «Зима»;	Игра "Где мы были, мы не скажем, а что видели, покажем"	Продолжать воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ. Игры "Подскажи словечко", "Один - много", "Скажи наоборот"
	<b>Тема. Заучивание стихотворения С. Маршака "Тает месяц молодой"</b> <b>Цель:</b> - вспомнить с детьми произведения С. Маршака; - помочь запомнить и выразительно читать стихотворение "Тает месяц молодой".	Организация выставки произведений С. Маршака "Тихая сказка", "Сказка о глупом мышонке", "Багаж", "Про все на свете"; английские песенки в переводе С. Маршака: "Маленькие феи", "Три зверолова", "Кораблик",	Заучивание стихотворения С. Маршака "Тает месяц молодой" Театр.игры, рассматривание иллюстраций в книжках	Помощь в организации выставки произведений С.Маршака.

		"Храбрецы".		
17	<p><b>Тема: «Как встречаю новый год в разных странах?»</b></p> <p><b>Цель:</b> - обогащение представлений детей о зимнем празднике Новый год;</p> <p>Развитие мыслительной деятельности через поиск прилагательных, глаголов.</p> <p>Образование уменьшительных форм существительных, прилагательных. Согласование слов в предложении, в роде, числе, падеже.</p> <p>Составление рассказа из коллективного опыта «Новогодний праздник».</p>	<p>Беседы:</p> <p>«Как мы елочку украшали»</p> <p>«Я встречаю гостей».</p> <p>Игра в кругу «Подбери слово».</p> <p>Игра «Хлопай – топай, не зевай». На звук К – хлопнуть, а на звук Кь – топнуть.</p> <p>Чтение художественных текстов: С. Маршак «Двенадцать месяцев», З. Александрова «Дед Мороз», КЧуковский «Елка» (с последующим обсуждением).</p>	<p>Просмотр мультфильмов «Новый год - источник радости и добра».</p>	<p>Проведение Новогоднего утренника.</p> <p>Разучивание стихотворения Новый год.</p>
	<p><b>Тема: Беседа по сказке П. Бажова "Серебряное копытце". Слушание стихотворения К. Фофанова "Нарядили елку..."</b></p> <p><b>Цель:</b> Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.</p>	<p>Слушание стихотворения К. Фофанова "Нарядили елку..."</p>	<p>Заучивание стихотворений про Новый год. Беседа про Новый год.</p>	<p>Нарисовать рисунок к празднику «Новый год»</p>
18	<p><b>Тема: «Ледовый городок».</b></p> <p><b>Цель:</b> - активизировать употребление в речи однокоренных слов (снег, снежок, снежный; зима, зимовье, зимовать и пр.);</p> <p>- развивать умение детей составлять рассказы из личного опыта, отбирая самое существенное и интересное;</p> <p>- учить детей составлять 2-3 предложения с заданными словами.</p>	<p>Игра «Исправь ошибку».</p> <p>Зимой дети катаются на лыжах, велосипеде, играют в мяч, лепят снежную бабу, прыгают через скакалку, играют в хоккей, футбол, загорают, строят снежную крепость.</p> <p>Чтение с обсуждением: русская народная сказка «Снегурочка», К. Бальмонт «Снежинка», выучить и выразительно рассказывать стихотворение М. Карема</p>	<p>Рассматривание картины «Зимние развлечения»</p> <p>Составление описательного рассказа по картине "Зимние развлечения"</p>	<p>Продолжать совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з – ж .</p>

		«Снеговик» (в пер. В. Берестова).		
	<b>Тема. Дидактические игры со словами</b> <b>Цель:</b> - учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	Чтение стихотворения Е. Благиной "Есть еще игра..."	Д.игра «Доскажи словечко»; «Подбери рифму»	Поиграть в игры «Доскажи словечко»; «Подбери рифму»
19	<b>Тема: «Что такое семейные традиции?»</b> <b>Цель:</b> - уточнение представлений детей о семье, родственных отношениях в семье; - образование уменьшительной формы существительных, подбор антонимов; - составление предложений с союзом «а»; - составление простых распространенных предложений по сюжетным картинкам; - развитие диалогической речи.	Игра-ситуация «Выходные в семье», «Мы встречаем гостей». Д/и: «Угадай, о ком я скажу». Д/и: «Подбираем рифмы». Игра «Подбери признак». Мама (какая?), папа (какой?), бабушка (какая?).	Рассматривание картины «Моя семья», семейных фотоальбомов. С/р игра: «Семья». Рассматривание иллюстраций и книг по теме: Я.Аким «Моя родня», «Кто кому кто»	Составление фотоальбома «Как мы отдыхаем», «Любимые занятия нашей семьи»
	<b>Тема: "Я мечтал..." Дидактическая игра "Подбери рифму"</b> <b>Цель:</b> - учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	Дидактическая игра "Подбери рифму" Игры "Что случилось со словом?", "Продолжи", "Я - вам, вы - мне" Ю. Тувим. "Письмо ко всем детям по одному очень важному делу"	Игра "Где мы были, мы не скажем, а что видели, покажем"	Продолжать следить за речью ребенка, учить правильно произносить слова.
20	<b>Тема: «Дом современного человека?»</b> <b>Цель:</b> - уточнение представления детей о квартире и ее частях; - расширение представлений о назначении мебели; - упражнение в обобщении и классификации; - образование относительных прилагательных, предложно-падежных конструкций; подбор признаков, действий к предмету, антонимов, родственных слов; - составление сложноподчиненных предложений с союзом «чтобы»; - составление описательных загадок по алгоритму.	Ситуативный разговор «Для чего нужна мебель» Д/игра «Из чего сделано?» Игра «Угадай, что это?» или наоборот «Назови части». Дверь, окно, потолок, пол, стены. (Комната.) Балкон, лестница, крыша, стены, окна, двери. (Дом.) Чтение с последующим обсуждением: К. Мурзалиев «Твой дом», английская сказка «Три поросёнка» (в обработке С. Михалкова).	Рассматривание иллюстраций по теме «Мебель»	Д.игра «Кто это? Что это?» Продолжать упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.

	<p><b>Тема. Чтение рассказа С. Георгиева "Я спас Деда Мороза"</b>  <b>Цель:</b> - познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.</p>	<p>Игры "Кто самый внимательный?", "Я -вам, вы - мне" Чтение стихотворения С. Есенина "Черемуха"</p>	<p>Игра "придумай слово"</p>	<p>Поиграть в игры "цепочка", "Продолжи", "Скажи по -другому"</p>
21	<p><b>Тема: «Окружает всюду нас разная посуда».</b>  <b>Цель:</b> - активизация, уточнение, обогащение словаря и знаний детей о посуде;  - употребление относительных прилагательных, предложно - падежных конструкций, образование приставочных глаголов, существительных с суффиксом – ниц; подбор антонимов;  - составление описательного рассказа, используя схематическую модель.</p>	<p>Игра «Что куда положим?». Сахар положим в сахарницу. соль - ..., селёдку - ..., хлеб - ..., конфеты - ..., суп - ...  Игра «Сосчитай» (от 1 до 5). Кастрюля, чайник, чашка, тарелка, супница и т. д.  Чтение с последующим обсуждением: русская народная сказка «Лиса и журавль», Д. Хармс «Иван Иваныч Самовар», «Лиса и кувшин» в обработке К. Д. Ушинского, А. Кушнер «Кто разбил большую вазу»</p>	<p>Рассматривание альбома «Наши помощники».</p>	<p>Найти загадки о посуде.  Д/и «Откуда к нам пришли пылесос, микроволновая печь, стиральная машина»</p>
	<p><b>Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж</b>  <b>Цель:</b> - совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з – ж.</p>	<p>Д. игра «Подбери слово со звуком ж и з». Д. игра "Какой ряд победит?"</p>	<p>Заучивание стихотворения С.Маршака: Ель на ежика похожа: Ель в иголках, ежик тоже.</p>	<p>Продолжать совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з – ж</p>
22	<p><b>Тема: «Что такое пирамида питания?»</b>  <b>Цель:</b> - обогащение представлений детей о продуктах питания;  - упражнение в обобщении и классификации;  - упражнение в образовании однокоренных слов;  - образование прилагательных от глаголов в согласовании прилагательных с существительными в роде; числительных с существительными; в употреблении</p>	<p>Игра «Составь предложения». Составить предложения с предлогом в.  Чтение с последующим обсуждением: В. Пальчинскайте «Хлеб», латышская народная сказка «Каравай», С. Капутикян «Мы сварили плов», «Маша</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Продуктовый магазин».</p>	<p>Составление рассказов с рисунком для книжки- самоделки «Азбука витаминов», «Мое любимое блюдо»</p>

	существительных в родительном падеже множественного числа, в творительном падеже с предлогом «с»; - совершенствование умений детей составлять загадки – описания опираясь на модель.	обедает», немецкая сказка «Горшочек каши».		
	<b>Тема. Пересказ сказки Э. Шима "Соловей и Вороненок"</b> <b>Цель:</b> - учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).	Чтение сказки Э. Шима "Соловей и Вороненок" Д.игра «Назови ласково»	Пересказ сказки по ролям. П.игра «Сова»	Продолжать учить пересказывать прочитанные взрослым произведения.
23	<b>Тема: Все профессии важны</b> <b>Цель:</b> - обогащение представлений детей о профессиях, где и кем работают родители; - развитие мыслительной деятельности, лексического строя речи через поиск существительных, прилагательных, глаголов; - согласование слов в предложении, в роде, числе, падеже; - составление сложносочиненных предложений с союзом «а» по образцу; - совершенствование фразой речи детей; - составление предложений по сюжетным картинкам.	Д/упр. «Что будет, если...», «Кто сделал этот предмет?». Игра «Хлопай, не зевай». Хлопнуть на звук Г. Игра «Назови первый, последний звуки» в словах: солдат, табак, Таня, атлет и т. д. Закрепление понятий: гласный, согласный звуки. Отгадывание загадок о профессиях. Чтение с последующим обсуждением: В. Маяковский «Кем быть», Д. Родари «Чем пахнут ремесла», С. Маршак «Пожар»	Сюжетно-ролевая игра «Ателье или магазин тканей»	Ситуативный разговор: «Кем работают твои родители?»
	<b>Тема. Беседа на тему "О друзьях и дружбе"</b> <b>Цель:</b> - продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	Рассказ о медвежонке Ушастик.	Ответы на вопросы	Продолжать закреплять правила поведения в детском саду.
24	<b>Тема: Кто нас защищает?</b> <b>Цель:</b> - обогащение речи детей существительными, обозначающими чувства, эмоции и переживания; - развитие логического мышления, лексического строя речи через поиск прилагательных,	Составить предложения со словами: танкисты, артиллеристы. Поделить на слова и выложить (начертить) схемы. Чтение с последующим	Рассмотреть картинки с изображением военных профессий.	Изготовление поздравительной открытки для пап и дедушек. Разучивание стихотворения к Дню

	<p>глаголов;</p> <p>- образование существительных множественного числа и согласование их с прилагательными;</p> <p>составление предложений с предлогами; подбор слов-антонимов;</p> <p>- составление небольшого творческого рассказа на тему предложенную воспитателем.</p>	<p>обсуждением: С. Алексеев «Первая колонна», А. Митяев «Мешок овсянки», Е. Благинина «Шинель» (выучить наизусть).</p>		<p>защитника отечества.</p>
	<p><b>Тема. Рассказывание по теме "Моя любимая игрушка". Дидактическое упражнение "Подскажи слово"</b></p> <p><b>Цель:</b> - учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта;</p> <p>- упражнять в образовании слов-антонимов.</p>	<p>Составление описательного рассказа об игрушке из детского сада. Дидактическое упражнение "Подскажи слово"</p>	<p>Дидактическое упражнение "Подскажи слово"</p>	<p>Составление рассказа о своей любимой игрушке. Беседа о бережном отношении к своим игрушкам и к игрушкам детского сада.</p>
25	<p><b>Тема: «Зачем человеку нужна мама?»</b></p> <p><b>Цель:</b> - активизация и обогащение словаря по теме;</p> <p>- образование слов - признаков от слов предметов, в согласовании прилагательных с существительными;</p> <p>- подбор признаков и действий к предмету, родственных слов, синонимов;</p> <p>- составление рассказа по картине «Мы для милой мамочки...» с последовательно развивающимся действием;</p> <p>- совершенствование диалогической речи.</p>	<p>Составление рассказов по картине с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Игра «Назови ласково». Мама – мамуля, мамочка, матушка (бабушка, сестра, тетя)</p> <p>Чтение с анализом: Е. Пермяк «Как Маша стала большой», Е. Благинина «Посидим в тишине», А. Крестинский, Н. Полякова «Заколдованная девочка», ненецкая сказка «Кукушка».</p>	<p>Рисование рисунков для мамы.</p> <p>Д/игра ««Исправь ошибку»</p>	<p>Заучивание стихотворений, посвященных международному Женскому Дню – 8 Марта.</p>
	<p><b>Тема. Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ</b></p> <p><b>Цель:</b> - упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.</p>	<p>Чтение сказки К. Чуковского "Федорино горе" Д. игра «Измени слово, чтоб в нем слышался звук ч или щ» «Найди слова со звуком ч или щ» Отгадывание загадок.</p>	<p>Ответы на вопросы, составление слов со звуком ч или щ. Проговаривание скороговорки: В роще щебечут стрижи, Чечетки, щеглы и чижи.</p>	<p>Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки. Повторение скороговорки, следить за правильным произношением звуков</p>

				ч и щ.
26	<p><b>Тема: «За что я люблю Нижневартовск?»</b>  <b>Цель:</b> - активизация, уточнение и обогащение словаря и знаний детей по теме;  - развитие логического мышления, лексического строя речи через поиск антонимов, прилагательных, глаголов;  - согласование слов в предложении, в роде, числе, падеже;  - составление простых, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений;  - формирование умения составлять описательный рассказ по плану.</p>	<p>Чтение стихотворения «Новый дом».  Работа с картинками.  Игра «Назови какой дом».  Беседа «Что есть в доме?»  Д/и «Добавь слово».  Д/и «Один-много».  Закрепление знаний о доме.</p>	<p>Рассматривание фотографий своего города.  Драматизация сказок: «Теремок»</p>	<p>Оформление фотоальбома «Наш город».  Консультация «Зачем ребенку знать домашний адрес?».</p>
	<p><b>Тема. Составление рассказа по картинкам "Купили щенка"</b>  <b>Цель:</b> - учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.</p>	<p>Составление рассказа по картинкам "Купили щенка"  Д.игра «Назови ласково»</p>	<p>"Что изменилось?"</p>	<p>Продолжать закреплять умение работать с картинками с последовательно развивающимся действием.</p>
27	<p><b>Тема: «Главный город страны?»</b>  (многообразие)  <b>Цель:</b> - уточнить и расширить знания детей об истории возникновения нашей столицы, о её достопримечательностях;  - упражнять в словообразовании существительных, обозначающих профессии людей, жителей главного города страны;  - совершенствовать умение составлять коллективный рассказ о Москве по плану.</p>	<p>Беседы: « Главный город страны»,  «Московское метро»,  «Россия - многонациональная страна».  Чтение: Б. Житков «Красная площадь», Е. Карасёв «Город – герой», Э. Кац «Мы живём в Москве», Ф. Глинка «Город чудный, город древний...», И. Векшегонова «Столица Родины», Н. Кончаловская «Наша древняя столица», Т. Ходакова «О Москве».  Чтение пословиц и поговорок о Москве. Работа с поговоркой</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, фотографий «Моя Москва»  Настольно - печатная игра: «Карта России».</p>	<p>Создание альбома: «Московский Кремль».</p>



		«Москва – сердце России»		
	<b>Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза "Шумный Ба-бах"</b> <b>Цель:</b> - учить детей дифференцировать звуки ц – ч; - познакомить со стихотворением Дж. Ривза "Шумный Ба-бах" (перевод М. Боровицкой).	Чтение стихотворения Дж. Ривза "Шумный Ба-бах" Беседа о воспитанности. Д. игра «Выбери сам»	Выделение звуков ц и ч в словах.	Подобрать картинки с изображением рисунков со звуком ц и ч.
28	<b>Тема: «О чем рассказывает одежда?»</b> <b>Цель:</b> - обогащение представлений детей об одежде, обуви и головных уборах, их классификации по назначению; - развитие мыслительной деятельности через поиск прилагательных, глаголов; - образование относительных прилагательных от существительных; - совершенствование умений детей составлять рассказы - описания об одежде.	Дидактическая игра: «Кто внимательный?» Дидактическая игра: «Наоборот». Картинки с предметами одежды. (платье длинное-короткое) Чтение с обсуждением: Ш. Перро «Кот в сапогах», Л. Воронкова «Маша-растеряша», Е. Благинина «Научу обуваться и братца»	Рассмотреть картинки с изображением «Одежда. Обувь. Головные уборы» Сюжетно-ролевая игра «Ателье»	Заучивание с детьми стихотворений, потешек по теме недели. Совместное творчество взрослого и ребенка «Одежда, которая мне нравится» (рисунок и рассказ).
	<b>Тема. Чтение сказки "Сивка-Бурка"</b> <b>Цель:</b> - помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой "Сивка-бурка" (обработка М. Булатова).	Чтение сказки "Сивка-Бурка" Д. игра «Назови сказку» Д.игра «Четвертый лишний»	Ответы на вопросы по тексту сказки, зарисовка понравившегося сюжета	Продолжать развивать память, вспомнить русские народные сказки.
29	<b>Тема: «На чем отправимся в путешествие?»</b> <b>Цель:</b> - обогащение представлений детей о транспорте, видах и его назначении; - образование прилагательных от существительных, приставочных глаголов, образование относительных прилагательных, сложных слов; - составление описательного рассказа.	Словесная игра «Кто больше?», «Какой, какая?», «Доскажи словечко» Чтение художественных текстов с последующим обсуждением: Б. Житков «Железная дорога», С. Сахарнов «Самый лучший пароход», М. Ильин «Как ребята переходили улицу».	Рассматривание иллюстраций «Транспорт» Сюжетно-ролевая игра «Шофер»	Создание коллекции моделей автомобилей.
	<b>Тема. Звуковая культура речи:</b>	Различении звуков л – р в	Заучивание	Закреплять умение

	<p><b>дифференциация звуков л – р</b>  <b>Цель:</b> - упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.</p>	<p>словах Д.игра «Назови слово со звуком л или р»  Проговаривание скороговорок: Тигры время коротали, Вместе с громом рокотали, загадывание загадок.</p>	<p>скороговорки, отгадывание загадок</p>	<p>слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук, упражнять в различении звуков л – р в словах</p>
30	<p><b>Тема: «Зачем люди летают в космос?»</b>  <b>Цель:</b>- уточнение представлений детей о космосе;  - развитие логического мышления, лексического строя речи через поиск антонимов, прилагательных, глаголов;  - образование существительных множественного числа, согласование числительных с существительными, упражнение в употреблении предлогов «на», «в», «из», «под», «с»;  - формирование умений составлять рассказ по сюжетной картине с последовательно развивающимся действием.</p>	<p>Презентации: «День космонавтики»  Рассматривание иллюстраций про космос.  Игра "Назови слова".  Игра "Назови слова" (связанные с космосом)</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Строители космодрома», «Космическое путешествие»</p>	<p>Оформление панно «Космическое пространство»...</p>
	<p><b>Тема. Обучение рассказыванию по теме "Мой любимый мультфильм"</b>  <b>Цель:</b> - помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.</p>	<p>Просмотр мультфильмов.  Загадывание загадок о персонажах из известных мультфильмов.</p>	<p>Составление рассказа о любимом мультфильме</p>	<p>Продолжать помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.</p>
31	<p><b>Тема: «Как комнатные растения влияют на нашу жизнь?»</b>  <b>Цель:</b> - обогащение представлений детей о комнатных растениях;  - развитие логического мышления, лексического строя речи через поиск существительных, прилагательных, глаголов;  - образование существительных с уменьшительно ласкательными суффиксами, согласование числительных с существительными;  - образование существительных множественного</p>	<p>Составить предложения со словами цветы, красивые; поделить предложения на слова и выложить схемы предложений.  Беседы «Цветы – краса Земли»  «Профессии людей, занятых в цветоводстве»  Чтение Е. Серова «Лужайка», «Ах вы, цветики, цветочки»</p>	<p>Рассматривание иллюстрации, открыток с изображением цветов. Лото «В мире растений»</p>	<p>Составление описательных рассказов «Цветы»</p>

	числа, в Им. и Р. падежах			
	<b>Тема. Чтение рассказа К. Паустовского "Кот-ворюга"</b> <b>Цель:</b> - познакомить детей с рассказом К. Паустовского "Кот-ворюга".	Знакомство с писателем К. Паустовским. Чтение рассказа К. Паустовского "Кот-ворюга". Обсуждение проделок и подвигов кота.	Пересказ рассказа К. Паустовского "Кот-ворюга"	Нарисовать рисунки по прочитанному произведению.
32	<b>Тема: «Как просыпается природа?»</b> <b>Цель:</b> - активизация, уточнение и обогащение словаря и знаний детей по теме; - развитие логического мышления, лексического строя речи через поиск антонимов, прилагательных, глаголов; - упражнение в подборе признаков и действий к предметам, в согласовании прилагательных с существительными в роде и числе; - составление простых, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; - составление рассказа по картинкам; - упражнение в пересказе.	Игра «Подбери действие» по теме «Весна». Солнце (что делает?), птицы, ручьи, почки, яблоки, сады, снег, трава, листья, сосульки, деревья, дети. Чтение с последующим обсуждением: В. Берестов «Гололедица», Л. Воронкова «Снег идёт», русская народная сказка «Снегурочка», Г. Снегирев «Отважный пингвинёнок». Чтение загадок о птицах.	Д/игра «Какая птица» Формировать умения самостоятельно находить птиц и распределять по группам.	Рекомендация художественной литературы по теме «Птицы наши друзья» для чтения детям дома. Закрепить название месяцев весны.
	<b>Тема. Чтение сказки В. Катаева "Цветик-семицветик"</b> <b>Цель:</b> - познакомить детей со сказкой В. Катаева "Цветик-семицветик".	Знакомство с писателем Валентином Катаевым. Чтение сказки В. Катаева "Цветик-семицветик"	Ответы по тексту произведения. Разучивание «заклинания»	Рисование понравившегося эпизода сказки.
33	<b>Тема: Что было бы, если бы не было насекомых?</b> <b>Цель:</b> - активизация, уточнение и обогащение словаря и знаний детей по теме; - образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, сложных слов и притяжательных прилагательных; - согласование числительных с существительными; - составление рассказа по серии картин	Составление описательного рассказа по схеме про насекомых. Игровое упражнение «Найди 10 отличий» Карточная викторина «Насекомые. Луг. Парк» Дид. упражнение «Часть целое» Чтение с последующим обсуждением: К. Бальмонт	Дидактическое упражнение «Найди различия и сходство» Разгадывание загадок про насекомых	Собрать пословицы, загадки, поговорки о насекомых. Помогать, детям составлять рассказы по теме «Парк» с последовательно развивающимся действием.

	«Муравьи».	«Комарики-макарики», Л. Мадзалецкий «Мотылек», Э. Машковская «Кузнечик», А.		
	<b>Тема. Обучение рассказыванию по картинкам</b> <b>Цель:</b> - закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Беседа по картинкам с последовательно развивающимся действием	Составление забавной истории.	
34	<b>Тема: Они сражались за Родину</b> <b>Цель:</b> - обогащение речи детей существительными, обозначающими чувства, эмоции и переживания; - развитие логического мышления, лексического строя речи через поиск антонимов, синонимов; - образование существительных множественного числа и согласование их с прилагательными; составление предложений с предлогами; - подбор родственных слов; - упражнение детей в составлении рассказа из личного опыта «Парад Победы».	Беседа: « По дорогам войны» «Детство, растоптанное войной» « История георгиевской ленточки» Разучить физ. минутку «Как солдаты» Чтение художественной литературы «Победа будет за нами» С. П. Алексеев (интернет ресурсы) Л. Кассиль «Памятник солдату».	Рассматривание плакатов «Родина мать зовёт!»; «Письмо с фронта» А.Лактионов. Конструирование «Военный корабль» Сюжетно-ролевые игры: «Мы военные», «Пограничники», «Моряки».	Разучивание стихотворений ко Дню Победы. Составления рассказа про прадедушку, прабабушку.
	<b>Тема. Лексические упражнения</b> <b>Цель:</b> - проверить, насколько богат словарный запас детей.	Беседа о весне. Дидактическая игра "Угадай слово"Д.игра «Угадай, что я загадала»	Называние месяцев весны.	Повторить и закрепить знание названий весенних месяцев, дней недели.
35	<b>Тема: «Школа дорожной безопасности».</b> <b>Цель:</b> - закрепить у детей знание правил дорожного движения; - познакомить детей со знаками, обозначающими пешеходные переходы; - расширять знания о правилах поведения на улице; - учить подбирать признаки и действия к предметам; составлять простые распространённые предложения; - воспитывать у детей внимание,	Беседа: «Что я видел на улице, когда шел в детский сад» Рассматривание сюжетных картинок на тему: «Участники дорожного движения» Составление рассказа «Случай на улице» Игровая ситуация: «Ты вошел в автобус» Чтение: А. Иванов «Как неразлучные друзья дорогу	Рассмотреть специализированный транспорт, рассмотреть внешний вид (скорая, полиция, пожарная) Сюжетно-ролевая игра ««Пешеходы и водители»	Оказание помощи при изготовлении книжки-малышки о ПДД.

	сосредоточенность, чуткость, отзывчивость.	переходили» Отгадывание загадок о транспорте.		
	<b>Тема. Звуковая культура речи</b> (проверочное) <b>Цель:</b> - проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.	Чтение стихотворения Ф. Грубина "Ромашки" (перевод с чешского И. Токмаковой) Д.игра «Сосчитай количество звуков в словах»	«Назови звуки, которые услышал в словах». «Назвать слова со звуком ж и ц» Заучивание скороговорок	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их. Повторение скороговорок.
36	<b>Тема: «В какие краски раскрашено лето?»</b> <b>Цель:</b> - активизация, уточнение, обогащение словаря и знаний детей по теме; - развитие логического мышления, лексического строя речи через поиск антонимов, глаголов; - образование существительных множественного числа родительного падежа, существительных с уменьшительными суффиксами; - согласование прилагательных с существительными в роде и числе; - составление рассказа по сюжетной картине.	Игра «Дополни предложения». Игра «Подбери действие» Чтение с последующим обсуждением: В. Берестов «Веселое лето», К. Ушинский « Ветер и солнце», Г. Виеру «У моря», Я. Аким «Лето». Рисование «Я рисую лето», аппликация «Цветочная клумба».	Д.игра «Доскажи словечко»; «Подбери рифму»	Чтение рассказов об лето, загадывание загадок.
	<b>Тема. Рассказывание на тему "Забавные истории из моей жизни"</b> <b>Цель:</b> - проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.	Повторение забавных историй из личного опыта. Беседа о лете.	Д.игра «Когда это бывает?» Составление забавных историй, произошедших прошлым летом	Предложить родителям собрать и высушить растения нашего региона для составления гербария за летний период

**«Приобщение к художественной литературе»**

<b>Номер недели</b>	<b>Организованная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
1	<b>Тема. Чтение рассказа Н. Павловой «Самый лучший подарок»</b>	Беседа по прочитанному произведению.	Рассматривание иллюстраций, ответы	Прочитать ребенку любую русскую

	<p><b>Цель:</b> познакомить детей с новым произведением. Учить запоминать последовательность событий, вдумчиво и подробно отвечать на вопросы. Развивать внимание, память, восприятие. Воспитывать интерес к художественной литературе.</p>		на вопросы.	народную сказку. Вспомнить с ребенком интересный случай, произошедший летом.
2	<p><b>Тема. Чтение адаптированного текста рассказа Л. Толстого «Филиппок»</b> <b>Цель:</b> продолжать учить детей понимать тему и содержание произведения, отвечать на вопросы. Развивать интерес к информации, которую несет текст. Вызвать у детей уважение к их сверстнику, человеку дела.</p>	Беседа по прочитанному произведению.	Составление плана рассказа, пересказ сказки по ролям, ответы на вопросы.	Пересказ текста сказки, нарисовать с ребенком понравившийся эпизод.
3	<p><b>Тема. Заучивание стихотворения Н. Егоровой «Листопад»</b> <b>Цель:</b> продолжать учить детей читать стихотворение наизусть, передавать интонацией спокойную грусть осенней природы, чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения. Развивать эстетическое восприятие литературных произведений. Воспитывать любовь к окружающей природе.</p>	Рассматривание картин с изображением осени. Составление описательных рассказов об осени. Д.игры "Скажи ласково", "Один - много", "Назови слова - родственники"	Заучивание стихотворения И.Белоусова «Осень». Игры "Назови звук", "Придумай слово"	Повторение стихотворения Н. Егоровой «Листопад» И.Белоусова «Осень».
4	<p><b>Тема. Заучивание наизусть шотландской народной песенки в обр. И. Токмаковой «Купите лук»</b> <b>Цель:</b> учить детей читать наизусть небольшое стихотворение при минимальной помощи педагога. Развивать образность речи, умение говорить достаточно громко, не торопясь, произносить правильно звуки. Воспитывать слуховое внимание, интерес к поэтическим произведениям.</p>	Рассказывание истории педагогом, Сочинение историй детьми.	Зарисовка придуманных рассказов.	Вспомнить интересный случай, произошедший в семье, составить небольшой рассказ.
5	<p><b>Тема. Рассказывание сказки В. Сутеева «Мешок яблок»</b></p>	Игра "Назови вежливые слова"	Рассказывание стихотворения	Разучивание стихотворения

	<b>Цель:</b> познакомить детей с произведением. Учить слушать, понимать обращенную к ним речь, отвечать на вопросы кратко. Учить интонационно выделять название предметов и действий с ними. Закрепить знания о фруктах.	"Придумай и назови слова, начинающиеся на ..."	«фрукты»	«фруктов»
6	<b>Тема. Чтение рассказа Т.А. Шорыгиной «Брусника»</b> <b>Цель:</b> уточнить представление детей о тайге, о месте, где мы живём. Учить чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-образительные средства. Воспитывать любовь к природе.	Д.игра «Кто больше вспомнит или знает стихотворений»	Рассматривание иллюстраций пройденных произведения.	Составлять рассказы по серии сюжетных картинок. Обогащать словарный запас детей.
7	<b>Тема. Пересказ произведения В. Чаплиной «Лес осенью»</b> <b>Цель:</b> учить детей при пересказе сохранять последовательность изложения, поощрять не только подробный, но и выразительный рассказ. Развивать память, мышление. Воспитывать умение слушать.	Д. игра Назови признаки осени. «Игра "Подскажите слово", "Кто, кем будет?" Чтение стихотворения Л. Станчева "Это правда или нет?"	Д.игра «Закончи предложение». Игра "Когда это бывает?"	Составление рассказа о природе в Югре.
8	<b>Тема. Пересказ произведения Я. Тайца «Все здесь»</b> <b>Цель:</b> учить детей пересказывать самостоятельно, сохраняя последовательность изложения. Развивать слуховое внимание, память. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на произведение.	Повторение русских народных сказок. Объяснение новых слов.	Игровое упр. «Придумай сказку или расскажи реальную историю» Обсуждение персонажей сказки.	Пересказ произведения. Зарисовка любого понравившегося эпизода сказки.
9	<b>Тема. «Чтение произведения «Мойдодыр»</b> <b>Цель:</b> углублять и расширять знания детей о творчестве К. Чуковского. Воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, замечать и выделять образительно - выразительные средства, понимать их значение.	Беседа по прочитанному произведению.	Рассматривание иллюстраций пройденных произведения.	Вспомнить вместе с детьми знакомые сказки и рассказы, закрепить знания детей о отличии сказок от рассказов.

10	<b>Тема. Пересказ рассказа В. Бианки "Купание медвежат"</b> <b>Цель:</b> учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	Беседа по прочитанному произведению. Игра "Объясни значение слова" Игра "Скажи наоборот"	Рисование медвежат. Пересказ литературного текста.	Повторение и закрепление смысла новых слов «пестун», «знойный»
11	<b>Тема. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Кот поет, глаза прищуря...»</b> <b>Цель:</b> продолжать учить детей выразительно читать стихотворение, чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык произведения. Развивать слуховую память, интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь к поэзии.	Беседа по тексту стихотворения. «Кот поет, глаза прищуря...»	Ответы на вопросы по тексту сказки.	Сочинять небылицы и нелепицы.
12	<b>Тема. Пересказ произведения Е. Чарушина «Лисята»</b> <b>Цель:</b> учить детей пересказывать текст с минимальной помощью педагога, придумывать загадки. Развивать интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес к устному народному творчеству.	Беседа по прочитанному произведению. Д. игра «Выбери сам» Загадывание загадок. Знакомство с писателем Е. Чарушина	Рассматривание иллюстраций в сказках, книгах.	Просмотр передач о диких животных, составить рассказ об одном из них.
13	<b>Тема. Рассказывание р.н. сказки «Хвосты»</b> <b>Цель:</b> учить детей осмысливать характеры персонажей, замечать изобразительно - выразительные средства, помогающие раскрытию содержания. Обогащать словарь детей эпитетами, сравнениями. Развивать художественный вкус. Воспитывать умение слушать художественное произведение, следить за развитием действия.	Беседа о вежливости, соблюдение этикета в течение всего дня. Составление рассказа о вежливости.	Рассматривание иллюстраций, репродукций картин.	Рассмотреть в книгах иллюстрации, побеседовать с ребенком о том, какая иллюстрация художника понравилась, почему.
14	<b>Тема. Чтение рассказа Ю. Дмитриева «Утята и цыплята»</b> <b>Цель:</b> продолжать знакомить детей с домашними птицами, их повадками. Закрепить название	Рассматривание иллюстраций с изображением домашних животных, беседа по теме, презентация.	Д/игра «Чей детеныш?» Лото «Домашних животных»	Придумать маленький рассказ о домашних животных.



	детенышей домашних животных. Развивать интерес к миру животных. Воспитывать чуткость к художественному слову			
15	<b>Тема. Пересказ рассказа Е. Чарушина «Воробей»</b> <b>Цель:</b> учить детей пересказывать рассказ самостоятельно, передавая интонацией свое отношение к содержанию. Понимать образные выражения. Развивать слуховое внимание, память. Воспитывать заботливое отношение к пернатым.	Беседа по прочитанному произведению. Игра «Узнай по голосу-1»	Д/ игра «угадай слово»	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.
16	<b>Тема. Заучивание стихотворения И. Бунина «Первый снег»</b> <b>Цель:</b> продолжать учить детей запоминать стихотворение. Выразительно читать его наизусть, передавая интонацией свои чувства и впечатления. Развивать эстетические чувства детей. Воспитывать любовь к природе и творческую активность.	Наблюдение за поведением птиц на прогулке. Игра "Путаница" Игра "Отгадай, что я задумала?" "Скажи по - другому"	Рассматривание серии картинок о зиме. Разучивание стихотворений о зиме.	Составить рассказ о зиме.
17	<b>Тема. Чтение рассказа Л. Воронковой «Таня выбирает ёлку»</b> <b>Цель:</b> учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания. Обогащать речь фразеологизмами.	Беседа о зиме. Игры "Кто самый внимательный?", "Я -вам, вы - мне" Чтение стих-ния С. Есенина "Черемуха"	Игра "придумай слово"	Поиграть в игры "цепочка", "Продолжи", "Скажи по -другому"
18	<b>Тема. Чтение произведения Н. Носова «На горке»</b> <b>Цель:</b> познакомить детей с новым произведением. Учить отвечать на вопросы, правильно строить предложения. Развивать художественный вкус. Воспитывать уважение к труду других.	Беседа по произведению Н. Носова «На горке» Д. игра «Подбери похожее звучащее слово»	Игра "Где мы были, мы не скажем, а что видели, покажем"	Продолжать обогащать словарь детей вежливыми словами.
19	<b>Тема. Чтение рассказа В. Осеевой «Печенье»</b>	Чтение рассказа В. Осеевой	Пересказ сказки по	Продолжать учить

	<b>Цель:</b> довести до сознания детей замысел автора: радость не будет полной, если думать только о себе. Помочь увидеть картины, нарисованные писателем. Учить оценивать поступки героев, соотносить личный опыт и опыт прочитанного. Воспитывать в детях чуткость к душевному состоянию близких.	«Печень» и отвечать на вопросы. Д. игра «Назови ласково»	ролям.	пересказывать прочитанные взрослым произведения.
20	<b>Тема. Чтение сказки М. Михайлова «Лесные хоромы»</b> <b>Цель:</b> познакомить детей со сказкой. Помочь найти сходство и отличие от русской народной сказки «Теремок» Учить оценивать характеры персонажей. Развивать умение детей внимательно слушать литературные произведения. Воспитывать интерес к русскому народному творчеству.	Чтение русской народной сказки "Теремок" с рассматриванием иллюстраций к сказке.	Д.игра «Назови русскую народную сказку по описанию»	Просмотр русских народных сказок по телевизору или в сети Интернет.
21	<b>Тема. Чтение К. Чуковский «Федорино горе»</b> <b>Цель:</b> учить детей понимать нравственный смысл прочитанного. Мотивированно оценивать поступки героев. Углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию. Систематизировать знания о посуде.	Чтение "Федорино горе" с рассматриванием иллюстраций к сказке.	Пересказ сказки «Федорино горе»	Продолжать закреплять умение пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.
22	<b>Тема. Чтение адаптированного текста А. Митяева «Почему армия родная»</b> <b>Цель:</b> учить внимательно и заинтересованно слушать произведение об армии, отвечать на вопросы по содержанию, запоминать последовательность развития сюжета. Развивать эмоциональную отзывчивость. Воспитывать любовь к Родине и уважение к защитникам Отечества.	Чтение адаптированного текста А. Митяева «Почему армия родная» Беседа по прочитанному произведению.	Рассматривание иллюстраций, ответы на вопросы.	Составлять рассказы по серии сюжетных картинок.
23	<b>Тема. Пересказ произведения Я. Тайца «Все здесь»</b>	Чтение произведения Я. Тайца «Все здесь»	Рассматривание иллюстраций и	Продолжать совершенствовать

	<p><b>Цель:</b> учить детей пересказывать самостоятельно, сохраняя последовательность изложения. Развивать слуховое внимание, память. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на произведение.</p>		пересказ произведения.	умение выразительно читать стихотворение по ролям.
24	<p><b>Тема. Заучивание стихотворения В. Руссу «Моя мама»</b>  <b>Цель:</b> помочь детям выразить свои чувства к маме через поэтические строчки. Учить выразительно читать стихотворение наизусть. Воспитывать у детей чувства глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме.</p>	Беседа: «Расскажи о своей маме». Чтение стихотворений Е. Благиной "Посидим в тишине" и А. Барто "Перед сном" Д. игра «Выбери сам» "Что изменилось?"	Составление рассказа о маме. Заучивание стихотворений Е. Благиной "Посидим в тишине" и А. Барто "Перед сном"	Продолжать воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.
25	<p><b>Тема. Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Моя мама пахнет хлебом»</b>  <b>Цель:</b> учить детей при пересказе сохранять последовательность изложения, поощрять не только за подробный, но и выразительный рассказ. Развивать отчетливое и выразительное произношение.  Воспитывать интерес к людям разных профессий.</p>	Беседа по прочитанному произведению. Дидактическая игра "Закончи предложение".	Рассматривание иллюстрации.	Продолжать учить детей отличать сказку от рассказа. Чтение рассказов «хлеб».
26	<p><b>Тема. Литературная викторина по произведениям К. Чуковского</b>  <b>Цель:</b> продолжать учить детей узнавать героев знакомых произведений после многократного чтения и рассматривания иллюстраций. Развивать эмоциональную отзывчивость, желание отвечать на простые вопросы. Воспитывать интерес к художественной литературе.</p>	Чтение К. Чуковского «Мойдодыр», « Муха – цокотуха», «Телефон». Игра «Какой звук потерялся».	Пересказ сказки по ролям. Игра «Испорченный телефон».	Продолжать развивать память, вспомнить русские народные сказки.
27	<p><b>Тема. Чтение стихов о Родине</b>  (С. Баруздин: «Страна, где мы живём», Н.Забилы: «Наша Родина», «Моя Москва!», Н.Рубцова: «Привет, Россия!»)  <b>Цель:</b> учить детей выразительно читать стихотворения, интонационно передавать</p>	Чтение стихов о Родине (С. Баруздин: «Страна, где мы живём», Н.Забилы: «Наша Родина», «Моя Москва!», Н.Рубцова: «Привет, Россия!»)	Ответы на вопросы, зарисовка понравившегося сюжета.	Заучивание стихотворений о Родине, Армию и т.д

	характер стихотворения (патриотизм). Продолжать развивать поэтический слух детей; умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения. Упражнять в подборе эпитетов, сравнений.			
28	<b>Тема. Чтение рассказа Н. Носова «Живая шляпа»</b> <b>Цель:</b> учить детей понимать юмор ситуации. Уточнить представления об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров. Упражнять в придумывании окончания рассказа. Развивать творческое воображение. Воспитывать устойчивое внимание.	Беседа по рассказу Н. Носова «Живая шляпа» Игра «Доскажи словечко»	Описание по картинке. Д/игра «Слушай звуки!»	Продолжать активизировать словарь детей. Следить за правильным произношением слов и звуков в словах.
29	<b>Тема. Чтение рассказа И. Павлова: «На машине»</b> <b>Цель:</b> учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания; обогащать речь фразеологизмами.	Знакомство с писателем И. Павлова. Беседа по рассказу И. Павлова: «На машине»	Игра «Подбери признаки» Игра «Мы едем в путешествие»	Подобрать загадки про транспорт.
30	<b>Тема. Пересказ рассказа В. Бороздина «Ракета»</b> <b>Цель:</b> учить детей пересказывать небольшое по объему произведение; добиваться последовательности в изложении содержания, логичности и выразительности подачи диалогов. Развивать связную речь. Воспитывать познавательный интерес.	Чтение рассказа В. Бороздина «Ракета» Д. игра «Угадай, что я загадала»	Рассматривание иллюстраций, ответы на вопросы.	Нарисовать рисунки по прочитанному произведению.
31	<b>Тема. Чтение рассказа Буцень «О чем рассказала герань»</b> <b>Цель:</b> продолжать учить слушать небольшое по объему литературное произведение. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию.	Чтение рассказа Буцень «О чем рассказала герань» Игра « Кто больше назовет название цветов»	Рассматривание и описание цветка – герани.	Придумать загадочные истории «мой цветок»

	Воспитывать экологическое мировоззрение.			
32	<b>Тема. Чтение произведения Э. Шима «Камень, Ручей, Сосулька и Солнце»</b> <b>Цель:</b> учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев. Развивать эстетическое восприятие произведения. Воспитывать познавательный интерес к окружающему.	Знакомство с писателем Э. Шима Беседа по произведения Э. Шима «Камень, Ручей, Сосулька и Солнце» Беседа, о том, что нельзя хвастаться.	Д/игра «Что происходит в природе?» Д/игра «Кто как передвигается?»	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.
33	<b>Тема. Чтение стихотворения Е. Благиной «Шинель»</b> <b>Цель:</b> обогатить знания детей о великом и светлом празднике – Дне Победы. Учить детей различать жанровые особенности стихотворения, осмысливать содержание прочитанного. Развивать эстетическое восприятие поэзии. Воспитывать способность понимать и чувствовать настроение произведения.	Просмотр презентации «День Победы» Беседа «Праздник – Дне Победы»	Повторение стихотворение «Победа», «9 мая», «День Победы».	Заучивание стихотворение ко Дню победы. Рисование рисунков ко Дню Победы.
34	<b>Тема. Пересказ произведения Т.А. Шорыгиной «Катя и божья коровка»</b> <b>Цель:</b> учить детей пересказывать ранее не знакомый рассказ, добиваясь передачи его содержания близко к тексту, используя авторские слова и словосочетания. Развивать выразительность речи детей. Воспитывать экологическое мировоззрение.	Чтение произведения Т.А. Шорыгиной «Катя и божья коровка» Игра «Звуки перепутались»	Лексические упражнения. Д. игра «Что мы делали, покажем»	Прочитать стихотворение про насекомых «Про бабочку», «Дом для муравьев» и т.д.
35	<b>Тема. Чтение рассказа Н. Калининой «Как ребята переходили улицу»</b> <b>Цель:</b> закрепить представления детей о правилах дорожного движения, используя понятия пешеход, транспорт, светофор. Развивать внимание, память, восприятие. Воспитывать грамотного пешехода.	Рассматривание картины «Как ребята переходили улицу» Беседа по прочитанному произведению.	Инсценировка рассказа по ролям.	Нарисовать рисунки «Правила дорожного движения»
36	<b>Тема. Чтение рассказа М. Пришвина «Золотой луг»</b>	Беседа рассказа М. Пришвина «Золотой луг»	Д.игра «Когда это бывает?»	Составить рассказ «Как мы отдыхаем на

<p><b>Цель:</b> продолжать учить детей внимательно слушать произведение о природе, эмоционально воспринимать его содержание. Развивать интерес к природоведческой литературе. Воспитывать экологическое сознание.</p>	<p>Беседа о лете. Повторение забавных историй из личного опыта.</p>	<p>Составление рассказа по картине. Отгадывание загадок.</p>	<p>природе», «Куда поеду летом отдыхать» и т.д.</p>
---	---	--	---

### Список литературы по образовательной области «Речевое развитие»

Автор-составитель	Наименование издания	Издательство, год издания
Гербова В. В.	Развитие речи в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа. Конспекты занятий ФГОС.	Мозаика-Синтез, 2016
Петрова В. И., Стульник Т. Д.	Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет) ФГОС.	Мозаика-Синтез, 2017

#### 2.1.4 Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

#### **ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:**

##### **1. Приобщение к искусству**

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

##### **2. Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и

характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки —городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное  
рисование**

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

<b>Сюжетное рисование</b>	Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).
<b>Декоративное рисование</b>	Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.
<b>Лепка</b>	Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.
<b>Декоративная лепка</b>	Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы



	декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.
<b>Аппликация</b>	Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащая изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.
<b>Художественный труд.</b>	Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.
<b>3. Конструктивно-модельная деятельность</b>	
Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.	
<b>4. Музыкальная деятельность</b>	
Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.	
<b>Слушание</b>	Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

	Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).
<b>Пение</b>	Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.
<b>Песенное творчество</b>	Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.
<b>Муз-но-игре и танц. тв.</b>	Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.
<b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>	Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

### «Приобщаем к искусству»

<b>Приобщение к изобразительному искусству</b>	Формировать основы художественной культуры. Продолжать развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи; И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март» «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри». «Иван-царевич на Сером волке») и др. Расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврика, Е. Чарушин и др.).
--	---

	<p>Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</p> <p>Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.</p> <p>Объяснять детям значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).</p> <p>Познакомить детей с историей и видами искусства; учить различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).</p> <p>Формировать положительное отношение к искусству.</p> <p>Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>Эстетическая развивающая среда. Продолжать расширять представления детей об окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).</p> <p>Развивать стремление любоваться красотой объектов окружающей среды: изделиями народных промыслов, природой, архитектурными сооружениями.</p> <p>Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).</p> <p>Привлекать детей к оформлению выставок в группе, детском саду, к организации игровых уголков, расположению материалов для самостоятельной творческой деятельности и т. п.</p> <p>Формировать у детей умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.</p>
--	--

**«Изобразительная деятельность»**

<b>Номер недели</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников</b>
1.	<b>Тема. Зачем дети ходят в школу?</b>	<i>Социально</i>	–	<b>Игровая</b> Игра – викторина:

	<p><b>«Вошебство»</b> Развивать детское воображение, фантазию, умение при помощи цвета и формы передавать свое личное отношение (впечатление) к определенным или абстрактным объектам. Закреплять приемы работы красками (II уровень). Побуждать использовать как можно больше цветов и оттенков. Развивать эстетические чувства.</p> <p><b>«Какой я буду ученик»</b> (Рисование портрета по воображению) Продолжать учить детей рисовать фигуру человека, соблюдая пропорциональное соотношение частей. Учить использовать мелкие детали для получения выразительного образа (воротнички, пуговицы, бантики, букет) Учить подбирать подходящий цвет для фона. Воспитывать целеустремленность.</p>	<p><b>коммуникативное развитие:</b> Беседа: «Ребёнок и его старшие приятели» Чтение рассказа: «Ровесник» В.Волкова. <b>Речевое развитие:</b> Г. Лагздынь: «Про девочку Олю и про алфавит», Киряева: «Наташка – первоклашка», Э.Мошковская «Ручка учится», В.Приходько «Вот букварь».</p>	<p><b>деятельность:</b> <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Школа», «Библиотека». <i>Дидактические:</i> «Собери портфель», «Нарисуй свой портрет в школьной форме», «Определи жанр».</p>	<p>«Книга – источник знаний»</p>
2.	<p><b>Тема. Магазин игрушек</b> <b>«Нарядные лошадки»</b> (Декоративное рисование) Продолжать знакомство детей с дымковской игрушкой как видом народного декоративно – прикладного искусства для обогащения зрительных впечатлений, инициировать декоративное оформление – украшать элементами декоративной росписи (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами). Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.</p> <p><b>«Игрушка – неваляшка»</b> (Рисование с натуры) Учить детей при изображении соразмерять основные части образа, располагать изображение крупным планом на всём листе бумаги. Развивать образное восприятие, внимание, глазомер. Воспитывать сосредоточенность и стремление доводить работу до конца. Упражнять в правильном закрашивании.</p>	<p><b>Социально коммуникативное развитие:</b> Беседа: «Безопасный путь из дома в детский сад» <b>Речевое развитие:</b> Г.Р.Лагздынь: «Детский сад», А.Л.Барто: «Игрушки»</p>	<p><b>Игровая деятельность:</b> <i>сюжетно – ролевые:</i> «Детский сад» <i>Дидактические:</i> «Определи настроение картины», «Кто внимательный?», «Сравни по размеру».</p>	<p>Совместное оформление уголка в приёмной: «Я, ты, он, она – вместе дружная семья»</p> <p>Дополнение альбомов с дымковскими игрушками новыми иллюстрациями</p>
3.	<p><b>Тема. Почему листья желтеют?</b> <b>«Осенняя палитра»</b></p>	<p><b>Социально коммуникативное</b> –</p>	<p><b>Игровая деятельность:</b></p>	<p>Музыкальный праздник: «Осень -</p>

	<p>Учить детей внимательно рассматривать картинки. Формировать умение воспринимать, чувствовать настроение картины. Учить видеть яркость колорита, сочетание красок, мазков (II уровень). Воспитывать художественно-эстетические чувства, умение видеть красоту природы.</p> <p><b>"Краски осени"</b></p> <p>Продолжать знакомить детей с колоритом осенних явлений. Учить использовать в работе необходимые цвета и оттенки. Познакомить с приемом "вливания цвета в цвет". Продолжать учить пользоваться акварельными красками. Развивать цветовосприятие. Воспитывать эстетические чувства.</p>	<p><b>развитие:</b> Беседа: «Съедобные и несъедобные грибы» Советы детям.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Е. Благинина "Осень на опушке краски разводила», «Здравствуй, осень!», М.Ивенсен: «Кисть из солнечных лучей».</p>	<p><b>дидактические:</b> «Когда это бывает?», «Нарядим куклу по сезону», «Секрет красоты» (выделение цвета, элементов узора)</p> <p><b>Сюжетно – ролевые:</b> «Волшебники», «Ярмарка»</p> <p><b>Игра – фантазия:</b> «Из чего сделана осень?»</p>	<p>несмеяна» Тематическая папка-раскладушка: «Осень» Выставка детских работ: «Краски осени»</p>
4.	<p><b>Тема. Что выросло на грядке?</b> <b>«Мы собрали урожай»</b> ч. I</p> <p>Учить детей передавать в рисунке крупную и овальную форму предметов (помидор, огурец), упражнять в изображении моркови (II уровень). Развивать координацию движения руки с карандашом под контролем зрения. Упражнять в правильном закрашивании основы. Воспитывать чувство доброты и отзывчивости, желание прийти на помощь.</p> <p><b>"Мы собрали урожай"</b> ч. II</p> <p>Продолжать учить детей передавать в рисунке круглую, овальную и вытянутую форму. Учить правильно закрашивать основу, закреплять знание цвета. Развивать образное восприятие. Формировать умение соразмерять изображение предмета с величиной основы. Воспитывать внимание и сосредоточенность.</p>	<p><b>Социально коммуникативное развитие:</b> Беседа: «Мойте овощи перед едой».</p> <p><b>Речевое развитие:</b> С.Михалков «Овощи», А.Прокофьев «Капуста», «Загадки с грядки», р.н.с.»Мужик и медведь», работа с трафаретами овощи.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> беседа с детьми о пользе овощей.</p>	<p><b>Игровая деятельность:</b> сюжетно – ролевые: «Магазин – овощи», «Едем-едем мы домой на машине грузовой»</p> <p><b>дидактические:</b> «Угадай на вкус», «Угадай на ощупь», «Полезное – не полезное», «Что нужно для салата?» «Собери натюрморт», «Правильно закрась основу»</p>	<p>Осенняя ярмарка: «Дары осени»</p>
5.	<p><b>Тема. Из чего состоят фрукты?</b> <b>"Фруктовый компот"</b></p> <p>Учить детей передавать в рисунке цвет и форму различных фруктов, соразмерять величину изображаемых предметов по отношению друг к другу. Развивать образное восприятие, тонкую моторику пальцев рук. Упражнять в правильном закрашивании основы. (III упр.) Воспитывать чувство</p>	<p><b>Социально коммуникативное развитие:</b> Беседа: «Витамины и здоровый организм». Чтение стихотворения: «Помни истину простую»</p>	<p><b>Игровая деятельность:</b> сюжетно – ролевые: «Магазин - фрукты», «Сад. Уборка урожая»</p> <p><b>Дидактические:</b> «Угадай на вкус»,</p>	<p>Папка – передвижка: «Витамины и здоровый организм» Консультация: «Чем полезны фрукты?»</p>

	<p>доброты и отзывчивости.  <b>"Яблоко и банан"</b>  (Речевое развитие: с натуры)  Учить детей видеть и различать форму и цвет изображаемых предметов. Развивать образное восприятие, глазомер. Познакомить детей с понятием "натюрморт". Продолжать учить пользоваться акварельными красками, упражнять в передаче цветовых оттенков (III уровень). Воспитывать целенаправленность действий.</p>	<p>Л.Зильберга.  <b>Речевое развитие:</b> У.Рашид  «Прекрасен наш осенний сад»</p>	<p>«Полезное – не полезное», «Какого фрукта не стало?»  «Галерея натюрмортов»,  «Определи жанр»</p>	
6.	<p><b>Тема. В чем польза ягод?</b>  <b>«Золотая Хохлома»</b>  Познакомить с росписью на изделиях Хохломы; учить выделять элементы узора хохломы и видеть красоту; учить приемам рисования кистью декоративных элементов растительного узора хохломской росписи.  <b>«Ветка рябины»</b>  Развивать умение планировать расположение предмета на листе бумаги, передавая в рисунке характерные особенности рябины. Учить новому техническому приему – двухцветному боковому мазку, гроздь рябины изображать методом тычка.</p>	<p><b>Социально коммуникативное развитие:</b> –  Беседа: «Съедобные ягоды и ядовитые растения». Дигра: «Съедобное – несъедобное»  <b>Речевое развитие:</b>  Л.Н.Толстой: «Косточка». «Рябина», «Брусника», «Черника» Т.А. Шорыгина; Е.Михайленко: «Кисть рябинки, гроздь калинки».  <b>Художественно-эстетическое развитие:</b> учить лепит в тарелочке рябину.  <b>Познавательное развитие:</b> беседа по теме «Ягоды» и рассматривание картинок.</p>	<p><b>Игровая деятельность:</b>  <b>сюжетно – ролевые:</b>  «Сад. Уборка урожая»  «Едем-едем мы домой на машине грузовой»  <b>Дидактические:</b>  «Отгадай ягоду на вкус» «Назови ягоды красного, (жёлтого, оранжевого) цвета. «Назови ягоды круглой, треугольной формы», «Придумай свой рисунок»</p>	<p>Папка-передвижка:  «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке»  Консультация:  «Золотая хохлома»</p>
7.	<p><b>Тема. Почему лес – многоэтажный дом?</b>  <b>«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном лесу»</b>  Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закрепить умение рисовать красками.</p>	<p><b>Социально коммуникативное развитие:</b> –  Беседа: «Правила поведения в природе»  Телеграмма от Лесовичка.  Работа с планом – картой.</p>	<p><b>Игровая деятельность:</b>  <b>дидактические:</b>  «Собери дерево»,  «Угадай с какого дерева лист и плод»,</p>	<p>Консультация:  «Маленькими шагами в прекрасный мир»  Выставка: «Наш вернисаж»</p>

	<p><b>«Осенний лес»</b> Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые, искривленные). Учить по - разному изображать деревья, траву, листья. Закрепить приемы работы кистью и красками.</p>	<p><b>Речевое развитие:</b> «В лесу стоят рябины» Набоков «Берёзы», «Зябнет осинка, дрожит на ветру» <b>Физическое развитие:</b> кто быстрее соберет грибы по корзинкам.</p>	<p>«Что изменилось?», «Нарисуй, как на образце» <i>Сюжетно – ролевые:</i> «В лесу», «На даче».</p>	
8.	<p><b>Тема. Откуда хлеб пришел?</b> <b>«Хлебные колосья»</b> Познакомить и определить особенности строения колоса пшеницы. Развивать чувство композиции, умение правильно оценивать свою работу и работу других. <b>«Хлеб в корзине»</b> Продолжать учить детей передавать в рисунке характерные особенности хлебобулочных изделий. Рисовать кончиком кисти. Закрашивать предметы в одном направлении: слева – направо или сверху – вниз.</p>	<p><b>Речевое развитие:</b> Пословицы и поговорки о хлебе; откуда взялся хлеб и из чего его пекут иллюстрации для рассматривание. <b>Социально коммуникативное развитие:</b> «Ешь только свежий хлеб!»</p>	<p><b>Игровая деятельность:</b> <i>Дидактические:</i> «На кухне», «Угадай на вкус», «Назови одним словом», «Съедобное – несъедобное», «Четвертый лишний» <i>сюжетно – ролевые:</i> «В гости к повару»</p>	Предложить детям вместе с родителями найти и выучить стихи, пословицы и поговорки о хлебе.
9.	<p><b>Тема. Как устроен организм человека?</b> <b>Знакомство с искусством. Веселые портреты.</b> Формировать представление о портрете. Вызвать эмоциональное отношение к образу, закрепить умение передавать различные выражения лица (радость, грусть). <b>"На зарядку становись"</b> Учить детей последовательно передавать в рисунке образ человека (статично), соблюдая пропорциональное соотношение составных частей. Развивать образное восприятие, внимание и сосредоточенность. Воспитывать стремление к достижению хорошего результата.</p>	<p><b>Социально коммуникативное развитие:</b> Беседа: «Внешность человека может быть обманчива». Чтение стихотворения: «Дядя из кино» М. Фисенко. <b>Чтение художественной литературы:</b> «Алёнушка и братец Иванушка», «Красная Шапочка», «Буратино»; <b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Учить лепить куклу отдельными частями тела потом соединять.</p>	<p><b>Игровая деятельность:</b> <i>Дидактическая игра:</i> «Что важно для здоровья?», «Собери портрет», «Одень куклу», «Угадай, какое настроение»; «Один - много» (части тела), «Он и я», «Определи жанр». <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Детский сад», «Гости», «День рождения», «Волшебники»</p>	Оформление стенда «Хорошо здоровым быть».

10.	<p><b>Тема. Жители глубинных вод?</b>  <b>«Рыбка»</b>          Вырабатывать у детей эстетический вкус, продолжать знакомить с прекрасным, использовать нетрадиционный метод рисования – граттаж.  <b>«Наш аквариум»</b>(коллективное)          Учить детей составлять гармоничные образы рыбок.          Развивать композиционные умения – красиво размещать на композиционной основе (аквариум круглой или прямоугольной формы).          Обогащать опыт сотрудничества и сотворчества при создании коллективной композиции.</p>	<p><b>Социально коммуникативное развитие:</b> «Обучение детей правилам поведения на воде»  <b>Речевое развитие:</b> И. Токмакова: «Где спит рыбка?» А.Фет: «Рыбка» А.С.Пушкин: «Сказка о рыбаке и рыбке»  <b>Художественно-эстетическое развитие:</b> (коллективная работа) учить вырезать рыбок и водорослей для аквариума.  <b>Познавательное развитие:</b> учить определять положение предметов в пространстве по отношению к основному персонажу рисунка (вверху-внизу, справа-слева, впереди-сзади)</p>	<p><b>Игровая деятельность:</b>  <b>дидактические:</b> «4 лишний», «Чем похожи? Чем отличаются?», «Составь узор» (на силуэте), «Печатаем пальчиками и палочками» (техника декоративного рисования).  <b>Сюжетно – ролевые:</b> «Караси и щука», «Рыбаки и рыбки», «Поездка к морю»</p>	<p>Подготовить рассказ с детьми о водном обитателе для передачи «Новости подводного мира».</p>
11.	<p><b>Тема. Зачем держать домашних животных?</b>  <b>«Мое любимое домашнее животное»</b>          Учить выразительно передавать в рисунке образы домашних животных (форму тела, расположение и форму частей тела, их величину, пропорции) с опорой на схему; выбирать животное по своему желанию; закреплять технические навыки и умения в рисовании (смешение цветов для получения нужного оттенка); развивать образное восприятие и воображение.  <b>«Козлики и бараны»</b>          Продолжать знакомить детей с народным декоративно прикладным искусством. Создать условия для творчества по мотивам дымковской игрушки. Расширять представления</p>	<p><b>Социально коммуникативное развитие:</b> – Беседа: «Домашние животные. Какие они?» Правила поведения с животными.  <b>Речевое развитие:</b> формировать умение составлять рассказ о своей поделке, Е. Благинина: «Кот». А.Л.Барто: «Пёс», «Сторож». Н.Пожарицкой: «Коровы» А.Усачёв «Про умную</p>	<p><b>Игровая деятельность:</b>  <b>сюжетно – ролевые:</b> Ветеринарная клиника»  <b>Игровая ситуация:</b> «Кот Матроскин учится ухаживать за домашними животными»;  <b>Дидактические Игровая деятельность:</b></p>	<p>Привлечь родителей к совместным с детьми наблюдениям за домашними животными; помочь организовать библиотеку книг о домашних животных.</p>



	детей о народной игрушке. Учить украшать элементами декоративной росписи. Обратит внимание на зависимость узора от формы. Совершенствовать технику рисования гуашью.	собачку Сою» (главы) <i>Драматизация</i> сказки С.Я.Маршака: «Кошкин дом» <b>Конструирование:</b> учить построить домик для животных из кубиков.	«Угадай по описанию», «Назови одним словом», «Создай образ», «Построй рисунок правильно»	
12.	<b>Тема. Как живут дикие животные? «Зайчата»</b> Учить детей передавать в рисунке образ зайчика, правильно располагая составные части и соблюдая их пропорциональное соотношение. Развивать образное восприятие, умение располагать изображение крупным планом. Воспитывать чувство сострадания, заботливое отношение к животным  <b>«Белочка – хлопотушка»</b> (приём набивки) Упражнять детей в использовании приема набивки для получения выразительного образа. Развивать внимание, образное восприятие, координацию движения руки с кистью. Воспитывать целенаправленность действий, умение оценивать результат своего труда.	<i>Инсценирование</i> р.н.с. «Теремок» <b>Социально коммуникативное развитие:</b> – Беседа: «Контакты с животными», как правильно себя вести. <b>Речевое развитие:</b> учить находить и называть части тела зайца; обсуждать темы творческих работ, Т.Воронина: «Про зайку» Сказка: «Лисичка-сестричка и серый волк» Л.Н.Толстой: «Белка и волк» Рассказывание русской народной сказки: «Заяц – хвоста» <b>Физическое развитие:</b> учить играть в подвижную игру по правилам.	<b>Игровая деятельность:</b> <i>сюжетно – ролевые:</i> «В лесу», «Путешествие по родному краю» <i>дидактические:</i> «4 лишний», «Угадай по описанию», «Кто как передвигается» «Кто как зимует?», «Чей силуэт?», «Разрезные картинки»	Папка – передвижка: «Животный мир. Дидактические игры для детей 5-6 лет» Фотовыставка: Эти забавные животные»
13.	<b>Тема. Почему животные жарких стран не могут жить на севере? «Жираф»</b> Продолжать учить детей передавать в рисунке образ животного, соблюдая пропорциональное соотношение его составных частей, его характерные отличительные	<b>Социально коммуникативное развитие:</b> – Беседа: «Нас излечит, исцелит добрый доктор Айболит» <b>Речевое развитие:</b>	<b>Игровая деятельность:</b> <i>сюжетно – ролевые:</i> «Зоопарк» «Путешествие в жаркие страны».	Звёздный час: «Усатый – полосатый» Выставка детских работ

	<p>особенности; соотносить величину изображения с форматом листа. Закрепить навыки работы акварельными красками. Воспитывать целеустремленность.</p> <p><b>«Животные Севера»</b></p> <p>Учить закреплять знания о животных севера, развивать творческие способности детей, прививать любовь к животным. Познакомить с рисованием в технике «набрызг».</p>	<p>С.Я.Маршак: «Львёнок», «Детки в клетке», Д.Самойлов: «У слонёнка день рожденья», А.Милн: «Почему мне нравится слон»</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> рассказывать о представителях животного мира; учить из геометрических фигур составлять домики для животных и птиц.</p>	<p><i>дидактические:</i> «У кого кто?», Угадай по описанию», «4 лишний»</p> <p><b>Игровая деятельность:</b> <i>Игровая деятельность:</i> сюжетно – ролевые: «Зоопарк» «Путешествие в жаркие страны».</p> <p><i>дидактические:</i> «У кого кто?», Угадай по описанию», «4 лишний»</p>	
14.	<p><b>Тема. Кто живет на птичьем дворе?</b></p> <p><b>«Дымковский индюк»</b></p> <p>Продолжать знакомить детей с творчеством дымковских мастеров: вспомнить последовательность изготовления игрушек, закрепить элементы дымковской росписи, колорит и "секреты красоты". Развивать координацию движения руки при обведении шаблона. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на предметы народного творчества.</p> <p><b>«Петя – петушок»</b></p> <p>Учить детей передавать в рисунке образ петушка, красиво сочетая цвета и форму. Продолжать учить правильно пользоваться гуашью. Развивать координацию движения руки с кистью. Развивать наблюдательность, чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к отражению своих представлений об окружающем мире в рисунке.</p>	<p><b>Социально коммуникативное развитие:</b> – Беседа: «Социально коммуникативное развитие при общении с животными» (птицами)</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Сказка Х.-К. Андерсен: «Гадкий утёнок», А. С. Пушкин: «Золотой петушок», «Белая уточка»</p>	<p><b>Игровая деятельность:</b> <i>дидактические:</i> «Секреты красоты» (элементы дымковской росписи), «4 лишний», «Собери узор» (на минифланелеграфе), «Узнай роспись», «Найди ошибку».</p> <p><i>Сюжетно – ролевые:</i> «Путешествие по птичнику», «Магазин дымковской игрушки»</p> <p><b>Игровая деятельность:</b> <i>Игровая деятельность</i></p>	<p>Папка - передвижка: «Азбука птиц» (домашние птицы)</p> <p>Выставка детских работ: «Городецкая роспись»</p>

			<p><i>дидактические:</i> «Секреты красоты» (элементы дымковской росписи), «4 лишний», «Собери узор» (на минифланелеграфе), «Узнай роспись», «Найди ошибку».</p> <p><i>Сюжетно – ролевые:</i> «Путешествие по птичнику», «Магазин дымковской игрушки»</p>	
15.	<p><b>Тема. Как помочь птицам зимой?</b> <b>«Сова полярная»</b> Учить изображать сову карандашными штрихами, передавая разные позы совы. Рисовать штрихи в разном направлении в соответствии с расположением перьев. Использовать в рисунке легкие, вспомогательные линии для передачи строения птицы. Придавать выразительность образу птицы через нанесение штрихов разным нажимом карандаша. Воспитывать самостоятельность в работе <b>«Снегири на ветках»</b> Учить детей передавать в рисунке образ птицы, соблюдая пропорциональное соотношение составных частей. Развивать образное восприятие, умение видеть характерные отличительные особенности образа (окраска, форма хвоста, клюва). Закреплять приёмы работы красками. Воспитывать самостоятельность в работе</p>	<p><i>Игра-драматизация:</i> «Птицы на кормушке».</p> <p><b>Социально коммуникативное развитие:</b> Беседа: «Берегите птиц зимой!»</p> <p><b>Речевое развитие:</b> А. Яшин: «Покормите птиц зимой», М. Горький: «Воробьишко», «Вновь разыгралась вьюга»</p> <p><i>Игра-драматизация:</i> «Птицы на кормушке».</p>	<p><b>Игровая деятельность:</b> <i>дидактические:</i> «Гуляем в лесу», «Угадай по следу (рисунку)», «Кто как зимует?» «Какой птицы не стало?»</p> <p><i>Сюжетно-ролевая игра:</i> «Птичья ярмарка»</p>	<p>Папка – передвижка: «Азбука птиц» (зимующие птицы) Изготовление кормушек для птиц</p>
16.	<p><b>Тема. Кому и для чего нужна зима?</b> <b>«Белая берёза»</b> Познакомить детей с приёмом «набивки» («тычком»). Учить использовать его для получения образа дерева в иное. Развивать образное восприятие. Закрепить последовательность изображения. Учить регулировать силу</p>	<p><b>Социально коммуникативное развитие:</b> Беседа: «Как уберечься от переохлаждения организма зимой» Одежда и обувь по</p>	<p><b>Игровая деятельность:</b> <i>дидактические:</i> «Когда это бывает?», «Времена года», «Нарядим куклу по</p>	<p>Консультации для родителей: «Одежда детей по сезону»; «Учите детей правильно дышать»</p>

	<p>нажатия на кисть при рисовании ствола и веточек. Развивать эстетические чувства  <b>«Шишки на ветке»</b>  Учить детей передавать в рисунке заснеженную еловую ветку с шишками, использовать приём набивки для получения выразительного образа. Развивать координацию движения руки с кистью. Упражнять в композиционном построении работы. Воспитывать целеустремлённость, эстетические чувства.</p>	<p>сезону.  <b>Речевое развитие:</b> учить употреблять в речи слова, обозначающие эстетические характеристики (красивый, яркий, нарядный, радужный).  «Стоит берёзка в пелеринке...», А.Блок: «Зима», «Ой ты, зимушка - краса!»  Заучивание С.Есенин: «Берёза».</p>	<p>сезону», «Природа и человек», «Нажимай сильно – слабо», «Используй новый приём»  <b>Сюжетно – ролевые:</b>  «Путешествие по зимнему лесу»</p>	<p>Участие в конкурсе: «Лучший снежный городок д/с» (совместное создание снежных построек)  Выставка детских работ «Дремлет лес под сказку сна»</p>
17.	<p><b>Тема. Как встречают Новый год в разных странах?</b>  <b>«Морозные узоры на окне»</b>  Познакомить детей с новой техникой - Речевое развитие: свечкой. Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Закрепить умение детей правильно закрашивать основу, используя краски разных цветов. Развивать координацию движения с кистью.  <b>«Снежинка»</b>  Расширять знания детей о явлениях природы, учить детей рассуждать, решая проблемные ситуации, учить выслушивать мнения своих товарищей; изображать неживые явления природы, использовать нестандартные, творческие решения.</p>	<p><b>Социально коммуникативное развитие:</b> –  Беседа: «Новогодняя ёлка. Будьте осторожны с огнём!»  <b>Речевое развитие:</b> Л. Воронкова: «Таня выбирает ёлку» Г.Р. Лагздынь: «Снегурочка», В.Шипунова: «С Новым годом!»  Разучивание И.Чирницкой: «В лесу родилась ёлочка»; учить стихотворение к утреннику про новый год.</p>	<p><b>Игровая деятельность:</b>  <b>сюжетно – ролевые:</b>  «Встреча Нового года в семье», «Магазин ёлочных игрушек»  <b>Дидактические:</b>  «Ночное путешествие в канун Нового года», «Придумай сюжет», «Сначала невидимка, затем прекрасная картинка»</p>	<p>Папка – передвижка: «Зима. Новый год»  Оформление группы к Новому году.  Рекомендации, памятки для родителей: «О правилах ПБ во время новогодних праздников»  Новогодний утренник</p>
18.	<p><b>Тема. Ледяной городок</b>  <b>«Снежная семья»</b>  Продолжать учить детей рисовать предметы из нескольких частей, соблюдая их пропорциональное соотношение (III ур.). Учить создавать выразительный образ, используя для этого дополнительные детали и элементы (II ур.). Развивать творческое воображение, пространственное представление. Воспитывать целеустремлённость и сосредоточенность  <b>«Портрет Зимы»</b></p>	<p><b>Игровая деятельность:</b>  <b>Игра – фантазия:</b> «Из чего сделана Зима?»  <b>Социально коммуникативное развитие:</b> –  Беседа: «Правила поведения на горке»  <b>Речевое развитие:</b> р.н.с. Снегурочка», «По щучьему</p>	<p><b>Игровая деятельность:</b>  <b>дидактические:</b>  «Составь снеговика и расскажи о нём», «Назовите зимние виды спорта», «Доскажи словечко», «Определи жанр»,</p>	<p>Консультация: «Растим здорового ребёнка», «Папа, мама, я – спортивная семья» (игры, развлечения для всей семьи)  Выставка детских работ «Наши зимние</p>

	(творческое задание) Закрепить с детьми жанр живописи (портрет, пейзаж, натюрморт). Развивать творческую фантазию, воображение. Учить располагать изображение крупным планом, подводить к более выразительной передаче образа (II уровень). Поощрять стремление детей прорисовывать мелкие дополнительные детали.	велению», «Вот моя деревня», А.Блок: «Зимние забавы», Н.Носов: «На горке». Слушание произведения П.И. Чайковского «Времена года»	«Каков колорит портрета?», «Составь рисунок из частей» <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Строительство снежного городка»	забавы»
19.	<b>Тема. Что такое семейные традиции?</b> <b>«Семейка ежиков»</b> Учить детей рисовать прямые линии короткими отрывистыми штрихами в одном направлении. Развивать образное восприятие, умение соразмерять величину изображаемых предметов. Воспитывать чувство доброты и отзывчивости. <b>«Грибная семейка»</b> Учить детей соразмерять изображаемые предметы с форматом листа и по отношению друг к другу. Продолжать учить передавать в рисунке полукруглую и полуовальную форму, учить правильно закрашивать основу карандашом. Развивать восприятие цвета и формы предмета, тонкую моторику пальцев рук. Воспитывать чувство доброты и отзывчивости, целенаправленность действий.	<b>Социально коммуникативное развитие:</b> Беседа: «Правила пользования электроприборами» <b>Речевое развитие:</b> «Золушка», «Снежная королева» Г.Х.Андерсен; «Маша» Н.Аким. Песенка про маму, бабушку; назови члены своей семьи по Ф. И.О, где работают, кем, адрес и т.д.	<b>Игровая деятельность:</b> <i>сюжетно-ролевые:</i> «Семья» <i>Дидактические:</i> «Кто с кем?», «Назови членов своей семьи», «Дорисуй фигурки героев» <i>Театральные:</i> «В гости к бабушке и дедушке»	Просмотр слайдов: «Моя семья» Этюд: «Любящие родители» Час игры: «Родители в гостях у детей» Составление альбома «Наша дружная семья»
20.	<b>Тема. Дом современного человека?</b> <b>«Накидка на кресло»</b> Упражнять детей в составлении декоративного узора на широкой полосе. Учить повторять и чередовать элементы. Развивать творческое воображение, умение подбирать цветосочетание. Воспитывать сосредоточенность и стремление к достижению хорошего результата. <b>«Идем на новоселье к кукле Насте»</b> Формировать у детей умение самостоятельно и творчески применять умение и навыки, полученные на предшествующих занятиях украшать городецкой росписью различные плоскости, умение согласовывать композицию и величину узора с формой и величиной расписываемого	<b>Социально коммуникативное развитие</b> «Балкон, окно и другие бытовые опасности» Чтение «Бабушкин порядок» Т.Брылкина. <b>Речевое развитие:</b> К.Ушинский: «Всякой вещи своё место» С.Я.Маршак: «Откуда стол пришёл?» С. Баруздин: «Кто построил этот дом?» <b>Конструирование:</b> учить	<b>Игровая деятельность:</b> <i>сюжетно-ролевые</i> «Строители», «Мебельная фабрика», «Новоселье» <i>Дидактические:</i> «Что напутал художник?», «Построим дом», «Обставим комнату», «Полосатые коврики», «Рассмотри узор на	Выставка детских работ: «Дворец доброй Феи»

	материала, пользуясь схемами узора; развивать творческие способности; воспитывать эстетическое восприятие предметов искусства.	детей строить из кубиков мебель.	полосе» <i>Игровая мотивация:</i> «Мы купили новую квартиру»	
21.	<p><b>Тема. Окружает всюду нас разная посуда «Чайник»</b> (по мотивам гжельской росписи). Познакомить детей с искусством гжельских мастеров; обратить внимание на цветосочетания и элементы росписи. Развивать эстетическое восприятие, интерес к народно - прикладному творчеству. Упражнять в декоративном украшении основы. Воспитывать сосредоточенность. <b>«Чайная пара»</b> Продолжать знакомить детей с искусством гжельских мастеров. Развивать эстетическое восприятие, интерес к народно-прикладному творчеству. Упражнять в создании декоративной композиции на готовой основе, используя соответствующие оттенки, цвета. Воспитывать целеустремленность.</p>	<p><b>Социально коммуникативное развитие:</b> – Беседа: «Предметы быта». Правила обращения с ними. <b>Речевое развитие:</b> К.И.Чуковский: «Федорино горе» «Лиса и журавль» И.Крылов «Голубая чашка» А.Гайдар. <b>Художественно-эстетическое развитие:</b> учить детей на ладошке катать мяч а затем сплющивать чтобы получилась блюдце.</p>	<p><b>Игровая деятельность:</b> <i>дидактические:</i> «Разбитая посуда», «Что лишнее?», «Что забыл нарисовать художник?», «Сервировка стола»; «Составь декоративный узор», «Из чего сделано?» <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Магазин посуды», «Посудная лавка»</p>	<p>Оформление выставки «Моя любимая чашка»  Экскурсия в музей детского сада: «Русская изба»</p>
22.	<p><b>Тема. Что такое пирамида питания? «Красивая салфетка»</b> (Речевое развитие: декоративного узора на круге) Учить детей рисовать узоры на салфетках круглой формы, выделяя середину основы. Учить рисовать тонкие линии и точки кончиком кисти. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к народно-прикладному искусству. <b>«Банка варенья для Карлсона»</b> Учить детей составлять композицию из отдельных элементов на основе объединяющего образа. Развивать композиционные умения, чувство цвета. Воспитывать навыки организации и планирования работы. Закреплять умение рисовать акварельными красками, подбирать нужный цвет, оттенок, а если его нет, то смешивать краски.</p>	<p><b>Социально коммуникативное развитие:</b> – Беседа: «Витамины и полезные продукты» <b>Речевое развитие:</b> Д.Хармс: «Пирог»; М. Пришвин: «Лисичкин хлеб» <b>Познавательное развитие:</b>учить различать круглую, квадратную и треугольную формы; использовать строительные детали для преобразования</p>	<p><b>Игровая деятельность:</b> <i>дидактические:</i> «Какие продукты нужны повару для работы?» «Чем угостишь друга?», «Что из чего?», «Получи нужный цвет» (смешивание), «Составь композицию», «Определи мотив» <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Гости», «День</p>	<p>Консультация: «Здоровая пища для всей семьи»</p>

		постройки.	рождения», «Кафе»	
23.	<p><b>Тема. Все профессии важны</b> <b>«Сказочный дворец золотой рыбки»</b> (по «Сказке о рыбаке и рыбке») Познакомить детей с профессией художника - иллюстратора. Учить внимательно рассматривать иллюстрации и подмечать особенности и различия одинаковых образов. Упражнять в использовании декоративных элементов для создания выразительного образа. Воспитывать эстетические чувства.</p> <p><b>«Мы – модельеры»</b> Познакомить детей с профессией художника - модельера. Учить задумывать содержание своего рисунка, подбирать соответствующие цвета (для праздничного платья - яркие, веселые; для повседневного - более спокойные). Развивать творческое воображение, поощрять детскую инициативу, воспитывать чувство уверенности в своих силах.</p>	<p><b>Социально коммуникативное развитие:</b> Беседа: «Пожар! Как действовать?» Чтение рассказа: «Пожарные собаки» Л.Н. Толстой; формировать умение правильно обращаться с ножницами и клеем</p> <p><b>Речевое развитие:</b> «Кем быть?» В.В. Маяковский Г. Браиловская: «Наши мамы, наши папы» (Н.В. Алёшина); учить детей называть правильно, у кого какая профессия и развивать речь.</p>	<p><b>Игровая деятельность:</b> <b>сюжетно-ролевые:</b> «Ателье», «В мастерской у художника», «Узнай знакомые профессии», «Определи жанр» <b>Дидактические:</b> «Я шью для куклы платье» «Кому, что нужно для работы?», «Кем быть?» «Назови профессию» (с мячом)</p>	<p>Выставка детских работ: «Все работы хороши, выбирай на вкус».</p>
24.	<p><b>Тема. Кто защищает Отечество?</b> <b>«Портрет папы»</b> Учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека (папы, дедушки) Вызвать интерес к поиску изобразительно – выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).</p> <p><b>«Военная техника России»</b> (коллаж) Вызвать интерес к военной технике. Воспитывать творческие способности, желание увидеть результат своей работы.</p>	<p><b>Социально коммуникативное развитие:</b> Беседа: «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома»</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Г.Р. Ладзынь: «Мой папа-военный»; А. Митяев: «Почему Армия родная?», А. Барто: «На заставе» З. Александрова: «Дозор»</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> учить детей маршировать под военные песни.</p>	<p><b>Игровая деятельность:</b> <b>сюжетно-ролевые:</b> «Воздушные десанты», «Пограничники», «На заставе» <b>Дидактические:</b> «Исправь ошибку», «Кто что делает?», «Простые аналогии», «Определи жанр» <b>Игра – фантазия</b> «Куда плывёт кораблик?»</p>	<p>Предложить родителям принять участие в оформлении газеты «Наши папы - настоящие солдаты»</p> <p>Совместная викторина родителей и детей: «Коли в армию пошёл...»</p>
25.	<b>Тема. Зачем человеку нужна мама?</b>	<b>Художественно-</b>	<b>Игровая:</b> Игры	Приглашение мам и

	<p><b>«Мамин портрет»</b> Учить рисовать женский портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека. Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства.</p> <p><b>«Цветы для любимой мамочки»</b> Учить детей рисовать первоцветы; воспитывать творческие способности, желание увидеть результат своей работы, радовать мам и поздравлять их с праздником.</p>	<p><b>эстетическое развитие:</b> учить песни к 8 марту с движениями, сделать подарок маме букет цветов</p> <p><b>Социально-коммуникативное</b> «Когда мамы нет дома». Советы детям: «Взрослых нет дома»</p> <p><b>Речевое развитие:</b> «Цветик – семицветик» В.Катаев, Е.Благинина: «Вот какая мама», «Всё хожу, всё думаю, смотрю»</p> <p>Рассматривание предметных картинок, обдумывание и создание образов предметов, создание объемной композиции с использованием разнообразных приемов аппликации, оценка продуктов деятельности</p>	<p><b>дидактические:</b> «Составь весенний букет», «Вырежи по образцу», «Создай красивую открытку»</p> <p><b>Сюжетно – ролевые:</b> «Дочки – матери», «Семья», «Гости»</p>	<p>бабушек на праздник 8 марта. Изготовление для них поздравительных открыток. Праздник «Мамин день» Фотовыставка: «Наши милые мамы»</p>
26.	<p><b>Тема. За что я люблю Нижневартговск?</b> <b>«Улица города»</b> (коллективная работа - фриз) Упражнять детей в изображении зданий более сложной конструкции. Развивать образное восприятие, глазомер. Продолжать учить правильно пользоваться акварельными красками. Воспитывать самостоятельность в выборе изображения и чувство удовлетворения результатом своего труда.</p> <p><b>«Вечерний город»</b> Учить детей передавать картину вечернего города, его цветовой колорит: дома светлее ночного неба, в окнах светятся разноцветные огни; закрепить умение оформлять</p>	<p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b> «Как вызвать милицию, скорую помощь?». Научить набирать номер экстренной службы: 911.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> П. Воронько: «Лучше нет родного края» Стихи о городе.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> учить различать круглую, квадратную и треугольную</p>	<p><b>Игровая деятельность</b> <b>дидактические:</b> «Сложи картинку о городе», «Знаешь ли ты свой город?», «Найди флаг города», «Подбери цвет для своего рисунка», «Придумай и изобрази дом», «Составим общую композицию»</p> <p><b>Сюжетно – ролевые:</b></p>	<p>Игровая викторина: «Семья знатоков истории нашего города» Выставка детских работ Памятки «Правила поведения на улицах города»</p>



	замысел композиционно, соответственно располагая изображения на листе бумаги.	формы; использовать строительные детали для преобразования постройки. познакомить детей с нашими улицами города.	«Улица», «Путешествие по родному городу»	
27.	<p><b>Тема. Главный город страны?</b> <b>«Государственная символика РФ»</b></p> <p>Познакомить с символикой России. Раскрыть сущность расположения полос на Российском флаге. Развивать творчество, фантазию. Воспитывать чувство патриотизма. <b>«Москва – столица нашей Родины»</b></p> <p>Совершенствовать навыки изображения высотных домов, Кремля, различных видов наземного транспорта. Развивать навыки рисования красками, совершенствовать технику владения изобразительными средствами. Учитывать продумывать замысел до начала его исполнения, самостоятельно выбирать изобразительные средства. Учитывать изображать предметы в перспективе.</p>	<p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b> Транспорт Москвы «Мы путешествуем в метро» - правила поведения в большом городе и элементарные знания о безопасности. <b>Речевое развитие:</b> «Моя Москва» С. Баруздин: «Страна, где мы живём»; М. Исаковский: «Поезжай за моря – океаны...», Н.Рубцов: «Привет, Россия!»</p>	<p><b>Игровая деятельность:</b> <b>дидактические:</b> «Знаешь ли ты свой город? свою страну?», «Смешай краски для узора», «Особенности зданий», «Расположи рисунок правильно» <b>Сюжетно – ролевые:</b> «Путешествие по родному городу», «Путешествие в столицу нашей Родины»</p>	<p>Совместный просмотр фильма: «Как возникла Россия. Символика страны – герб, флаг, гимн» (Н.В.Алёшина) Выставка детских работ: «Москва – столица нашей Родины»</p>
28.	<p><b>Тема. О чем рассказывает одежда?</b> <b>"Нарядная шапочка"</b></p> <p>Развивать умение детей составлять декоративный узор на основе (полоса). Развивать чувство ритма, восприятие цвета, координацию движения руки с фломастером и карандашом. Побуждать детей к самостоятельности выбора узора (Шуровень). Воспитывать внимание и сосредоточенность. Упражнять в закрашивании элементов узора (III уровень) <b>"Платье доброй феи"</b></p> <p>Учить детей соотносить определённые понятия с цветом (добро, зло). Продолжать учить пользоваться акварельными красками. Упражнять в обведении шаблона по контуру. Развивать детское воображение, фантазию, цветовосприятие. Поддерживать интерес к рисованию, развивать</p>	<p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b> Беседа: «Одежда и здоровье». Игра: «Круги Эйлера» (классификация одежды) <b>Речевое развитие:</b> А.С. Пушкин: «Сказка о царе Салтане»; Ш. Перро: «Новый наряд короля», «Красная шапочка» В. Осеева «Волшебная иголочка» <b>Познавательное развитие:</b> учить детей</p>	<p><b>Игровая деятельность:</b> <b>дидактические:</b> «Рассмотри несколько узоров в полоску и с цветочками», «Определи ритм», «Отгадай по описанию», «Украшь одежду», «Подбери орнамент» <b>Сюжетно – ролевые:</b> «Магазин одежды» «Модельное</p>	<p>Консультации для родителей: «Одежда детей по сезону»; «Учите детей красиво одеваться»</p>

	эмоциональный мир ребёнка.	посчитать, сколько одежды, а сколько кукол и чего больше. <b>Игровая деятельность:</b> учить планировать последовательность действий; побуждать к совместной деятельности с другими детьми	агентство»	
29.	<b>Тема. О чем отправимся в путешествие?</b> <b>"В небесах, на земле и на море"</b> (коллективная работа - панно). Упражнять детей в изображении различных видов транспорта. Учить при рисовании соотносить величину рисунка с форматом листа. Развивать образное восприятие, творческое воображение. Воспитывать сосредоточенность и умение работать сообща. (II уровень) - учить прорисовывать мелкие детали для создания выразительного образа. <b>"Машины спешат на помощь"</b> Упражнять детей в изображении грузовика, соблюдая пропорциональное соотношение составных частей (II уровень). Учить детей располагать изображение крупным планом на всем листе бумаги (III уровень). Закрепить знание о геометрических формах и цвете. Развивать образное восприятие. Воспитывать чувство доброты и отзывчивости	<b>Социально коммуникативное развитие:</b> Беседа: «Дорога и дети». Объяснение пословицы: «Тише едешь – дальше будешь» <b>Речевое развитие:</b> Л. Берг: «Рассказ о маленьком автомобиле», И. Павлов: «На машине», учить разделять транспорт по видам. <b>Физическое развитие:</b> подвижная игра «Цветные автомобили» <b>Познавательное развитие:</b> учить различать круглую, квадратную и треугольную формы; использовать строительные детали для преобразования постройки.	<b>Игровая деятельность:</b> <i>дидактические:</i> «Что забыл нарисовать художник?», «4 лишний» «Какой вид транспорта» «Узнай по описанию», «Угадай-ка – нарисуй-ка», «Цвета спектра» «Рисуй как я» <i>Сюжетно - ролевые:</i> «Морское путешествие» «Шофёры» «Пожарные»	Просмотр фильма: «Этого могло бы не быть!»
30.	<b>Тема. Зачем люди летают в космос?</b> <b>«Ракеты в ночном городе»</b> Продолжать знакомить детей с историей страны, привлекать внимание к событиям современной жизни; рисовать космические корабли разных конфигураций, фигуру человека в скафандре; развивать творчество и фантазию;	<b>Социально коммуникативное развитие:</b> Беседа: Самый главный орган. Берегите его!» Рассмотрение схемы кровообращения.	<b>Игровая деятельность:</b> <i>дидактические:</i> «Звёздный путь», «С какой планеты», «Звёзды и созвездия»,	Совместная работа родителей, воспитателей и детей: «Макет солнечной системы» Просмотр слайдов о

	<p>воспитывать чувство гордости за великие свершения соотечественников.</p> <p><b>«Лунный пейзаж»</b></p> <p>Закрепить навыки создания фона с помощью рисования «по – сырому»; учить рисовать фигуру космонавта.</p>	<p><b>Речевое развитие:</b> «Первый в космосе» К. Булычёва: «Тайна третьей планеты», М. Джалиль: «Звёзды», «Рассказ о космосе» И. Холина: «Я тоже к звёздам полечу», высказывать своё мнение по поводу поделок и работ других детей.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> учить лепить ракету по отдельным частям потом соединять.</p>	<p>«Найди по описанию»  <i>Сюжетно – ролевые:</i>  «Путешествие на луну», «Космодром»</p>	<p>космонавтах  Выставка детских работ: «Этот загадочный космос»</p>
31.	<p><b>Тема. Как комнатные растения влияют на нашу жизнь?</b></p> <p><b>«Лилия»</b></p> <p>Учить детей рисовать цветок с натуры. Закреплять полученные ранее приемы рисования. Воспитывать бережное отношение к цветам.</p> <p><b>«Фиалки на окне»</b></p> <p>Учить детей рисовать цветы; воспитывать творческие способности, желание увидеть результат своей работы, формировать композиционные умения. Развивать творческое воображение.</p>	<p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b> Беседа: «Правила поведения во время посадки растений», учить детей поливать комнатные растения протирать листочки рыхлит почву опрыскивать.</p> <p><b>Игровая деятельность:</b> учить планировать последовательность действий; побуждать к совместной деятельности с другими детьми.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Стихи о комнатных цветах, рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек».</p>	<p><b>Игровая деятельность:</b>  <i>сюжетно – ролевые:</i>  «Юный натуралист», «Агроном»  <i>Дидактические:</i>  «Назови одним словом», «Что сначала, что потом?», «Собери букет» «Определи жанр», «Последовательность цветов радужного спектра», «Радужный хоровод», «Получи новый цвет»</p>	<p>Познавательная – экологическая игра: «Цветы на подоконнике»</p>
32.	<p><b>Тема. Как просыпается природа?</b></p> <p><b>«Пришла весна, прилетели птицы»</b></p>	<p><b>Социально – коммуникативное</b></p>	<p><b>Игровая деятельность</b></p>	<p>Оформление выставки: «Весна»</p>

	<p>Развивать у детей наблюдательность, воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира; учить передавать на бумаге характерные особенности весны; учить гармонично располагать сюжет на листе бумаги, чувство композиции.</p> <p><b>«Солнышко, нарядись!»</b></p> <p>Вызвать у детей желание создать образ солнышка по мотивам декоративно – прикладного искусства и книжной графики (по иллюстрациям к народным потешкам и песенкам).</p>	<p><b>развитие:</b> Беседа: «Микробы и вирусы». «О чём напоминала бабушка?»</p> <p><b>Речевое развитие:</b> «Деревья в плену», «Подснежники» Т. Белозёрова, Ф. Тютчев: «Весенние воды», «Весенняя гроза», А.А. Баратынский: «Весна, весна», И. Сладков: «Грачи прилетели»</p>	<p><b>дидактические:</b> «Времена года», «Выложи ковёр для весны» «Чьё гнездо?» «Что за птица?», «Выбери приём для своего рисунка» «Отрази свои впечатления в рисунке»</p> <p><b>Сюжетно – ролевые:</b> «В лесу», «Путешествие по реке»</p>	<p>идёт» Развести сад и огород на подоконнике. Консультации для родителей: «Одежда детей по сезону» Выставка: «Наш вернисаж»</p>
33.	<p><b>Тема. Что бы было, если бы не было насекомых? "Яблоневый цвет"</b></p> <p>Продолжать развивать образное восприятие детей. Учить видеть красоту окружающего мира. Упражнять в сочетании различных приемов изображения (традиционных и нетрадиционных). Развивать тонкую моторику пальцев. Воспитывать эстетические чувства, стремление к достижению хорошего результата.</p> <p><b>«Разноцветные бабочки»</b></p> <p>С помощью нетрадиционной техники рисования развивать у детей стойкий интерес к изобразительной деятельности; формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму красок, соответствующую радостному летнему настроению; развивать цветовое восприятие, совершенствовать мелкую моторику пальцев рук и кистей; вызвать положительный отклик на результаты своего творчества.</p>	<p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b> Беседа: «Правила поведения при встрече с насекомыми» Советы детям.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Э. Шим: «Жук на ниточке» Ч. Бородицкая: «Разговор с пчелой» «К.И. Чуковский: «Муха – цокотуха» А.К. Толстой: «Весёлый месяц май», С. Капутикян: «Май», учить стихотворение про насекомых.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> объяснять характерные отличия геометрических фигур; сравнивать их по форме, цвету.</p>	<p><b>Игровая деятельность:</b> <b>дидактические:</b> «Что за насекомое», «Отгадай загадку – получишь отгадку» «Собери цветок», «Чудесная коробочка»</p> <p><b>Сюжетно – ролевые:</b> «В лесу», «Исследователи», «Экологи»</p>	<p>Экологическое шоу – викторина: «Счастливый случай» Выставка детских работ: «Насекомые на лугу» Памятки «Что делать, если тебя укусило насекомое»</p>
34.	<p><b>Тема. Они сражались за Родину?</b></p>	<p><b>Социально</b> –</p>	<p><b>Игровая</b></p>	<p>Встреча с</p>

	<p><b>«Праздничный салют»</b> Учить передавать в сюжетном рисунке торжественное настроение сопутствующее празднику, салют над городом, Вечный Огонь. Продолжать работать над разнообразием композиции в рисунках детей. Учить использовать светлые и яркие краски для передачи радостного настроения.</p> <p><b>«Военная техника»</b> Продолжать закреплять умение рисовать военную технику. Закреплять полученные навыки рисования</p>	<p><b>коммуникативное развитие:</b> «Безопасный путь: «Детский сад – Парк Победы – детский сад» Беседа по предстоящей экскурсии в Парк Победы к памятнику.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Р. Гамзатов: «Мой дедушка», Т. Белозёров: «Майский праздник «День Победы», Е. Трутнева: «Победа».</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> слушать песни о войне. Просмотр видео фильма о войне.</p>	<p><b>деятельность:</b> <i>сюжетно – ролевые:</i> «Пограничники», «Мой дедушка – военный», «Лётчики», «Моряки» <i>Дидактические:</i> «Собери картинку», «Повтори – не ошибись», Вырежи по контуру», «Определи жанр», «Разнообразь свою композицию»</p>	<p>ветеранами Великой Отечественной войны и локальных войн (Чечня, Афганистан) Концерт для ветеранов Панно: «Украсим группу к празднику» Целевая прогулка в Парк Победы к памятнику Воинам, погибшим во время Вов.</p>
35.	<p><b>Тема. Школа дорожной безопасности «Автобус»</b> Учить детей изображать отдельные виды транспорта, передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Закреплять умение рисовать карандашами.</p> <p><b>«К магазину подъехал грузовой автомобиль»</b> Передать в рисунке несложный сюжет (изображать возле магазина грузовой автомобиль), строить композицию сюжетного рисунка по графической схеме, где показано расположение здания и автомобиля на разных уровнях: магазин дальше, автомобиль ближе и частично загораживает часть здания; самостоятельно придумывать архитектуру магазина с большими окнами-витринами и широким входом; закреплять способы работы всей кистью и кончиком кисти.</p>	<p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b> Беседа: «Знай и выполняй правила уличного движения».</p> <p><b>Речевое развитие:</b> С. Михалков: «Бездельник светофор», «Моя улица», рассказывать о цветах светофора, его функциональном назначении.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> учить составлять целое из частей по образцу.</p>	<p><b>Игровая деятельность</b> <i>сюжетно-ролевые:</i> «Шофёры», «Примерный водитель», «Инспектор ГИБДД» <i>Дидактические:</i> «Нам на улице не страшно», «Кто самый внимательный?» «Наши друзья – дорожные знаки» «Построй рисунок правильно», «Прояви себя» <i>Сказка-игра:</i> «Азбука пешехода»</p>	<p>Анкетирование среди родителей: «Знает ли ваш ребёнок ПДД?» «Я и мой ребёнок на улицах города» Консультация для родителей: «Детский травматизм на дорогах» Оформление работ в общий фриз</p>

36.	<p><b>Тема. В какие краски раскрашено лето?</b>  <b>"Веселое лето"</b>  (Речевое развитие: по замыслу)  Продолжать учить детей задумывать общее содержание своей работы, поощрять детскую инициативу и самостоятельность. Развивать образное восприятие, композиционные навыки. Продолжать учить пользоваться выбранным изобразительным материалом. Воспитывать сосредоточенность и целеустремленность</p> <p><b>"Сказочная птица"</b>  Продолжать детей учить соотносить величину составных частей образа с форматом листа (III уровень). Учить использовать дополнительные оттенки и декоративные элементы для получения нарядного образа. Закреплять приемы работы кистью. Развивать образное восприятие, творческое воображение. Воспитывать чувство доброты и отзывчивости.</p>	<p><b>Социально коммуникативное развитие:</b>  Беседа: «Лекарственные и ядовитые растения». «Что надо помнить, когда гуляешь в парке, в лесу?», посадка цветов на участке.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> В, Катаев: «Цветик – семицветик», С. Аксаков: «Аленький цветочек», О. Высотская: «Одуванчик»</p>	<p><b>Игровая деятельность:</b>  <b>Дидактические:</b>  «Выложи ковёр для лета», «Что напугал художник?», «Угадай цветок», «Вспомни цветы», «Вспомни жанры живописи», «Задумай свою работу».</p> <p><b>Сюжетно – ролевая:</b>  «В лесу»</p>	<p>Познавательная – экологическая игра: «Цветы на клумбах и в поле»  Праздничная выставка детских работ: «День защиты детей»</p>
-----	--	---	---	--

**«Лепка»**

№ ООД	Номер недели	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
1.	2.	<p><b>Тема. Магазин игрушек «Лошадка»</b>  (по мотивам народной игрушки)  Уточнить представление детей о специфике дымковской игрушки: из чего, как, кем сделана; как украшена; какая по характеру (веселая, праздничная). Продолжать знакомить детей с многообразием игрушек и спецификой декора – характерными</p>	<p>беседа: «Безопасный путь из дома в детский сад»  <b>Чтение художественной литературы:</b> Г.Р. Лагздынь: «Детский сад», А.Л. Барто: «Игрушки»</p>	<p><b>игры:</b> сюжетно – ролевые: «детский сад», «куклы»  <b>Дидактические:</b> «что мы делаем в этом помещении детского сада?», «назови профессию по действию», «кто внимательный?»  Рассматривание игрушки – дымковского индюка</p>	<p>Посиделки: «мастерим игрушки вместе» (куклы для уголка уединения)  Консультация: «знакомство с народной игрушкой»</p>

		элементами и цветосочетаниями. Создать условия для творчества детей по мотивам дымковской игрушки. Формировать обобщенные способы создания образов (лепка фигурок животных на основе цилиндра).			
2.	4.	<b>Тема. Что выросло на грядке?</b> <b>«Загадки с грядки»</b> Учить передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках; создавать выразительные цветовые и фантазийные образы; самостоятельно выбирать нужный цвет пластилина; уточнять представления о хорошо знакомых природных объектах. Развивать внимание, работоспособность, мелкую моторику, самостоятельность. Воспитывать чувство коллективизма при выполнении коллективной работы.	«Мойте овощи перед едой» <i>Чтение художественной литературы:</i> С.Михалков: «Овощи», А. Прокофьев: «Капуста», «Загадки с грядки» Отгадывание загадок про фрукты. Рассмотрение фруктов. Показ приемов лепки воспитателем. лепка фруктов (3-2 разных) для ролевой игры «магазин»	<i>игры: сюжетно – ролевые:</i> «магазин «овощи-фрукты», «едем-едем мы домой на машине грузовой» <i>Дидактические:</i> «угадай на вкус», «полезное – не полезное», «вершки и корешки» Рассмотрение натюрморта из свежих овощей или муляжей	Осенняя ярмарка: «дары осени»
3.	8.	<b>Тема. Откуда хлеб пришел?</b> <b>«Пекари»</b> Учить передавать форму и характерные особенности булочных изделий; создавать выразительные цветовые и фантазийные образы; самостоятельно выбирать нужный цвет пластилина; уточнять представления о хорошо знакомых булочных изделиях. Развивать внимание, работоспособность, мелкую моторику, самостоятельность. Воспитывать чувство коллективизма при выполнении коллективной работы	<i>Чтение художественной литературы:</i> Павлов «Бывает и холодное согревает», Кон «Пшеница», «Рожь», Глинский «Прости меня, хлеб». Обсуждение и решение творческой задачи по созданию несложной композиции, обдумывание этапов лепки, аккуратное оформление своих поделок разным материалом, дополнение общей композиции характерными деталями	Игры сюжетно – ролевые: «Сад. Уборка урожая» «Ярмарка» <i>Дидактические:</i> «Что сначала, что потом», «Мы обедаем», «Что лишнее?», «Съедобное, не съедобное».	Предложить детям вместе с родителями найти и выучить стихи, пословицы и поговорки о хлебе.

4.	9.	<p><b>Тема. Как устроен организм человека?</b>  <b>«Веселые человечки»</b>          Учить лепить фигурки человека рациональным способом из удлиненного цилиндра (валика) путем надрезания стекой и дополнения деталями (фигурка мальчика). Закрепить и усложнить способ лепки фигурки человека из конуса (фигурка девочки). Учить понимать относительность величины частей, располагать поделку вертикально, придавая ей устойчивость. Показать возможность передачи движения лепной фигурки путем небольшого изменения положения рук и ног.</p>	<p>Беседа о веселых человечках из сказки Н. Носова «Незнайка в солнечном городе»          Беседа: «Внешность человека может быть обманчива». Чтение стихотворения: «Дядя из кино» М. Фисенко.  <i>Чтение художественной литературы:</i> «Алёнушка и братец Иванушка», «Буратино»; «Я расту».          Беседа по иллюстрациям, собственным рисункам, обдумывание замысла, лепка человечков в различных позах, описательные рассказы о своих поделках, продуктивная деятельность по его созданию, оценка результатов и выбор лучших работ.</p>	<p><i>игры:</i> «угадай, какое настроение»; «один - много» (части тела), «он и я»  <i>С/р игры:</i> «гости», «день рождения».          Рассматривание бумажных человечков, игры с лепными человечками</p>	<p>Консультация: «это интересно знать!»          Консультация: «в здоровом теле – здоровый дух!»</p>
5.	10.	<p><b>Тема. Жители глубинных вод?</b>  <b>«На морском дне» (пластилинография)</b>          Учить детей самостоятельно выбирать художественные материалы и средства образной выразительности для раскрытия предложенной темы. Провести аналогию между скульптурным способом лепки и силуэтной аппликацией (пластилиновый и бумажный морской конёк). Активизировать разные приёмы создания красивых водных растений (свивание, скручивание, прищипывание,</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением обитателей водоемов, обращение к знакомым литературным произведениям при обсуждении образа фигурки, использование формы (шар, овал) при лепке рыб, соединение частей методом примазывания (плавники. Хвост).          Беседа «путешествие в рыбе царство».  <i>Чтение художественной литературы:</i> А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», Г.</p>	<p><i>Сюжетно – ролевая:</i> «путешествие на батискафе», «путешествие на корабле», «путешествие осминожка».  <i>Дидактические:</i> «чей, чья, чьи?», «пресноводные - морские», «поймай рыбку».  <i>Подвижная игра</i> «караси и щука».  <i>Игра – драматизация</i> «изобрази рыбку».</p>	<p>Понаблюдать за приготовлением рыбных блюд.          Повторить стихи, пословицы по данной теме.</p>



		декорирование пластилиновых жгутиков и лент)	Снегирев «Про пингвинов», р. н. с. «Царевна – лягушка».		
6.	11.	<p><b>Тема. Зачем держать домашних животных?</b>  <b>«Собака со щенком»</b>          Учить составлять несложную сюжетную композицию из однородных объектов, различающихся по величине (собака и 1-2 щенка). Закрепить способ лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра (валика), согнутого дугой и надрезанного с двух концов. Учить анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук.</p>	<p>Беседа: «Домашние животные. Какие они?» Правила поведения с животными  <i>Чтение художественной литературы:</i> Е. Благинина: «Кот»; А. Л. Барто: «Пёс», «Сторож».          Участие в беседе о домашних животных, лепка фигурки из составных частей с помощью примазывания (из целого куска пластилина); обсуждение и создание единой композиции, дополнение ее яркими деталями из бросового материала, оценка работ</p>	<p>Игры сюжетно – ролевые: Ветеринарная клиника»  <i>Игровая ситуация:</i> «Кот Матроскин учится ухаживать за домашними животными»;  <i>Дидактические игры:</i> «Кто как голос подаёт?» Угадай по описанию»          Рассматривание картины «Собака со щенком»</p>	<p>Консультация: «Вы хотите завести домашнее животное?»          Полезные советы начинающим.</p>
7.	13.	<p><b>Тема. Почему животные жарких стран не могут жить на севере?</b>  <b>Гости из Африки</b>          Вызвать интерес к составлению коллективной сюжетной композиции из вылепленных животных (жираф, кенгуру, слон, обезьяна, бегемот). Продолжать учить анализировать особенности строения разных животных, соотносить части по величине и пропорциям, замечать характерные позы и движения. Развивать глазомер. Воспитывать интерес к жизни диких животных жарких стран.</p>	<p>беседа: «Нас излечит, исцелит добрый доктор Айболит»  <i>Чтение художественной литературы:</i> Г. Снегирёв: «Отважный пингвинёнок»; И. Бунин: «Северное море», С.Я. Маршак: «Львёнок», «Детки в клетке».          Рассматривание иллюстраций о животных севера и юга, решение творческой задачи по выполнению лепки, подбор цвета, лепка конструктивным методом, создание образа животного, составление описательного рассказа о своей</p>	<p><i>игры сюжетно – ролевые:</i> «зоопарк», «гости» <i>дидактические:</i> «определи, из какой формы это животное?», «кто в Африке живёт?», «угадай по описанию»</p>	<p>Звёздный час: «усатый - полосатый»          Выставка детских работ: «кто в Африке живет?»</p>

			аппликации		
8.	14.	<p><b>Тема. Кто живет на птичьем дворе? «Птичий двор»</b></p> <p>Учить создавать образ птицы. Закреплять навыки лепки круглой и овальной формы, передавая характерные особенности птицы (голова, хвост, клюв, шея, крылья). Продолжать учить подбирать нужные сочетания цветов. Развивать фантазию и творчество. Воспитывать любовь и бережное отношение к птицам.</p>	<p>Игры дидактические: «У кого кто?», «Кто как голос подаёт?», «Угадай по описанию», «Назови одним словом»</p> <p>«Безопасность при общении с животными» (птицами)</p> <p><i>Чтение худ. литературы</i> «Утка – марфутка», сказка Х.-К. Андерсен: «Гадкий утёнок».</p>	<p><i>сюжетно – ролевая игра</i> «Путешествие по птичнику»</p>	<p>Папка - передвижка: «азбука птиц» (домашние птицы)</p>
9.	17.	<p><b>Тема. Как встречают новый год в разных странах? «Снегурочка»</b></p> <p>Учить детей лепить фигуру человека в зимней одежде в несложном движении, плотно скреплять части фигуры, использовать стеку для прорисовки штрихами меха на одежде, устанавливать фигуру. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать аккуратность при работе с пластилином.</p>	<p><i>Дидактические игры:</i> «Ночное путешествие в канун Нового года», «Какая ёлочка», «Живой рассказ», «Украшим ёлку к празднику»</p> <p>Беседа: «Новогодняя ёлка. Будьте осторожны с огнём!»</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> Л.Воронкова: «Таня выбирает ёлку», С.Я. Маршак: «Круглый год», Г.Р. Лагздынь: «Снегурочка», В. Шипунова: «С Новым годом!»</p>	<p>Иллюстрации, сюжетные картинки о Новом годе</p> <p>Украшенная ёлка</p> <p>Картины: «Встреча Нового года»</p> <p>Мультимедийный альбом: «Новогодний Нижневартовск»</p> <p>Мультфильмы по теме</p> <p><i>Игры сюжетно – ролевые:</i> «Встреча Нового года», «Магазин ёлочных игрушек»</p>	<p>Папка – передвижка: «зима. Новый год»</p> <p>Рекомендации, памятки для родителей: «о правилах ПБ во время новогодних праздников»</p> <p>Оформление выставки: «красота зимней природы»</p>
10	19.	<p><b>Тема. Что такое семейные традиции? «Моя семья на отдыхе»</b></p> <p>Продолжать знакомить детей с последовательностью выполнения лепки, закрепить знакомые приемы лепки. Учить творчески воплощать задуманную тему. Развивать мелкую моторику рук.</p>	<p>«Правила пользования электроприборами»</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> Д. Габэ: «Моя семья», сказки: «Золушка», «Снежная королева», «Косточка» Л.Н. Толстой, «Маша»</p>	<p><i>игры сюжетно-ролевые:</i> «семья», «дочки – матери» <i>дидактические:</i> «кто с кем?», «назови членов своей семьи»</p> <p><i>Театральные:</i> «в гости к дедушке и бабушке»</p>	<p>Просмотр слайдов: «моя семья»</p> <p>Этюд: «любящие родители»</p> <p>Час игры: «родители в гостях у детей»</p> <p>Составление альбома: «наша дружная семья»</p>

11.	21.	<p><b>Тема. Окружает всюду нас разная посуда</b>  <b>«Федорино горе»</b>          Учить детей лепить посуду конструктивным способом. Вызвать интерес к коллективной работе по созданию чайного сервиза для Федоры. Учить договариваться о размерах поделок и характере оформления (например, налесты, процарапывание, отпечатки). Развивать мелкую моторику, глазомер. Синхронизировать движение обеих рук. Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества.</p>	<p>Беседа: «предметы быта». Правила обращения с ними.  <i>Чтение художественной литературы:</i> К.И.Чуковский: «Федорино горе» «Лиса и журавль» И. Крылов; «Голубая чашка».</p>	<p><i>игры дидактические:</i> «что для чего?», «4 лишний», «что забыл нарисовать художник?», «сервировка стола»;  <i>Сюжетно – ролевые:</i> «повар», «посудная лавка».</p>	<p>Экскурсия в музей детского сада: «русская изба»          Составление общей композиции: «Федора приглашает гостей на чаепитие».</p>
12.	22.	<p><b>Тема. Что такое пирамида питания?</b>  <b>«Знакомство с трудом повара. Лепка из слоеного теста».</b>          Расширять знания и представления детей о профессиях познакомить с работой повара; развивать кругозор, внимание, умение концентрироваться, обогащать словарный запас, развивать фразовую речь при ответах на вопросы, фантазию, мелкую моторику рук; воспитывать уважение к людям разных профессий.</p>	<p>«Витамины и полезные продукты»  <i>Чтение художественной литературы:</i> «Пирог»; сказка: «Кремчики» В. Кротов.          Участие в беседе по содержанию знакомых народных сказок, диалоги об особенностях персонажей - бабушке и дедушке, обдумывание образа сказочного персонажа-подарка, лепка подарка для бабушки и дедушки по представлению</p>	<p><i>игры дидактические:</i> «какие продукты нужны повару для работы?», «варит, печёт, жарит», «чем угостишь друга?», «что из чего?»,  <i>Сюжетно–ролевые:</i> «гости», «повар»          Рассматривание образцов, уточнение способа лепки продуктов питания</p>	<p>Консультация: «здоровая пища для всей семьи»          Составление общей композиции: «приглашаем гостей на чаепитие».</p>
13.	24.	<p><b>Тема. Кто нас защищает?</b>  <b>«Парад военной техники»</b>  <b>(коллективная)</b>          Учить детей коллективно выполнять аппликативную работу. Учить</p>	<p>Беседа «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома»  <i>Чтение художественной литературы:</i> Г.Р.Ладзынь:</p>	<p><i>Игры сюжетно-ролевые:</i> «Воздушные десанты», «Пограничники»  <i>Дидактические:</i> «Исправь ошибку»,</p>	<p>Совместная викторина «Коли в армию пошёл...»          Оформление коллективной композиции «Тридцать</p>

		распределять работу между участниками творческого проекта. Совершенствовать технику аппликации: вырезать танки, самолеты, машины по самостоятельно нарисованному контуру из бумаги, сложенную вдвое, дополнять другими элементами, выполненными из фольги. Развивать способности к композиции.	«Мой папа-военный»; С.Я. Маршак: «Февраль», «На заставе» В. Лебедев – Кумач: «Мы храбрые люди». З. Александрова: «Дозор».	«Назови лишнее»	три богатыря»
14.	26.	<b>Тема. За что я люблю Нижневартовск?</b> <b>«Красивые дома в моём городе» (барельеф)</b> Продолжать освоение техники рельефной лепки. Вызвать интерес к созданию картины с изображением дома. Инициировать самостоятельный поиск средств и приёмов изображения (скручивание и свивание удлинённых жгутиков, вырезание стекой). Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать умение планировать свою работу.	«Как вызвать милицию, скорую помощь?». Научить набирать номер экстренной службы: 911. <i>Чтение художественной литературы:</i> Б. Житков: «Что я видел», П. Воронько: «Лучше нет родного края»; стихи о городе.	<i>игры дидактические:</i> «сложи картинку о городе», «разрезные картинки», «знаешь ли ты свой город?», «найди флаг города» <i>сюжетно – ролевые:</i> «путешествие по родному городу» просмотр слайдов: «дома на нашей улице»	Игровая викторина: «семья знатоков истории нашего города»
15.	28.	<b>Тема. О чем рассказывает одежда?</b> <b>«Юные модельеры»</b> Продолжать развивать навыки декоративной лепки. Учить использовать ранее известный способ выполнения поделки – пластилинография. Продолжать учить подбирать нужный цвет для своей работы. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук, внимание, память, мелкую моторику,	Беседа: «Одежда и здоровье». Игра: «Круги Эйлера» (классификация одежды) <i>Чтение художественной литературы:</i> А.С. Пушкин: «Сказка о царе Салтане»; Ш. Перро «Красная шапочка» Л. Кон: «Лён»	<i>Игры дидактические:</i> «Одень куклу», «Магазин одежды», «Отгадай по описанию» <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Ателье», «Волшебники» Выполнение рельефной лепки детьми.	Консультации для родителей: «Одежда детей по сезону»; «Учите детей красиво одеваться»

		аккуратность в работе. Воспитывать желание хорошо одеваться, быть опрятным.			
16.	29.	<b>Тема. О чем отправимся в путешествие?</b> <b>«Веселые вертолеты»</b> Учить детей лепить воздушный транспорт (вертолет) конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Уточнить представление о строении и способе передвижения вертолета. Обратить внимание на способы строения деталей (промазывание, использование зубочисток или трубочек). Развивать глазомер, мелкую моторику, согласованность в движениях рук и глаза. Воспитывать умение планировать свою работу.	Беседа: «дорога и дети». Объяснение пословицы: «тише едешь – дальше будешь» <i>Чтение художественной литературы:</i> песня о паровозе, автомобиле, Л. Берг: «Рассказ о маленьком автомобиле»	<i>игры дидактические:</i> «лото», «что забыл нарисовать художник?», «назови части предмета», «какой вид транспорта» <i>Сюжетно - ролевые:</i> «морское путешествие», шофёры» рассматривание репродукций с изображением кораблей в море.	Просмотр фильма: «этого могло бы не быть!»
17.	34.	<b>Тема. Они сражались за Родину «День Победы» (коллективная)</b> Закреплять умение создавать красивые композиции, располагать работу на листе бумаги. Упражнять в использовании разных приемов вырезывания, наклеивания.	Беседа «Безопасный путь: «детский сад – парк победы – детский сад» <i>Чтение художественной литературы:</i> р. Гамзатов: «мой дедушка», т. Белозёров: «майский праздник «день победы»	<i>игры сюжетно – ролевые:</i> «пограничники», «лётчики» <i>дидактические:</i> «один – много», «4 лишний», «собери картинку»	Встреча с ветеранами великой отечественной войны и локальных войн (чечня, афганистан) Концерт для ветеранов
18.	36.	<b>Тема. В какие краски раскрашено лето?</b> <b>«Цветущий луг»</b> Продолжать учить детей лепить цветы разными способами (лепить жгутики, расплющивать их и скручивать их них розу), лепить вазы	Беседы «Лекарственные и ядовитые растения» «Что надо помнить, когда гуляешь в парке, в лесу?» <i>Чтение художественной литературы:</i> В. Катаев: «Цветик – семицветик», С.	<i>игры дидактические:</i> «выложи ковёр для лета», «угадай цветок» <i>сюжетно – ролевая:</i> «в лесу» рассматривание картинок (живое растение) с изображением	Познавательная – экологическая игра: «цветы на клумбах и в поле»

		разных форм, соблюдая величину и пропорции. Развивать глазомер, мелкую моторику рук, согласованность в движениях рук и глаза. Воспитывать умение планировать свою работу.	Аксаков: «Аленький цветочек», О. Высотская: «Одуванчик».	календулы, ромашки	
--	--	---	--	--------------------	--

**«Аппликация»**

<b>Номер ООД</b>	<b>Номер недели</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников</b>
1	1.	<p><b>Тема. Зачем дети ходят в школу?</b>  <b>«Рюкзачок с кармашками» (коллективная композиция)</b>            Учить детей создавать оригинальные композиции с заменяемыми деталями в кармашках (рюкзачок с его содержимым). Развивать мелкую моторику пальцев рук, самостоятельность в работе, аккуратность. Воспитывать эстетические эмоции и чувства.</p>	<p>Беседа «Ножницы, катушки – это не игрушки»  <i>Чтение художественной литературы:</i> С.Я.Маршак: «В магазине игрушек»; Э. Мошковская: «Какие бывают подарки»; А. Раскин: «Как папа бросил мяч под автомобиль»; загадки.            Беседа по предметным картинкам, иллюстрациям с изображением различных рюкзаков и портфелей, коллективное обдумывание композиции, работа с бумагой разной фактуры, прикрепление элементов композиции к «рюкзаку», обсуждение и оценка работы</p>	<p><i>Игры сюжетно – ролевые:</i> «Куклы» «Магазин игрушек»  <i>Дидактические:</i> «Отгадай по описанию», «Найди игрушку», «Какой игрушки не стало»</p>	Совместный праздник: «День матери»

2	3.	<p><b>Тема. Почему листья желтеют? «Осенние картинки» (из осенних листьев)</b></p> <p>Учить детей создавать сюжетные композиции из природного материала – засушенных листьев, лепестков цветов, семян. Развивать чувство цвета в композиции, глазомер, самоконтроль. Упражнять в симметричном вырезании. Поощрять проявление инициативы в работе. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе, вызвать желание сохранять ее красоту в аппликации.</p>	<p>Беседа: «Съедобные и несъедобные грибы» Советы детям.</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> Е. Благинина: «Здравствуй, осень!», В. Плещеева: «Осень наступила», М. Ивенсен: «Птицы на юг улетают»</p> <p>Рассматривание осенних цветов, натюрмортов, ваз, образцов выполненных работ, обсуждение, самостоятельный выбор средств для создания задуманной композиции, обдумывание и создание красивых цветосочетаний, оценивание своих работ</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Времена года», «Повтори, не ошибись», «Нарядим куклу по сезону»</p> <p><i>Сюжетно – ролевые:</i> «Волшебники», «В лесу»</p> <p>Рассматривание осенних листьев</p>	<p>Музыкальный праздник: «Осень – несмеяна»</p> <p>Тематическая папка-раскладушка: «Осень»</p> <p>Выставка детских работ: «Краски осени»</p>
3	5.	<p><b>Тема. Из чего состоят фрукты? «Фрукты в вазе»</b></p> <p>Закрепить название овощей и фруктов. Упражнять в вырезании круглых и овальных форм из квадрата и прямоугольника, плавно срезая углы. Продолжать учить детей сочетать детали композиции по цвету, форме, величине, размеру, дополняя их характерными деталями. Развивать уверенность, самостоятельность, глазомер, мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать интерес к аппликации, бережное отношение к фруктам.</p>	<p>Беседа «Витамины и здоровый организм». Чтение «Помни истину простую» Л. Зильберга.</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> У. Рашид: «Прекрасен наш осенний сад», Л.Н. Толстой: «Косточка»</p> <p>Определение формы, величины и цвета фруктов. Выполнение аппликации «Что нам осень принесла»</p> <p>Беседа, обдумывание и решение творческой задачи, планирование своей работы, аппликация по замыслу с использованием знакомых приемов, выбор лучших работ</p>	<p><i>Игры сюжетно – ролевые:</i> «Магазин «Фрукты», «Сад. Уборка урожая»</p> <p><i>Дидактические:</i> «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Назови фрукт, какой он?», «Лото»</p> <p>Рассматривание репродукций с изображением натюрмортов</p>	<p>Папка – передвижка: «Витамины и здоровый организм»</p> <p>Консультация: «Чем полезны фрукты?»</p> <p>Выставка детских работ: «Осенние натюрморты»</p>

4	6.	<p><b>Тема. В чем польза ягод?</b>  <b>«Чудо – ягода брусника»</b>          Знакомить с ягодным кустарником – брусникой, совершенствовать технику вырезания ножницами, навыки наклеивания деталей.</p>	<p>«Съедобные ягоды и ядовитые растения». Дигра: «Съедобное – несъедобное»  <i>Чтение художественной литературы:</i> «Рябина», «Брусника», «Черника» Т.А. Шорыгина; Е. Михайленко: «Кисть рябинки, гроздь калинки».          Беседа по иллюстрациям, собственным рисункам, обдумывание замысла, лепка различных ягод, описательные рассказы о своих поделках</p>	<p><i>Игры сюжетно – ролевые:</i> «Сад. Уборка урожая» «Ярмарка»  <i>Дидактические:</i> «В лесу», «Отгадай, что за растение?», «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное»          Рассматривание натюрморта из свежих ягод или муляжей</p>	<p>Папка-передвижка: «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке»</p>
5	7.	<p><b>Тема. Почему лес – многоэтажный дом?</b>  <b>«Кудрявые деревья»</b>          (аппликация симметричная (силуэтная) из фактурной бумаги)          Учить детей вырезать двойные силуэты разных деревьев, передавая характерные особенности строения ствола и ажурной кроны (рябина, берёза, клён, яблоня). Учить изображать характерные особенности, делающие образ выразительным; передавать форму в соответствии с характером и настроением образа. Развивать композиционные умения. Совершенствовать и разнообразить аппликативную технику (вырезать симметричные изображения из бумаги,</p>	<p>Беседа: «Правила поведения в природе» телеграмма от лесовичка. Работа с планом – картой.  <i>Чтение художественной литературы:</i> «В лесу стоят рябины», К. Бальмонт: «За грибами», Набоков «Берёзы», «Зябнет осинка, дрожит на ветру», «Гриб-боровик»          Чтение стихов об осенних деревьях, их красоте, коллективное обдумывание замысла композиции, продуктивная деятельность по его созданию, оценка результатов и выбор лучших работ</p>	<p><i>игры дидактические:</i> «собери дерево», «угадай с какого дерева лист и плод», «что изменилось?», «какой лес?»  <i>Сюжетно - ролевые игры:</i> «в лесу», «волшебники»</p>	<p>Консультация: «маленькими шагами в прекрасный мир»          Выставка детских работ: «деревья в осеннем парке»</p>



		сложенной вдвое). Воспитывать эстетическое отношение к природе в окружающем мире и в искусстве.			
6	12.	<p><b>Тема. Как живут дикие животные?</b>  <b>«В сосновом бору»</b></p> <p>Продолжать учить детей приемам обрывания, добываясь выразительности образа животного способом мозаики. Учить создавать несложный сюжет в аппликации. Закреплять умение располагать аппликацию по всему листу. Развивать чувство композиции (красиво располагать фигуру на листе бумаги), умение дополнять работу, зрительную память. Воспитывать интерес к аппликации, любовь к диким животным наших лесов.</p>	<p><i>Инсценирование р. н. с.</i> «Теремок»  Рассматривание иллюстрации с изображением диких животных наших лесов, беседа о медведе.  Беседа «Контакты с животными», как себя вести.  <i>Чтение художественной литературы:</i> В. Бианки: «Лесная газета», Т. Воронина: «Про зайку», «Лисичка-сестричка и серый волк»</p>	<p><i>Игры сюжетно – ролевые:</i> «Путешествие с героями любимых книг», «В лесу»  <i>дидактические:</i> «Кто кем был?», «4 лишний» «Угадай по описанию», «Кто как передвигается»</p>	<p>Папка – передвижка: «Животный мир. Дидактические игры для детей 5-6 лет»  Создание общей панорамы из отдельных работ «В сосновом бору»</p>
7	15.	<p><b>Тема. Как помочь птицам зимой?</b>  <b>«Снегири на ветках»</b>  (коллективная работа)</p> <p>Учить детей передавать в аппликации образ снегиря, особенности формы головы и туловища, хвоста, соблюдая относительную величину. Учить красиво располагать на ветке дерева. Закреплять умение принимать участие в коллективной работе.</p>	<p>Беседа «Берегите птиц зимой!»  <i>Чтение художественной литературы:</i> А. Яшин: «Покормите птиц зимой», М. Горький: «Воробьишко», «Вновь разгулялась вьюга» А. Блок: «Ворона».  Рассматривание иллюстраций с изображением зимующих птиц, выполнение приема силуэтного вырезывания для изображения контура птиц, создание законченной композиции, оценивание работы.</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Гуляем в зимнем лесу», «Угадай по следу (рисунку)», «Кто как зимует?»  <i>Сюжетно-ролевая игра:</i> «Птичья ярмарка»  <i>Игра-драматизация:</i> «Птицы на кормушке».</p>	<p>Папка – передвижка: «Азбука птиц» (зимующие птицы)  Изготовление кормушек для птиц</p>

8	16.	<p><b>Тема. Кому и для чего нужна зима?</b>  <b>«Зимушка – зима»</b>          Продолжать знакомить детей с последовательностью выполнения аппликации из ваты на бархатной бумаге. Учить творчески воплощать задуманную тему. Развивать мелкую моторику рук. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения.</p>	<p>Беседа «Как уберечься от переохлаждения организма»          Одежда и обувь по сезону.  <i>Чтение художественной литературы:</i> А.Блок: «Зима», «Ой ты, зимушка - краса!», Г. Лагздынь: «Что случилось?», рассказы о зиме.</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Времена года», «Нарядим куклу по сезону» «Выбери нужную форму» (на фланелеграфе), «Выложи снеговика».  <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Зимние развлечения».</p>	<p>Консультации «Одежда детей по сезону»;          «Учите детей правильно дышать»          Конкурс «Лучший снежный городок д/с»          Выставка детских работ</p>
9	17	<b>Где тема занятия?</b>			
9	18.	<p><b>Тема. Ледяной городок «Снеговика в шапочках и шарфиках»</b>          Вызвать интерес к зимней и новогодней тематике. Учить создавать выразительный образ снеговика, по возможности точно передавая форму и пропорциональное соотношение его частей. Продолжать освоение рационального способа вырезания круга из квадрата путем сложения его пополам и закругления парных уголков. Побуждать к декоративному оформлению созданного образа (шапочки и шарфика в полоску или в горошек). Учить детей при создании композиции понимать и передавать пространственные отношения (над, под, справа, слева, сбоку). Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.</p>	<p>Беседа: «Правила поведения на горке»  <i>Чтение художественной литературы:</i> р.н.с. Снегурочка», «По щучьему веленью» «Вот моя деревня»          Слушание произведения П.И. Чайковского «Времена года».          Рассматривание Дымковских изделий, участие в беседе об особенностях народного промысла, упражнения в выполнении приемов раскатывания, сплющивания, прищипывания, оттягивания, выполнение отдельных деталей, лепка изделия из составных частей, примазывание к корпусу ручки и носика чайника</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Рассмотри медведя и расскажи о нём», «Назовите виды народных игрушек»  <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Народные умельцы»          Рассматривание Богородской игрушки – скульптуры медведя.</p>	<p>Консультации: «Растим здорового ребёнка», «Папа, мама, я – спортивная семья» (игры, развлечения для всей семьи)</p>

10	20.	<p><b>Тема. Дом современного человека?</b>  <b>«Пушистый ковер для гостиной» (аппликация из шерстяных ниток)</b>          Учить детей делать аппликацию из шерстяных ниток. Обогащать аппликативную технику – показать способ создания образа. Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к изобразительному искусству и фантазию при оформлении ковра.</p>	<p>Беседа «Балкон, окно и другие бытовые опасности» Чтение «Бабушкин порядок» Т. Брылкина.  <i>Чтение художественной литературы:</i> К. Ушинский: «Всякой вещи своё место», отрывки из произведений К.И. Чуковского, С. Маршака.</p>	<p><i>Игры сюжетно-ролевые:</i> «Строители», «Ателье»  <i>Дидактические:</i> «Что напутал художник?», «Обставим комнату», «Изготовим картины»          Игровая мотивация: «Мы купили новую квартиру, обставим её»</p>	<p>Выставка детских работ: «Пушистые картины»</p>
11	23.	<p><b>Тема. Все профессии важны «Цирк»</b>          Учить передавать характерное строение фигур, самостоятельно решать, как лепить фигурки из целого куска. Развивать умение задумывать содержание своей лепки, используя приемы ранее изученные. Развивать самостоятельность, творчество. Воспитывать аккуратность.</p>	<p>Беседа: «пожар! Как действовать?» чтение рассказа: «пожарные собаки» Л.Н. Толстой.  <i>Чтение художественной литературы:</i> «Кем быть?» В.В. Маяковский, В. Заходер: «Строители», «Шофёр», рассказ Г. Браиловской: «Наши мамы, наши папы»</p>	<p><i>игры сюжетно - ролевые:</i> «строители», «архитекторы»  <i>дидактические:</i> «отгадай, что я делаю», «кому, что нужно для работы?», «кем быть?»          рассматривание картины «стройка», показ и пояснение способа работы</p>	
12	25.	<p><b>Тема. Зачем человеку нужна мама?</b>  <b>«Ваза с цветами»</b>          Учить детей вырезать цветы (венчики тюльпанов) и листья из бумажных квадратиков и прямоугольников, сложенных пополам. Учить создавать коллективную композицию из</p>	<p>Беседа «Когда мамы нет дома». Советы детям: «взрослых нет дома»  <i>Чтение художественной литературы:</i> «Цветик – семицветик» В. Катаев, е. Благинина: «Вот какая мама», «всё хожу, всё думаю, смотрю»</p>	<p><i>игры дидактические:</i> «составь весенний букет», «вырежи по образцу», «создай красивую открытку»  <i>сюжетно – ролевые:</i> «дочки – матери», «семья», «гости»</p>	<p>Праздник 8 марта          Фотовыставка: «наши милые мамы»          Украшение вырезанными тюльпанами композиции «весенний букет»</p>

		отдельных элементов. Развивать творчество, чувство цвета и композиции. Воспитывать желание порадовать мам и поздравить их с праздником открыткой, своими руками.			
13	27.	<b>Тема. Главный город страны? «Московский Кремль»</b> Продолжать учить детей составлять композицию из цветной бумаги. Закреплять умение вырезать знакомыми способами. Развивать внимание, творчество.	Беседа «Транспорт Москвы», «Мы путешествуем в метро» - правила поведения в большом городе и элементарные знания о безопасности в метро. <i>Чтение художественной литературы:</i> «Моя Москва», Б. Житков: «Что я видел»; С. Баруздин: «Страна, где мы живём»; Н. Рубцов: «Привет, Россия!», «Наша Родина»	<i>Игры дидактические:</i> «Узнай, где я нахожусь?», «Знаешь ли ты свой город? свою страну?» <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Путешествие по родному городу», «Путешествие в столицу»	Совместный просмотр фильма: «Как возникла Россия. Символика страны – герб, флаг, гимн»  Составление общей панорамы: «Наша столица»
14	30.	<b>Тема. Зачем люди летают в космос? «Звёзды и кометы» (из цветной бумаги, ткани и фольги)</b> Учить детей вырезать пятилучевые звёзды: складывать квадратный лист бумаги по схеме и делать срезы (более острые или более тупые). Вызвать интерес к созданию образа кометы, состоящей из «головы» - звезды, вырезанной по схеме, и «хвоста», составленного из полос рваной, мятой и скрученной бумаги или лоскутков ткани. Развивать внимание, чувство формы.	Беседа: Самый главный орган. Берегите его!» Рассмотрение схемы кровообращения. <i>Чтение художественной литературы:</i> К. Булычёва: «Тайна третьей планеты», М. Джалиль: «Звёзды», «Рассказ о космосе», С. Есенин: «Звёзды»	<i>Игры дидактические:</i> «Звёздный путь», «С какой планеты» <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Путешествие на луну» Рассматривание изображений разных звёзд, комет.	Совместная работа «Макет солнечной системы» Просмотр слайдов о космонавтах. Оформление выставки: «Звёзды и кометы»
15	31.	<b>Тема. Как комнатные растения</b>	Беседа «Правила поведения во	<i>Игры дидактические</i>	Познавательное –

		<p><b>влиять на нашу жизнь?</b>  <b>«Кактус»</b>          Учить детей воплощать в художественной форме свое представление о цветах. Совершенствовать аппликативную технику, стараясь передать особенности внешнего вида цветка. Развивать композиционные умения. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>время посадки растений». <i>Чтение художественной литературы:</i> В.Шипунова «Букет папоротника», стихи о комнатных цветах, рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек»</p>	<p>«Посадим растение», «Сложи картинку и назови, что получилось?», «Найди сходство и различие», «Определи жанр» <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Юные натуралисты», «Юные флористы»          Рассматривание листьев папоротника (натура или изображение)</p>	<p>экологическая игра: «Цветы на подоконнике»</p>
16	32.	<p><b>Тема. Как просыпается природа?</b>  <b>«Веселые птички»</b>          Вызвать интерес к оформлению своих работ как завершающему этапу творчества. Учить детей способом вырезывания основных частей фигурки передавать различные виды птиц. Развивать у детей внимание сообразительность. Воспитывать гуманное отношение к птицам. Создать условия для творческого применения освоенных умений, продолжать учить планировать работу. Развивать воображение, чувство ритма и композиции.</p>	<p>Беседа «Микробы и вирусы». «О чём напоминала бабушка?» <i>Чтение художественной литературы:</i> «Деревья в плену», «Подснежники» Т. Белозёровой, Ф. Тютчев: «Зима недаром злится», «Весенние воды», «Талые воды», А.А. Баратынский: «Весна, весна»</p>	<p><i>Игры дидактические:</i> «Времена года», «Составь и назови», «Кто во что одет», «Назови птенца»  <i>Сюжетно – ролевые:</i> «В лесу», «Путешествие по реке»</p>	<p>Оформление выставки: «Весна идёт»          Развести сад и огород на подоконнике.          Консультации для родителей: «Одежда детей по сезону»</p>
17.	33.	<p><b>Тема. Что было бы, если бы не было насекомых?</b>  <b>«Божья коровка»</b>          Учить детей лепить мелких</p>	<p>Беседа: «правила поведения при встрече с насекомыми»          советы детям.  <i>Чтение художественной</i></p>	<p><i>игры дидактические:</i> «собери картинку», «найди божью коровку и определи её название», «что за насекомое»</p>	<p>Экологическое шоу – викторина: «счастливый случай»</p>

		насекомых, передавая характерные особенности внешнего вида, строения и окраски. Закрепить умение лепить знакомые предметы, используя освоенные приемы лепки. Упражнять в правильном подборе цвета и соблюдении пропорций отдельных деталей. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к природе.	<i>литературы:</i> «О пауке» И. Лопухиной, Э. Шим: «Жук на ниточке», И. Крылов: «Стрекоза и муравей»	<i>Инсценирование басни:</i> «стрекоза и муравей» <i>сюжетно - ролевые:</i> «в лесу»	
18.	35.	<b>Тема. Школа дорожной безопасности</b> <b>«Грузовая машина»</b> Развивать у детей умение правильно располагать на листе бумаги заготовки грузовика, рассказывая о последовательности их наклеивания. Воспитывать оценочное отношение к своим работам.	Беседа «Знай и выполняй правила уличного движения». <i>Чтение художественной литературы:</i> «Можно и нельзя» Пучишвили; С. Михалков: «Бездельник светофор», «Моя улица», «Дядя Стёпа - милиционер»	<i>Игры сюжетно-ролевые:</i> «Инспектор ГИБДД», «Путешествие по городу» <i>Дидактические:</i> «Нам на улице не страшно», «Самый внимательный» «Наши друзья – дорожные знаки» <i>Сказка-игра:</i> «Азбука пешехода»	Анкетирование среди родителей: «Знает ли ваш ребёнок ПДД?» «Я и мой ребёнок на улицах города» Консультация для родителей: «Детский травматизм на дорогах»

**«Конструктивно-модельная деятельность»**

<b>Номер недели</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников</b>
1.	<b>Зачем дети ходят в школу?</b> <b>«Домик с окошком»</b> Уточнять представления: - о строительных деталях, деталях конструкторов. Упражнять в плоскостном моделировании, в	<i>Социально – коммуникативное развитие:</i> Беседа: «Ребёнок и его старшие приятели» Чтение рассказа: «Ровесник» В. Волкова. <i>Речевое развитие:</i> Г. Лагздынь:	<b>Игровая деятельность:</b> <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Школа», «Библиотека». <i>Дидактические:</i> «Собери портфель», «Нарисуй	Игра – викторина: «Книга – источник знаний»

	совместном конструировании. Развивать творчество, инициативу, конструкторские навыки. Познакомить с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план». Формировать навыки пространственной ориентации.	«Про девочку Олю и про алфавит», Киряева: «Наташка – первоклашка», Э. Мошковская «Ручка учится», В. Приходько «Вот букварь».	свой портрет в школьной форме», «Определи жанр».	
2.	<b>Магазин игрушек.</b> <b>«Машины»</b> Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении. Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и в использовании их в конструировании.	<b>Социализация:</b> <i>Игры: Сюжетно – ролевые:</i> «Куклы», «Медвежата», <sup>17</sup> «Магазин игрушек» <i>Дидактические:</i> «Куклы», «Отгадай по описанию», «Найди игрушку», «Узнай новую игрушку», «Какой игрушки не стало», «Чудесный мешочек» <b>Безопасность:</b> «Ножницы, катушки – это не игрушки» <b>Чтение художественной литературы:</b> С.Я. Маршак: «В магазине игрушек»; Э. Мошковская: «Какие бывают подарки»; А. Раскин: «Как папа бросил мяч под автомобиль»	Внести в группу Сергиево-посадскую, Семёновскую матрёшки Национальные хантыйские игрушки – искусство местных мастеров Иллюстрации по теме Куклы, мишки, мячики	Посиделки: «Мастерим игрушки вместе» (куклы для уголка уединения) Консультация: «Знакомство с народной игрушкой»
3.	<b>Почему листья пожелтели?</b> <b>«Многоэтажный дом»</b> Уточнять представления о способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания). Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании. Познакомить с идеей относительности пространственных направлений.	<b>Социализация:</b> <i>Игры: дидактические:</i> «Времена года», «Когда это бывает?», «Повтори, не ошибись», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону» <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Волшебники», «Магазин», «В лесу» <b>Безопасность:</b> «Съедобные и несъедобные грибы» Советы детям. <b>Чтение художественной литературы:</b> Е. Благинина: «Здравствуй, осень!», В. Плещеева: «Осень наступила», М.Ивенсен:	Репродукция Левитана: «Золотая осень» Сюжетные картины по осени.	Музыкальный праздник: «Осень - несмеяна» Тематическая папка-раскладушка: «Осень» Выставка детских работ: «Краски осени»

		«Птицы на юг улетают»		
4.	<p><b>Что выросло на грядке?</b> <b>Моделирование по схеме</b></p> <p>Упражнять детей в конструировании по схемам; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия.</p>	<p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b> Беседа: «Мойте овощи перед едой». <b>Речевое развитие:</b> С. Михалков «Овощи», А. Прокофьев «Капуста», «Загадки с грядки», р.н.с. «Мужик и медведь», работа с трафаретами овощей. <b>Познавательное развитие:</b> беседа с детьми о пользе овощей.</p>	<p><b>Игровая деятельность:</b> <i>сюжетно – ролевые:</i> «Магазин – овощи», «Едем-едем мы домой на машине грузовой» <i>дидактические:</i> «Угадай на вкус», «Угадай на ощупь», «Полезное – не полезное», «Что нужно для салата?» «Собери натюрморт», «Правильно закрась основу»</p>	Осенняя ярмарка: «Дары осени»
5.	<p><b>Из чего состоят фрукты?</b> <b>Роботы</b></p> <p>Упражнять в создании схем и чертежей; в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструктора. Развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливость. Формировать представления об объемных телах, их форме, размере, количестве.</p>	<p><b>Социализация:</b> <i>Игры: сюжетно – ролевые:</i> «Магазин», «Овощи-фрукты», «Сад. Уборка урожая», «Едем-едем мы домой на машине грузовой» <i>Дидактические:</i> «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Назови одним словом», «Ботаническое лото» <b>Безопасность:</b> «Витамины и здоровый организм». Чтение «Помни истину простую» Л.Зильберга. <b>Чтение художественной литературы:</b> У.Рашид: «Прекрасен наш осенний сад», Л.Н.Толстой: «Косточка»</p>	<p>Картина: «Витрина магазина продуктов» Муляжи фруктов Настоящие фрукты Картина: «Витамины и полезные продукты»</p>	<p>Папка – передвижка: «Витамины и здоровый организм» Консультация: «Чем полезны фрукты?»</p>
6.	<p><b>В чем польза ягод?</b> <b>Туесок для ягод</b></p> <p>Учить переплести бумажную основу</p>	<p><b>Социализация:</b> <i>Игры: сюжетно – ролевые:</i> «Магазин», «Сад. Уборка урожая», «Едем-едем мы домой на машине</p>	<p>Иллюстрации, картинки: «Ягоды» Муляжи ягод, модели ягод.</p>	<p>Папка-передвижка: «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке»</p>



	полосками цветной бумаги, подбирать бумагу по цвету, добиваясь красивого сочетания. Закреплять умение делать объемную поделку на основе цилиндра.	грузовой», «Ярмарка» <i>Дидактические:</i> «В лесу», «Отгадай, что за растение?», «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное». <b>Безопасность:</b> «Съедобные ягоды и ядовитые растения». Дигра: «Съедобное – несъедобное» <b>Чтение художественной литературы:</b> «Рябина», «Брусника», «Черника» Т.А. Шорьгиной; Е.Михайленко: «Кисть рябинки, гроздь...», В.Шипунова: «Арбуз»	Книжки - раскраски Картина: «Витамины и полезные продукты» Целебные ягоды сибирской тайги	Консультация: «Золотая хохлома»
7.	<b>Почему лес – многоэтажный дом? «Ракеты»</b> Расширять представления о различных летательных аппаратах, их назначении. Развивать конструкторские навыки, пространственное мышление. Упражнять в создании схем будущей постройки.	<b>Социально – коммуникативное развитие:</b> Беседа: «Правила поведения в природе» Телеграмма от Лесовичка. Работа с планом – картой. <b>Речевое развитие:</b> «В лесу стоят рябины» Набоков «Берёзы», «Зябнет осинка, дрожит на ветру» <b>Физическое развитие:</b> кто быстрее соберет грибы по корзинкам.	<b>Игровая деятельность:</b> <i>дидактические:</i> «Собери дерево», «Угадай с какого дерева лист и плод», «Что изменилось?», «Нарисуй, как на образце» <i>Сюжетно – ролевые:</i> «В лесу», «На даче».	Консультация: «Маленькими шагами в прекрасный мир» Выставка: «Наш вернисаж»
8.	<b>Откуда хлеб пришёл? «Грузовик»</b> Развивать умение конструировать из строительного материала, развивать самостоятельность.	<b>Речевое развитие:</b> Пословицы и поговорки о хлебе; откуда взялся хлеб и из чего его пекут иллюстрации для рассматривание. <b>Социально – коммуникативное развитие:</b> «Ешь только свежий хлеб!»	<b>Игровая деятельность:</b> <i>Дидактические:</i> « На кухне», «Угадай на вкус», «Назови одним словом», «Съедобное – несъедобное», «Четвертый лишний» <i>сюжетно – ролевые:</i> «В гости к повару»	Предложить детям вместе с родителями найти и выучить стихи, пословицы и поговорки о хлебе.
9.	<b>Как устроен организм человека? Схема по условию</b>	<b>Социально – коммуникативное развитие:</b> Беседа: «Внешность	<b>Игровая деятельность:</b> <i>Дидактическая игра:</i>	Оформление стенда «Хорошо здоровым быть».

	<p>Побуждать детей самостоятельно придумывать и рисовать схемы построек. Развивать проектную (нормотворческую) деятельность; пространственное мышление. Инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм.</p>	<p>человека может быть обманчива». Чтение стихотворения: «Дядя из кино» М. Фисенко. <b>Чтение художественной литературы:</b> «Алёнушка и братец Иванушка», «Красная Шапочка», «Буратино»; <b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Учить лепить куклу отдельными частями тела потом соединять.</p>	<p>«Что важно для здоровья?», «Собери портрет», «Одень куклу», «Угадай, какое настроение»; «Один - много» (части тела), «Он и я», «Определи жанр». <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Детский сад», «Гости», «День рождения», «Волшебники»</p>	
10.	<p><b>Жители глубинных вод?</b> <b>«Водный транспорт»</b> Расширять обобщенные представления о разных видах судов, зависимости их строения от назначения. Упражнять в умении рассуждать и аргументировать решения. Развивать внимание, память.</p>	<p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b> «Обучение детей правилам поведения на воде» <b>Речевое развитие:</b> И. Токмакова: «Где спит рыбка?» А.Фет: «Рыбка» А.С.Пушкин: «Сказка о рыбаке и рыбке» <b>Художественно-эстетическое развитие:</b> (коллективная работа) учить вырезать рыбок и водорослей для аквариума. <b>Познавательное развитие:</b> учить определять положение предметов в пространстве по отношению к основному персонажу рисунка (вверху-внизу, справа-слева, впереди-сзади)</p>	<p><b>Игровая деятельность:</b> <i>дидактические:</i> «4 лишней», «Чем похожи? Чем отличаются?», «Составь узор» (на силуэте), «Печатаем пальчиками и палочками» (техника декоративного рисования). <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Караси и щука», «Рыбаки и рыбки», «Поездка к морю»</p>	<p>Подготовить рассказ с детьми о водном обитателе для передачи «Новости подводного мира».</p>
11.	<p><b>Зачем держать домашних животных?</b> <b>«Постройка башенки и забора для птички, домика для собачки»</b> Уточнять представления о строительных деталях, деталях конструкторов. Упражнять в плоскостном моделировании, в</p>	<p><b>Социализация:</b> <i>Игры: сюжетно – ролевые:</i> «Ферма», Ветеринарная клиника» <i>Игровая ситуация:</i> «Кот Матроскин учится ухаживать за домашними животными»; <i>дидактические игры:</i></p>	<p>Картина: «Собака со щенками» Модели-схемы домашних животных Иллюстрации, картины домашних животных</p>	<p>Консультация: «Вы хотите завести домашнее животное?» Полезные советы начинающим. Выставка детских работ:</p>

	совместном конструировании. Развивать творчество, самостоятельность, конструктивные навыки; Умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Формировать навыки пространственной ориентации.	«Кто как голос подаёт?», «У кого кто?», Угадай по описанию», «Назови одним словом» <b>Безопасность:</b> «Домашние животные. Какие они?» Правила поведения с животными <b>Чтение художественной литературы:</b> Е. Благинина: «Кот»; А.Л.Барто: «Пёс», «Сторож»; Н.Пожарицкой: «Коровы»; «Кот в сапогах», пер. Т.Габбе; К.Ушинский: «Слепая лошадь»; А.Усачёв: «Про умную собачку Соню» (главы);	Книжки - раскраски	«Наши питомцы»
12.	<b>Как живут дикие животные?</b> <b>Городской транспорт</b> (грузовой транспорт) Уточнить и закрепить представления детей о машинах различных видов, их строении и назначении. Развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.	<i>Инсценирование р.н.с.</i> «Теремок» <b>Социально – коммуникативное развитие:</b> Беседа: «Контакты с животными», как правильно себя вести. <b>Речевое развитие:</b> учить находить и называть части тела зайца; обсуждать темы творческих работ, Т.Воронина: «Про зайку» Сказка: «Лисичка-сестричка и серый волк» Л.Н.Толстой: «Белка и волк» Рассказывание русской народной сказки: «Заяц – хвоста» <b>Физическое развитие:</b> учить играть в подвижную игру по правилам.	<b>Игровая деятельность:</b> <i>сюжетно – ролевые:</i> «В лесу», «Путешествие по родному краю» <i>дидактические:</i> «4 лишний», «Угадай по описанию», «Кто как передвигается» «Кто как зимует?», «Чей силуэт?», «Разрезные картинки»	Папка – передвижка: «Животный мир. Дидактические игры для детей 5-6 лет» Фотовыставка: Эти забавные животные»
13.	<b>Почему животные жарких стран не могут жить на севере?</b> <b>Построй и создай схему</b> Развивать проектную (творческую) деятельность индивидуального характера; пространственное мышление. Учить детей	<b>Социализация:</b> <i>Игры: сюжетно – ролевые:</i> «Зоопарк», «На Антарктиде», «Гости» <i>дидактические:</i> «У кого кто?», Угадай по описанию», «4 лишний», «Назови одним словом»	Предметные картинки, иллюстрации по теме Путеводитель по Африке и Арктике Скульптуры малых форм Пейзаж тундры	Звёздный час: «Усатый – полосатый» Выставка детских работ

	уделять внимание анализу эффективности информации. Способствовать развитию самостоятельности, активности, уверенности, независимости в мышлении.	<b>Безопасность:</b> «Нас излечит, исцелит добрый доктор Айболит» <b>Чтение художественной литературы:</b> Г.Снегирёв: «Пингвиний пляж», «Отважный пингвинёнок»; И.Бунин: «Северное море», С.Я.Маршак: «Львёнок», «Детки в клетке»; А.Куприн: «Слон»; Г.Скребицкий: «Всяк по – своему»	Мультфильмы: «Маугли», «Доктор Айболит»	
14.	<b>Кто живёт на птичьем дворе? «Башня и дом»</b> Уточнять представления о строительных деталях, деталях конструкторов. Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании. Развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Формировать навыки пространственной ориентировки.	<b>Социализация:</b> <i>Игры: дидактические:</i> «Кто как разговаривает?», «У кого кто?», «Кто как голос подаёт?», «Угадай по описанию», «Назови одним словом»; «Каждую птицу - на своё место»; «Чей клюв, чьи ноги?», «Птичья карусель»; <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Зоопарк», «Путешествие по птичнику» <b>Безопасность</b> «Безопасность при общении с животными» (птицами) <b>Чтение художественной литературы:</b> «Утка – марфутка», сказка Х.-К.Андерсен: «Гадкий утёнок»; А.Ремизов: «Гуси – лебеди»; М.Пришвин: «Курица на столбах».	Картина: «Птицеферма» Книги со сказками Андерсена Картинки с изображением домашних птиц Игрушки Аудиозапись: «Голоса с птичьего двора»	Папка - передвижка: «Азбука птиц» (домашние птицы) Выставка детских работ: «Сказочные птицы»
15.	<b>Как помочь птицам зимой? По замыслу</b> Способствовать развитию детского творчества, конструкторских способностей; самостоятельно организовывать работу; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели,	<i>Игра-драматизация:</i> «Птицы на кормушке». <b>Социально – коммуникативное развитие:</b> Беседа: «Берегите птиц зимой!» <b>Речевое развитие:</b> А.Яшин: «Покормите птиц зимой»,	<b>Игровая деятельность:</b> <i>дидактические:</i> «Гуляем в лесу», «Угадай по следу (рисунок)», «Кто как зимует?» «Какой птицы не стало?», <i>Сюжетно-ролевая игра:</i>	Папка – передвижка: «Азбука птиц» (зимующие птицы) Изготовление кормушек для птиц

	проявлять независимость мышления, доказывать свою точку зрения; критически относится к своей работе и деятельности сверстников.	М.Горький: «Воробышко», «Вновь разыгралась вьюга» <i>Игра-драматизация:</i> «Птицы на кормушке».	«Птичья ярмарка»	
16.	<b>Кому и для чего нужна зима?</b> <b>«Городок для кукол»</b> Учить создавать постройки по общему сюжету. Формировать умение конструировать по желанию, используя методы и приёмы возведения различных построек. Воспитывать умение и желание строить и играть вместе, сообща.	<b>Социализация:</b> <i>Игры: дидактические:</i> «Когда это бывает?», «Какая? Какие? Какое?», «Времена года», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону», «Природа и человек», «4 лишний» <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Улица», «Завод», «Почта» <b>Безопасность:</b> «Как уберечься от переохлаждения организма» Одежда и обувь по сезону. <b>Чтение художественной литературы:</b> Чтение «Стоит берёзка в пелеринке...», А.Блок: «Зима», «Ой ты, зимушка - краса!», «Зима», «Зимние явления природы», «Снег»	Выставить технологическую карту «Нарядные снеговики» Иллюстрации по теме: «Времена года (зима)» Кукла в зимней одежде	Консультации для родителей: «Одежда детей по сезону»; «Учите детей правильно дышать» Конкурс:«Лучший снежный городок д/с» (совместное создание снежных построек) Выставка детских работ: «Дремлет лес под сказку сна»
17.	<b>Как встречают новый год в разных странах?</b> <b>Елочные игрушки (бумага)</b> Совершенствовать умение детей конструировать поделки из цилиндров и конусов. Развивать способность к порождению новых оригинальных идей; самостоятельность, уверенность, независимое мышление.	<b>Социализация:</b> <i>Игры: сюжетно – ролевые:</i> «Волшебники», «Гости», «Встреча Нового года», «Магазин ёлочных игрушек» <i>Дидактические:</i> «Ночное путешествие в канун Нового года», «Какая ёлочка», «Живой рассказ», «Украсим ёлку к празднику» <b>Безопасность:</b> «Новогодняя ёлка. Будьте осторожны с огнём!» <b>Чтение художественной литературы:</b> Л. Воронкова: «Таня выбирает ёлку», С.Я. Маршак:	Иллюстрации, сюжетные картинки о Новом годе Украшенная ёлка Картины: «Встреча Нового года» Мультимедийный альбом: «Новогодний Нижневартовск» Мультфильмы по теме	Папка – передвижка: «Зима. Новый год» Оформление группы к Новому году. Рекомендации, памятки «О правилах ПБ во время новогодних праздников»

		«Круглый год», Г.Р. Лагздынь: «Снегурочка», В. Шипунова: «С Новым годом!»		
18.	<b>Ледовый городок.</b> <b>Здания. Дворец Деда Мороза</b> Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в анализе из основных частей их функциональном назначении; аргументировать свои решения; развивать конструктивные навыки, направленное воображение, фантазию.	<b>Игровая деятельность:</b> <i>Игра – фантазия:</i> «Из чего сделана зима?» <b>Социально – коммуникативное развитие:</b> Беседа: «Правила поведения на горке» <b>Речевое развитие:</b> р.н.с. Снегурочка», «По щучьему веленью», «Вот моя деревня», А. Блок: «Зимние забавы», Н. Носов: «На горке». Слушание произведения П.И. Чайковского «Времена года»	<b>Игровая деятельность:</b> <i>дидактические:</i> «Составь снеговика и расскажи о нём», «Назовите зимние виды спорта», «Доскажи словечко», «Определи жанр», «Каков колорит портрета?», «Составь рисунок из частей» <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Строительство снежного городка»	Консультация: «Растим здорового ребёнка», «Папа, мама, я – спортивная семья» (игры, развлечения для всей семьи) Выставка детских работ «Наши зимние забавы»
19.	<b>Что такое семейные традиции?</b> <b>«Мост»</b> Закреплять умение выполнять конструкцию из строительного материала; воспитывать аккуратность и самостоятельность.	<b>Социализация:</b> <i>Игры: сюжетно-ролевые:</i> «Семья», «Дочки – матери», «День рождения» <i>Дидактические:</i> «Кто с кем?», «Назови членов своей семьи», «Чьи это предметы?» <i>Театральные:</i> «В гости к бабушке и дедушке» <b>Безопасность:</b> «Правила пользования электроприборами» <b>Чтение художественной литературы:</b> Д.Габэ: «Моя семья», Сказки: «Золушка», «Снежная королева» Г.Х.Андерсен; «Братик плачет» Ш.Галлиев; «Косточка» Л.Н. Толстой; «Бабушка плачет», «Маша» Н.Аким; Песенка про маму, бабушку; Е.Благинина: «Вот моя деревня»	Семейные фотоальбомы Картина: «Семья» Картинки-опоры по теме Детские рисунки о семье Мультфильмы по теме	Просмотр слайдов: «Моя семья» Этюд: «Любящие родители» Час игры: «Родители в гостях у детей» Составление альбома: «Наша дружная семья»
20.	<b>Дом современного человека?</b> <b>Мебель</b> (бумага)	<b>Социализация:</b> <i>Игры:</i> Сюжетно-ролевые	Иллюстрации, предметные картинки по	Игра с родителями и детьми: «Вы купили

	<p>Формировать умение создавать мебель, из бумажных кубических коробочек, самостоятельно изготавливая выкройку. Развивать конструктивные навыки, направленное воображение, фантазию.</p>	<p>«Строители», «Плотники», «Ателье», «День рождения»  <i>Дидактические:</i> «Что напутал художник?», «Построим дом», «Обставим комнату»          Игровая мотивация: «Мы купили новую квартиру»  <i>Безопасность:</i> «Балкон, окно и другие бытовые опасности»          Чтение стихотворения: «Бабушкин порядок» Т.Брылкина.  <i>Чтение художественной литературы:</i> К Ушинский: «Всякой вещи своё место», отрывки из произведений С.Я.Маршака: «Откуда стол пришёл?»</p>	<p>теме Домик Барби          Книжки – раскраски          Жилища коренных народов: чум, землянки, деревянные и берестяные юрты (иллюстрации)</p>	<p>новую квартиру. Обставим её»          Выставка детских работ: «Наша группа в будущем»</p>
21.	<p><b>Окружает всюду нас разная посуда. Нарисуй ответ</b>          Развивать проектную деятельность; пространственное мышление. Учить детей уделять внимание анализу эффективности информации. Способствовать развитию самостоятельности, активности, уверенности, независимости в мышлении.</p>	<p><i>Социально – коммуникативное развитие:</i> Беседа: «Предметы быта». Правила обращения с ними.  <i>Речевое развитие:</i> К.И.Чуковский: «Федорино горе» «Лиса и журавль» И.Крылов «Голубая чашка» А.Гайдар.  <b>Художественно-эстетическое развитие:</b> учить детей на ладошке катать мяч а затем сплющивать чтобы получилась блюдце.</p>	<p><b>Игровая деятельность:</b>  <i>дидактические:</i> «Разбитая посуда», «Что лишнее?», «Что забыл нарисовать художник?», «Сервировка стола»; «Составь декоративный узор», «Из чего сделано?»  <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Магазин посуды», «Посудная лавка»</p>	<p>Оформление выставки «Моя любимая чашка»          Экскурсия в музей детского сада: «Русская изба»</p>
22.	<p><b>Что такое пирамида питания? Дома</b>          Уточнять представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов; о способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые</p>	<p><i>Социально – коммуникативное развитие:</i> Беседа: «Витамины и полезные продукты»  <i>Речевое развитие:</i> Д.Хармс: «Пирог»; М.Пришвин: «Лисичкин хлеб»  <b>Познавательное развитие:</b> учить</p>	<p><b>Игровая деятельность:</b>  <i>дидактические:</i> «Какие продукты нужны повару для работы?» «Чем угостишь друга?», «Что из чего?», «Получи нужный цвет»</p>	<p>Консультация: «Здоровая пища для всей семьи»</p>

	основания); упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании; развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения; познакомить с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план», «компас», с идеей относительности пространственных направлений; формировать навыки пространственной ориентации.	различать круглую, квадратную и треугольную формы; использовать строительные детали для преобразования постройки.	(смешивание), «Составь композицию», «Определи мотив» <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Гости», «День рождения», «Кафе»	
23.	<b>Все профессии важны</b> <b>Геометрические задачи с палочками</b> Упражнять детей в конструировании по схемам; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; способствовать творческой проектной деятельности.	<b>Социально – коммуникативное развитие:</b> Беседа: «Пожар! Как действовать?» Чтение рассказа: «Пожарные собаки» Л.Н. Толстой; формировать умение правильно обращаться с ножницами и клеем <b>Речевое развитие:</b> «Кем быть?» В.В. Маяковский Г. Браиловская: «Наши мамы, наши папы» (Н.В.Алёшина); учить детей называть правильно, у кого какая профессия и развивать речь.	<b>Игровая деятельность:</b> <i>сюжетно-ролевые:</i> «Ателье», «В мастерской у художника», «Узнай знакомые профессии», «Определи жанр» <i>Дидактические:</i> «Я шью для куклы платье» «Кому, что нужно для работы?», «Кем быть?» «Назови профессию» (с мячом)	Выставка детских работ: «Все работы хороши, выбирай на вкус».
24.	<b>Кто нас защищает?</b> <b>«Корабли»</b> Расширять обобщенные представления о разных видах судов, зависимости их строения от назначения. Упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по ним. Развивать память, внимание.	<b>Социализация:</b> <i>Игры:</i> <i>сюжетно-ролевые:</i> «Воздушные десанты», «Пограничники», «На заставе», «Пароль» <i>Дидактические:</i> «Исправь ошибку», «Назови лишнее», «Кто что делает?», «Простые аналогии» <b>Безопасность:</b> «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома» <b>Чтение художественной</b>	Иллюстрации: «День Защитника Отечества» Картина В.И.Сурикова «Взятие снежного городка». Выставка художеств. литературы о подвигах русского народа. Фильмы о солдатах Иллюстрации с различной военной техникой.	Участие пап в фотоконкурсе: «Есть такая профессия – защищать Родину» Фотовыставка Совместная викторина родителей и детей: «Коли в армию пошёл...»



		<p><b>литературы:</b> Г.Р. Ладзынь: «Мой папа-военный»; С.Я. Маршак: «Февраль», А. Митяев: «Почему Армия родная?», А. Барто: «На заставе», «Мешок овсянки», В. Лебедев – Кумач: «Мы храбрые люди»; рассказ В. Коржиков: «Вот какой Пахомов»</p>		
25.	<p><b>Зачем человеку нужна мама?</b> <b>«Цветы»</b> (работа с гофрированной бумагой) Закрепить умения и навыки в работе с полосками из гофрированной бумаги, учить делать из полосок цветы для мам. Развивать художественный вкус, память. Воспитывать желание доставлять самому близкому человеку мамочке, радость</p>	<p><b>Социализация:</b> <i>Игры: дидактические:</i> «Бабушкин сундучок», «Назови ласково» <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Дочки – матери», «Ателье модниц», «Семья», «Гости» <b>Безопасность:</b> «Когда мамы нет дома». Советы детям, когда взрослых нет дома. <b>Чтение художественной литературы:</b> ВДонников «Твоя мама», «Цветик – семицветик» В.Катаев, «Моя мама пахнет хлебом», В.Шуграева: «Маме», Я.Аким: «Мама», Г.Виеру: «Мамин портрет», Е.Благинина: «Если был бы я девчонкой», «Вот какая мама»</p>	<p>Аудиозапись: «Наша мама» Семейные фото Книги со стихами и рассказами о маме Сюжетные картины, посвящённые Дню 8 марта Видеоролик: «Празднование праздника в национальной семье»</p>	<p>Приглашение мам и бабушек на праздник 8 марта. Изготовление для них поздравительных открыток.  Фотовыставка: «Наши милые мамы»</p>
26.	<p><b>За что я люблю Нижневартовск?</b> <b>«Микрорайон города»</b> Упражнять в рисовании планов. Учить воплощать задуманное в строительстве. Совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, восприятие формы, глазомер. Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине,</p>	<p><b>Социализация:</b> <i>Игры: дидактические:</i> «Сложи картинку о городе», «Знаешь ли ты свой город?», «Найди флаг города» <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Улица», «Завод», «Путешествие по родному городу» <b>Безопасность:</b> «Как вызвать милицию, скорую помощь?».</p>	<p>Мультимедийный альбом: «Мой город – Нижневартовск» (показ слайдов) Географическая карта Символика города Альбом: «Родной город»</p>	<p>Игровая викторина: «Семья знатоков истории нашего города» Выставка детских работ Памятки: «Правила поведения на улицах города»</p>

	длине.	Научить набирать номер экстренной службы: 911. <b>Чтение художественной литературы:</b> Б.Житков: «Что я видел», П.Воронько: «Лучше нет родного края»; Стихи о городе.		
27.	<b>Главный город страны? (многообразие) «Мост для пешеходов»</b> Расширять представления о мостах. Упражнять в конструировании мостом, совершенствовать конструкторские навыки, способность к экспериментированию. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении.	<b>Социализация:</b> Транспорт Москвы «Мы путешествуем в метро» - правила поведения в большом городе и элементарные знания о безопасности. <b>Речевое развитие:</b> «Моя Москва» С. Баруздин: «Страна, где мы живём»; М. Исаковский: «Поезжай за моря – океаны...», Н.Рубцов: «Привет, Россия!»	<b>Игровая деятельность:</b> <i>дидактические:</i> «Знаешь ли ты свой город? свою страну?», «Смешай краски для узора», «Особенности зданий», «Расположи рисунок правильно» <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Путешествие по родному городу», «Путешествие в столицу нашей Родины»	Совместный просмотр фильма: «Как возникла Россия. Символика страны – герб, флаг, гимн» (Н.В.Алёшина) Выставка детских работ: «Москва – столица нашей Родины»
28.	<b>О чем рассказывает одежда? Схема по постройке товарища</b> Развивать проектную (нормотворческую) деятельность; пространственное мышление. Инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм. Способствовать развитию самостоятельности, активности, уверенности, независимости в мышлении.	<b>Социализация:</b> <i>Игры: дидактические:</i> «Одень куклу», «Магазин одежды», «Назови детали обуви», «Отгадай по описанию» <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Дочки – матери», «Ателье», «Волшебники» <b>Безопасность:</b> «Одежда и здоровье». Игра: «Круги Эйлера» (классификация одежды) <b>Чтение художественной литературы:</b> А.С.Пушкин: «Сказка о царе Салтане»; Ш.Перро: «Новый наряд короля», «Красная шапочка»; рассказ Л.Кона: «Лён»	Ткани разных фактур Иллюстрации, предметные картинки по теме Выставка одежды Мультимедийный альбом: «Национальная хантыйская одежда и обувь, головные уборы»	Консультации для родителей: «Одежда детей по сезону»; «Учите детей красиво одеваться» Выставка детских работ
29.	<b>На чем отправимся в путешествие?</b>	<b>Социализация:</b>	Иллюстрации: «Все виды	Игра-тренинг:

	<p><b>Метро</b> Упражнять детей в построении схем; развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность (понимание задачи, самостоятельность выполнения, самоконтроль, определение способов действий, установление логических связей).</p>	<p><i>Игры: дидактические:</i> «Лото», «Плыви, лети», «Что забыл нарисовать художник?», «4 лишний», «Назови части предмета», «Какой вид транспорта» <i>Сюжетно - ролевые:</i> «Морское путешествие», «Пассажиры», «Шофёры», «Улица», «Инспектор ГИБДД и водители» <b>Безопасность</b> «Дорога и дети». Объяснение пословицы: «Тише едешь – дальше будешь» <b>Чтение художественной литературы:</b> Песня о паровозе, автомобиле, Л.Берг: «Рассказ о маленьком автомобиле», И.Павлов: «На машине»</p>	<p>транспорта» Игры по теме: «Транспорт, его части» Мультимедийный альбом: «Транспорт нашего города»</p>	<p>«Происшествие с игрушкой» (обыгрывание ситуаций, в которых дети наиболее уязвимы) Просмотр фильма: «Этого могло бы не быть!»</p>
30.	<p><b>Зачем люди летают в космос?</b> <b>Летательные аппараты</b> (из геометрических фигур) Развивать умение детей конструировать мосты разного назначения, анализировать схемы и конструкции, отмечать наиболее оригинальные нестандартные решения идеи, конструктивные находки; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях. Развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.</p>	<p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b> Беседа: Самый главный орган. Берегите его!» Рассматривание схемы кровообращения. <b>Речевое развитие:</b> «Первый в космосе» К. Булычёва: «Тайна третьей планеты», М. Джалиль: «Звёзды», «Рассказ о космосе» И. Холина: «Я тоже к звёздам полечу», высказывать своё мнение по поводу поделок и работ других детей. <b>Художественно- эстетическое развитие:</b> учить лепить ракету по отдельным частям потом соединять.</p>	<p><b>Игровая деятельность:</b> <i>дидактические:</i> «Звёздный путь», «С какой планеты», «Звёзды и созвездия», «Найди по описанию» <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Путешествие на луну», «Космодром»</p>	<p>Совместная работа родителей, воспитателей и детей: «Макет солнечной системы» Просмотр слайдов о космонавтах Выставка детских работ: «Этот загадочный космос»</p>
31.	<p><b>Как комнатные растения влияют на нашу жизнь?</b> <b>«Комнаты теремка»</b> Развивать творческие и конструкторские</p>	<p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b> Беседа: «Правила поведения во время посадки растений», учить детей поливать</p>	<p><b>Игровая деятельность:</b> <i>сюжетно – ролевые:</i> «Юный натуралист», «Агроном»</p>	<p>Познавательная – экологическая игра: «Цветы на подоконнике»</p>

	<p>способности, фантазию и изобретательность. Упражнять в моделировании и конструировании, построении схем. Учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и применять их. Развивать пространственное мышление.</p>	<p>комнатные растения протирать листочки рыхлит почву опрыскивать.</p> <p><b>Игровая деятельность:</b> учить планировать последовательность действий; побуждать к совместной деятельности с другими детьми.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Стихи о комнатных цветах, рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек».</p>	<p><i>Дидактические:</i> «Назови одним словом», «Что сначала, что потом?», «Собери букет» «Определи жанр», «Последовательность цветов радужного спектра», «Радужный хоровод», «Получи новый цвет»</p>	
32.	<p><b>Как просыпается природа? Сделай план и построй</b></p> <p>Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним. Инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм. Способствовать развитию самостоятельности, активности, уверенности, независимости в мышлении.</p>	<p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b></p> <p>Беседа: «Микробы и вирусы». «О чём напоминала бабушка?»</p> <p><b>Речевое развитие:</b> «Деревья в плену», «Подснежники» Т. Белозёрова, Ф. Тютчев: «Весенние воды», «Весенняя гроза», А.А. Баратынский: «Весна, весна», И. Сладков: «Грачи прилетели»</p>	<p><b>Игровая деятельность дидактические:</b></p> <p>«Времена года», «Выложи ковёр для весны» «Чьё гнездо?» «Что за птица?», «Выбери приём для своего рисунка» «Отрази свои впечатления в рисунке»</p> <p><b>Сюжетно – ролевые:</b> «В лесу», «Путешествие по реке»</p>	<p>Оформление выставки: «Весна идёт»</p> <p>Развести сад и огород на подоконнике.</p> <p>Консультации для родителей: «Одежда детей по сезону»</p> <p>Выставка: «Наш вернисаж»</p>
33.	<p><b>Что бы было, если бы небело насекомых?</b></p> <p><b>Цветочная полянка</b> (работа с природным и бросовым материалом)</p> <p>Продолжать учить детей делать поделки из разного природного материала, отбирать его в соответствии с замыслом, видеть в природном материале сходство с отдельными частями цветка: листьями,</p>	<p><b>Социализация:</b></p> <p><i>Игры: дидактические:</i> «Собери картинку», «Зоологическое лото», «4 лишний», «Найди божью коровку и определи её название», «Найди тропу муравья», «Что за насекомое», «Отгадай загадку – получишь отгадку», «Кто где живёт?»</p> <p><i>Инсценирование сказки:</i> «Стрекоза и муравей» С/р: «Зоопарк», «В лесу»</p> <p><b>Безопасность:</b> «Правила поведения</p>	<p>Иллюстрации по теме</p> <p>Предметные картинки с насекомыми, книги, открытки</p> <p>Энциклопедии</p> <p>Мультфильмы</p> <p>Плакаты: «Наш луг», «Цветные пейзажи», «Рисуем луг»</p>	<p>Экологическое шоу – викторина: «Счастливый случай»</p> <p>Выставка детских работ</p> <p>Памятки: «Что делать, если вас укусили насекомые»</p>

	<p>лепестками. Уметь придавать цветку выразительность, составлять композицию из цветов. Воспитывать бережное отношение к материалу.</p>	<p>с насекомыми» Советы детям. <b>Чтение художественной литературы:</b> «О пауке» И. Лопухиной, Э.Шим: «Жук на ниточке», И. Крылов: «Стрекоза и муравей», Ч. Бородинская: «Разговор с пчелой» Кончаловская: «Сороконожка»</p>		
34.	<p><b>Они сражались за родину</b> <b>Аэродром</b> Построить аэродромы для различных видов воздушного транспорта. Упражнять детей в анализе схем и последующем конструировании по ним. Развивать пространственное мышление, конструктивные навыки, направленное воображение, фантазию.</p>	<p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b> «Безопасный путь: «Детский сад – Парк Победы – детский сад» Беседа по предстоящей экскурсии в Парк Победы к памятнику. <b>Речевое развитие:</b> Р. Гамзатов: «Мой дедушка», Т. Белозёров: «Майский праздник «День Победы», Е. Трутнева: «Победа». <b>Художественно-эстетическое развитие:</b> слушать песни о войне. Просмотр видео фильма о войне.</p>	<p><b>Игровая деятельность:</b> <b>сюжетно – ролевые:</b> «Пограничники», «Мой дедушка – военный», «Лётчики», «Моряки» <b>Дидактические:</b> «Собери картинку», «Повтори – не ошибись», Вырежи по контуру», «Определи жанр», «Разнообразь свою композицию»</p>	<p>Встреча с ветеранами Великой Отечественной войны и локальных войн (Чечня, Афганистан) Концерт для ветеранов Панно: «Украсим группу к празднику» Целевая прогулка в Парк Победы к памятнику Воинам, погибшим во время Вов.</p>
35.	<p><b>Школа дорожной безопасности.</b> <b>Дорожные знаки</b> (бумага) Совершенствовать умение детей конструировать поделки из бумаги. Уточнить знания о дорожных знаках и правилах движения. Развивать сообразительность, конструкторские навыки, творчество и изобретательность, способность к порождению новых оригинальных идей.</p>	<p><b>Социализация:</b> Игры: сюжетно-ролевые: «Шофёры», «Примерный водитель», «Инспектор ГИБДД», «Путешествие по городу» Дидактические: «Кому, что нужно?», «Нам на улице не страшно», «Кто самый внимательный?» «Пешеходы и воители», Наши друзья – дорожные знаки» Сказка-игра: «Азбука пешехода» <b>Безопасность:</b> «Знай и выполняй правила уличного движения». <b>Чтение художественной</b></p>	<p>Мультфильм на диске: «Смешарики» (Азбука безопасности д.д.) Картины с дорожными ситуациями Аудиозапись: «шум улицы» Детские книги-раскраски по ПДД</p>	<p>Анкетирование «Знает ли ваш ребёнок ПДД?» «Я и мой ребёнок на улицах города» Консультации «Детский травматизм на дорогах»; «Учите детей соблюдать ПДД»</p>

		<i>литературы:</i> «Можно и нельзя» Пуцхишвили С. Михалкова: «Светофор», «Бездельник светофор», «Моя улица», «Дядя»		
36.	<b>В какие краски раскрашено лето? Конструирование по желанию.</b> Учить самостоятельно придумывать постройку, выполнять её, используя полученные приёмы конструирования. Развивать конструкторские способности, мышление творчество, обогащать речь, воспитывать интерес к занятиям со строительным материалом путем обыгрывания построек.	<b>Социальнокоммуникативное развитие:</b> Беседа: «Лекарственные и ядовитые растения». «Что надо помнить, когда гуляешь в парке, в лесу?», посадка цветов на участке. <b>Речевое развитие:</b> В, Катаев: «Цветик – семицветик», С. Аксаков: «Аленький цветочек», О. Высотская: «Одуванчик»	<b>Игровая деятельность:</b> <i>Дидактические:</i> «Выложи ковёр для лета», «Что напутал художник?», «Угадай цветок», «Вспомни цветы», «Вспомни жанры живописи», «Задумай свою работу». <i>Сюжетно – ролевая:</i> «В лесу»	Познавательная – экологическая игра: «Цветы на клумбах и в поле» Праздничная выставка детских работ: «День защиты детей»

#### «Музыкальная деятельность»

Слушание	«Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Полька», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; финал Концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса. «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус.нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус.нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Пархаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют яблоки?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», закличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; рус.нар. песенки и попевки. Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан.

	Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. Песенное творчество «Колыбельная», рус.нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-ди- ли! Бом! Бом!», укр. нар.песня, сл. Е. Макшанцевой; «Придумай песенку»; потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.
Музыкально-ритмические движения упражнения.	«Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус.нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус.нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.
Упражнения с предметами.	«Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсека; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец; «Поспи и попляши» («Игра с куклой»), муз. Т. Ломовой; «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой). Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус.нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус.нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; «Русская пляска», рус. нар. мелодия («Во саду ли, в огороде»); «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия. Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус.нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват.нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля; «Танец скоморохов», муз. Н. Римского-Корсакова; «Танец цирковых лошадок», муз. М. Красева; «Пляска медвежат», муз. М. Красева; «Встреча в лесу», муз. Е. Тиличевой. Хороводы. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Хоровод цветов», муз. Ю. Слонова; «Как пошли наши подружки», «Со вьюном я хожу», «А я по лугу», «Земелюшка-чернозем», рус.нар. песни, обр. В. Агафонникова; «Ай да березка», муз. Т. Попатенко, сл. Ж. Агаджановой; «Возле речки, возле моста»; «Пошла млада за водой», рус.нар. песни, обр. В. Агафонникова. Музыкальные игры. Игры. «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус.нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Игра со звончком», муз. С. Ржавской; «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.
Игры с пением.	«Колпачок», «Ой, зайныка по сенечкам», «Ворон», рус.нар. песни; «Зайныка», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ворон», рус.нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой; «Две тетери», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Кот Васька», муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель; «Ежик», муз. 298 А. Аверина; «Хоровод в

	лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.
Музыкально-дидактические игры Развитие звуковысотного слуха.	«Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».
Развитие чувства ритма.	«Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи». Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».
Развитие диатонического слуха.	«Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни». Инсценировки и музыкальные спектакли «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Где ты был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обр. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз.Т. Вилькорейской. Развитие танцевально-игрового творчества «Котик и козлик», «Я поля, поля лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус.нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обр. Т. Смирновой.
Игра на детских музыкальных инструментах	«Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус.нар. песня, обр. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обр. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус.нар. шуточная песня, обр. В. Агафонникова.

#### Список литературы по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

Автор-составитель	Наименование издания	Издательство, год издания
Комарова Т.С.	Детское художественное творчество для занятий с детьми 2 -7 лет	Мозаика-Синтез, 2017
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. (5-6 лет). Конспекты занятий ФГОС.	Мозаика-Синтез, 2016
Комарова Т. С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа ФГОС.	Мозаика-Синтез, 2018
Зацепина М.Б.	Музыкальное воспитание в детском саду. Конспекты занятий. (2 -7 детей) ФГОС.	Мозаика-Синтез, 2018
Комарова Т.С	Развитие художественных способностей дошкольников для занятий с детьми 3 -7 лет ФГОС.	Мозаика-Синтез, 2017
Комарова Т.С	Народное искусство детям (3 – 7) Художественно – эстетическое развитие ФГОС.	Мозаика-Синтез, 2018
Шиян О.А.	Развитие творческого мышления Работаем по сказке для занятий с детьми 3 -7 лет	Мозаика-Синтез, 2018

#### 2.1.5.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»



Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Основные цели и задачи**

#### **1. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

#### **2. Физическая культура**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

<p>Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.</p> <p>Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</p> <p>Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.</p> <p>Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p>	
<b>Подвижные игры</b>	<p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</p> <p>Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.</p> <p>Учить спортивным играм и упражнениям.</p>

### «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»

Дата	Тема беседы	Игровая деятельность	Художественное творчество	Художественная литература
<b>Сентябрь</b>	<p><b>«Закаляйся, если хочешь быть здоров»</b></p> <p>Знакомить с понятием «здоровье». Объяснять, что значит быть здоровым, как беречь свое здоровье. Формировать представление детей о видах закаливания. Воспитывать интерес к закаливанию.</p>	<p>Беседа «Кто с закалкой дружит, никогда не тужит»</p> <p>Н/п игра «Валеология или здоровый малыш»</p>	<p>Выполнить рисунок «Здоровый образ жизни»</p>	<p>Чтение: «Волшебный морж» Е. Карганова</p>
<b>Октябрь</b>	<p><b>«Одежда и здоровье».</b></p> <p>Дать знания детям о том, что одежда защищает человека от жары и холода, дождя и ветра. Чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться.</p>	<p>Дигра «Правильно-неправильно».</p> <p>Беседа</p> <p>Развлечение: «Проделки Королевы Простуды»</p>	<p>Выполнить рисунки «Что полезно человеческому организму»</p>	<p>Чтение стихотворения: С. Михалкова «Мимоза»</p>
<b>Ноябрь</b>	<p><b>«Строение человека»</b></p> <p>Дать представление о строении человеческого тела (позвоночник, органы дыхания, пищеварение, кровообращение)</p>	<p>Д/и «Запомни движение»</p> <p>«Посылка от обезьянки»</p> <p>Д/и «Собери фигуру человека»</p> <p>Д/и «Зеркало»</p> <p>П/и «Жмурки»</p>	<p>Учить лепить куклу отдельными частями тела потом соединять.</p> <p>здоровье.</p> <p>Выполнить рисунок «Какой я».</p>	<p>А. Толстой «Приключение Буратино»</p>

<b>Декабрь</b>	<b>«Витамины и здоровый организм».</b> Ввести понятия: «вирусы, микробы». Рассказать, как предупредить болезни и что нужно делать, если заболел. Закрепить знания о пользе витаминов и закаливания	Ди «Съедобное – несъедобное», «Четвертый лишний» Опыт: посадка лука. Беседа «Полезное – не полезное» Ди «Угадай на вкус» Ди «Назови правильно» Пи «Кто скорее соберет» Рисование «В нашем саду растут витамины» Лепка «Витамины с ветки» Чтение: Л. Зильберг «Полезные продукты»	Лепка овощей и фруктов.	Прочитать сказку К. Чуковского «Айболит», выучить отрывки. Чтение стихотворения: «Помни истину простую» Л. Зильберга.
<b>Январь</b>	<b>«Телевизор, компьютер и здоровье»</b> Формировать представления детей о вредном воздействии здоровья дисплея компьютера и телевизора; познакомить со способами заботы о здоровье при использовании компьютером, телевизором.	Игровая мотивация (Тимоша заболел). Правило «Как следует заботиться о своем здоровье при использовании компьютером и телевизором». Гимнастика для глаз «Маятник»	Рисование моделей знаков при использовании телевизором и компьютером	И. Крылов «Мартышка и очки»
<b>Февраль</b>	<b>«Личная гигиена».</b> Развить у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур.	Опыт: со снегом (качество талой воды) Беседа «Чистота и здоровье» Ди «Таня простудилась» Ди «Вымоем куклу» Ди «Правила гигиены» Апликация: «Мыло пенится в корыте. Мы стираем – посмотрите» Загадки Ди «Четвертый личный»	Рисование «Предметы личной гигиены», «Чистюля и грязнуля»	Чтение А. Барто «Девочка чумазая»
<b>Март</b>	<b>«Будем спортом заниматься»</b> Дать детям понятие о здоровом образе жизни: что нужно закаляться, заниматься спортом. Закрепить знания о том, как сохранить и укрепить здоровье.	Беседа «Кто спортом занимается» Ди «Назови виды спорта» «Назови спорт по показу» Развлечение «День спорта»	Рисование «Мы делаем зарядку»	Чтение стихотворения «Утренняя песенка»
<b>Апрель</b>	<b>«Опасные растения»</b>	Ди «Что изменилось?», «Нарисуй,	Оформление газеты	Чтение: Е. Шкловский

	Ввести понятие «опасные растения». Знакомить детей с ядовитыми грибами и ягодами. Закреплять навыки безопасного поведения в лесу	как на образце»	«Осторожно, ядовитые растения!»	«Как лечили Мишку»
<b>Май</b>	<b>«Золотые правила здоровья»</b> Обобщить знания детей о понятии здорового образа жизни. Учить любить окружающих людей, знать, что от хороших слов зависит психическое здоровье окружающих людей. Закрепить понятие режима дня, его необходимости в успешной организации жизни и деятельности каждого человека. Упражнять в умении определять время по часам. Воспитывать у детей аккуратность, закреплять культурно гигиенические навыки.	Д/и «Четвертый лишний», «Что изменилось?» Игровая мотивация «В гостях у доктора Айболита» П/и «Найди пару» Опыт «Грязная вода» Правило мытья рук «Наденем белые перчатки: ладошки скрипят – спасибо говорят» Рассматривание иллюстраций.	Выставка плакатов «Будь здоров» Рисование: «Я хочу быть здоровым»	Чтение К. Чуковский «Мойдодыр»

### «Физическая культура»

Номер недели	Подвижные игры	Основные виды движений
1	«Ловишка в кругу» «Сбей кеглю»	Построения в колонны; упражнения в равновесии и прыжках, игра в бадминтон.
2	«Огородники»	Ходьба между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнение в прыжках. Развитие ловкости в беге; игровые упражнения с мячом.
3	«Поймай мяч» «Удочка»	Бег, продолжительностью до 1 мин., упражнение в прыжках. Развитие ловкости и глазомера, координации движений.
4	«Бег наперегонки» «Классики»	Бег на длинную дистанцию, прыжки, задания с мячом, развитие ловкость и глазомер.
5	«Быстрые и меткие»	Ходьба с высоким подниманием колен; ведение мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнение в прыжках.
6	«Ноги от земли»	Ходьба и бег; игровые упражнения с мячом; бег и прыжки.

7	«Встречные перебежки» «Шарик с горки»	Ходьба и бег с перешагиванием через препятствия, непрерывный бег продолжительностью до 1 минуты; игровые упражнения с прыжками.
8	«Коршун и наседка» «Затейники».	Бег продолжительностью до 1,5 минуты; упражнение в прыжках.
9	Игровое упражнение «Кругом»	Бег; игровые упражнения с мячом, прыжки на одной ноге.
10	«Пас» «На одной ноге»	Бег с перешагиванием через предметы, игровые задания с мячом.
11	«Подбрось, поймай»	Бег; перебрасывание мяча в шеренгах. Прыжки и бег.
12	«Кольцеброс» «Краски»	Бег с преодолением препятствий; прыжки, бег и упражнения с мячом.
13	«Ледяные кружева» «Мы веселые ребята»	Бег и прыжки, метание снежков, на дальность.
14	«Затейники» «Ловишки – елочки»	Ходьба и бег между снежными постройками; прыжки до ориентира; бросание «снежков» в цель.
15	«Мороз Красный Нос» «Снайперы»	Ритмичная ходьба на «лыжах»; прыжки на двух ногах; бег и бросание.
16	«Лесная карусель» «Гонки на санках»	Передвижение на «лыжах» скользящим шагом; игровые упражнения с клюшкой и шайбой.
17	«Проезжай в воротца» «На санки»	Передвижение по учебной «лыжне»; игровые упражнения.
18	«Хоккей»	Скользящий шаг на «лыжах»; бег и метание.
19	«Ловишка со снежками» «Снежная карусель»	Скользящий шаг в ходьбе на «лыжах»; бег, прыжки, метание «снежков» на дальность.
20	«Санний круг»	Повороты на «лыжах»; бег и прыжки.
21	«Тройки» «Зима»	Ходьба скользящим шагом, повороты на «лыжах», игровые упражнения с шайбой.
22	«Попляши и покружись, самый ловкий покажись!» «Метелица»	Ходьба скользящим шагом, метание «снежков» на дальность; бег и прыжки.
23	«Тройки» «Встречная эстафета»	Игровые упражнения с бегом и прыжками, метание «снежков» в цель и на дальность.
24	«Бездомный заяц»	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба с выполнением заданий.
25	«Догони свою пару»	Игровые упражнения с бегом; перебрасывание шайбы друг другу.
26	«Медведь и пчелы»	Бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.

27	«Хитрая лиса»	Бег и ходьба в чередовании; игровые упражнения в равновесии, прыжки, упражнения с мячом.
27	«Кто летает?» «Охотники и зайцы»	Бег на скорость; упражнение с прокатыванием мяча; игровые задания с прыжками.
29	«Удочка» «Ловишки - перебежки»	Чередование ходьбы и бега; Эстафета с большим мячом.
30	«Кошка и мышки»	Длительный бег; прокатывание обруча; игровые упражнения с прыжками, с мячом.
31	«Пожарные на учении»	Бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.
34	«Мышеловка»	Беге на скорость; игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.
35	«Карусель»	Бег с высоким подниманием бедра; упражнения с мячом и воланом (бадминтон).
36	«Пятнашки» «Перелет птиц»	Непрерывный бег; упражнение в прокатывании обручей, игровые упражнения с мячом.

### Список литературы по образовательной области «Физическое развитие»

Автор-составитель	Наименование издания	Издательство, год издания
Пензулаева Л.И.	Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений для занятий с детьми 3-7 лет	Мозаика-Синтез, 2018.
Степаненкова Э.Я.	Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2 -7 лет	Мозаика-Синтез, 2017
Борисова М.М.	Малоподвижные игры и игровые упражнения для занятий с детьми 3 -7 лет	Мозаика-Синтез, 2018.
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа. ФГОС.	Мозаика-Синтез, 2016

### 2.2 Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми пронизывает все направления образовательной деятельности. Это взаимодействие вытекает в процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми в самостоятельной деятельности в предметной среде и называется процессом овладения культурными практиками.

#### Создание психолого-педагогических условий при реализации Программы:

– уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных

возможностях и способностях;

- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания  
социальной ситуации развития  
детей, соответствующей

- обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- поддержку индивидуальности и инициативы детей через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**Видовое содержание образовательной деятельности педагога с воспитанниками**

<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>		
<b>Образовательная область</b>	<b>Первая половина дня</b>	<b>Вторая половина дня</b>
<b>Социально коммуникативное развитие</b>	– Работа в уголках настроения Трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Работа по ПДД	Эстетика быта Свободная художественная деятельность трудовые поручения игры с ряженьем работа в книжном уголке Сюжетно – ролевые игры, режиссерская игра Индивидуальная работа
<b>Познавательное развитие</b>	Занимательное дело Дидактические игры на развитие внимания, воображения Наблюдения Беседы Исследовательская работа	Игры Развивающие игры по сенсорике Игры на развитие математических представлений, пространственного ориентирования Индивидуальная работа Коррекционная работа
<b>Речевое развитие</b>	Игры-занятия Чтение Речевые игры Беседы Ситуации общения Упражнения пальчиковой, артикуляционной гимнастики	Игры Чтение х/л Беседы Инсценирование Театрализованные игры Работа над расширением словаря Индивидуальная работа Коррекционная работа
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Игры на развитие музыкального слуха Работа с раскрасками в уголке изобразительной деятельности Эстетика быта	Музыкальные развлечения Рассматривание альбома из серии «Музыкальные инструменты» Индивидуальная работа
<b>Физическое развитие</b>	Утренний прием детей на улице Утренняя гимнастика Подвижные игры Гигиенические процедуры Физкультминутки Дыхательная гимнастика	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Индивидуальная работа по развитию движений Дыхательная гимнастика Зрительная гимнастика Точечный массаж



	Зрительная гимнастика Развитие основных видов движений	
	<b>ВТОРНИК</b>	
<b>Социально коммуникативное развитие</b>	– Работа в уголках настроения Трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Работа по ПБ	Эстетика быта Художественное конструирование Трудовые поручения Игры с ряженьем Сюжетно – ролевые игры Режиссерская игра Индивидуальная работа
<b>Познавательное развитие</b>	Занимательное дело Дидактические игры на развитие памяти, мышления Наблюдения Беседы Опыты	Игры Досуги Индивидуальная работа Развивающие игры по сенсорике Игры на развитие математических представлений, пространственного ориентирования Индивидуальная работа Коррекционная работа
<b>Речевое развитие</b>	Игры имитации Чтение сказок Речевые игры Беседы Ситуации общения Упражнения пальчиковой, артикуляционной гимнастики	Игры Работа по прочитанному произведению Беседы Инсценирование Индивидуальная работа Работа поЗКР Коррекционная работа
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Игры на развитие слухового восприятия Эстетика быта	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа Работа с пластилином в уголке изобразительной деятельности Индивидуальная работа
<b>Физическое развитие</b>	Прием детей на улице Утренняя гимнастика Гигиенические процедуры Физкультминутки Дыхательная гимнастика Зрительная гимнастика	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Индивидуальная работа Точечный массаж

	Прогулка в двигательной активности Формирование навыков культуры еды Развитие основных видов движений	
	<b>СРЕДА</b>	
<b>Социально коммуникативное развитие</b>	– Работа в уголках настроения Беседы на социально-эмоциональное развитие Трудовые поручения Формирование навыков культуры общения	Эстетика быта Самообслуживание Художественное конструирование Трудовые поручения Игры с ряжением Сюжетно – ролевые игры Режиссерская игра Индивидуальная работа
<b>Познавательное развитие</b>	Занимательное дело Дидактические игры на развитие внимания, памяти Наблюдения Беседы Экспериментирование	Игры Досуги Развивающие игры Игры на развитие логического мышления Индивидуальная работа Коррекционная работа
<b>Речевое развитие</b>	Игры имитации Чтение рассказов Речевые игры Беседы Ситуации общения Упражнения пальчиковой, артикуляционной гимнастики	Игры Заучиванию стихотворений Инсценирование Театрализованные игры Индивидуальная работа Работа по лексико-грамматическому строю речи Коррекционная работа
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Прослушивание детских музыкальных произведений Рассматривание сюжетных картин	Музыкально-театрализованная деятельность Индивидуальная работа Работа с красками в уголке изобразительной деятельности Индивидуальная работа
<b>Физическое развитие</b>	Прием детей на улице Утренняя гимнастика Хороводные игры Гигиенические процедуры Физкультминутки Дыхательная гимнастика	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Индивидуальная работа Точечный массаж

	Зрительная гимнастика Развитие основных видов движений	
	<b>ЧЕТВЕРГ</b>	
<b>Социально коммуникативное развитие</b>	– Работа в уголках настроения Трудовые поручения Беседы о (малой) Родине /Беседы о правах ребенка/ ОБЖ/ ЗОЖ	Эстетика быта Хозяйственно-бытовой труд Трудовые поручения Игры с ряженьем Сюжетно – ролевые игры Режиссерская игра Индивидуальная работа
<b>Познавательное развитие</b>	Занимательное дело Дидактические игры на развитие познавательных процессов Наблюдения Беседы Познавательно-исследовательская деятельность Работа над проектами	Игры Досуги Развивающие игры Игры со строительным материалом (конструирование) Индивидуальная работа Коррекционная работа
<b>Речевое развитие</b>	Игры имитации Устное народное творчество Речевые игры Беседы Ситуации общения Упражнения пальчиковой, артикуляционной гимнастики	Игры Работа над диалогической речью Инсценирование Театрализованные игры Индивидуальная работа Коррекционная работа
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Пение с детьми детских песен Рассматривание альбомов по музыкальному развитию Игры детей с музыкальными инструментами, Рассматривание портретов выдающихся музыкантов	Музыкально-театрализованная деятельность Индивидуальная работа Работа с бумагой разной фактуры в уголке изобразительной деятельности Индивидуальная работа
<b>Физическое развитие</b>	Прием детей на улице Утренняя гимнастика Хороводные игры Гигиенические процедуры Физкультминутки	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Индивидуальная работа

	Беседы по привитию КГН Дыхательная гимнастика Зрительная гимнастика Развитие основных видов движений	Точечный массаж
<b>ПЯТНИЦА</b>		
<b>Социально коммуникативное развитие</b>	– Работа в уголках настроения Трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Беседы на социально-нравственное воспитание	Эстетика быта ручной труд трудовые поручения игры с ряженьем работа в книжном уголке Сюжетно – ролевые игры режиссерская игра Индивидуальная работа
<b>Познавательное развитие</b>	Занимательные дело Дидактические игры на развитие внимания, воображения Наблюдения Беседы Экскурсии по экологической тропе Исследовательская работа	Игры Досуги Развивающие игры по сенсорике Игры на развитие математических представлений, пространственного ориентирования Индивидуальная работа Коррекционная работа
<b>Речевое развитие</b>	Игры- занятия Чтение Речевые игры Беседы Ситуации общения Упражнения пальчиковой, артикуляционной гимнастики Игры на развитие фонематического слуха	Игры Чтение х/л Беседы Составление описательных рассказов Инсценирование Театрализованные игры Индивидуальная работа Знакомство с поэзией, заучивание стихов Коррекционная работа
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Игры на развитие музыкального слуха Работа с раскрасками в уголке изобразительной деятельности Эстетика быта	Музыкальные развлечения Рассматривание альбома из серии «Музыкальные инструменты» Индивидуальная работа «Театральная пятница»
<b>Физическое развитие</b>	Утренний прием детей на улице Утренняя гимнастика	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)

Подвижные игры Гигиенические процедуры Физкультминутки Дыхательная гимнастика Зрительная гимнастика Развитие основных видов движений	Индивидуальная работа по развитию движений Точечный массаж
---	---

### 2.3 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Содержание работы с родителями реализуется через разнообразные формы. Главное - побудить у родителей желание стать активными участниками образовательного процесса. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Информирование родителей происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием).

На стендах размещается необходимая информация: сведения о целях и задачах развития детского сада, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах, о графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год, об акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах. Основными формами просвещения являются родительские собрания. Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, проекты.

**Мастер-классы.** Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

**Семейные праздники.** Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо

события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля). Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

**Семейный театр.** Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).

**Семейный абонемент.** Прекрасную возможность встречи с искусством способны предоставить семье детский сад и его партнеры — учреждения искусства и культуры, организующие встречу с искусством по заранее составленным программам воскресного (субботнего) семейного абонемента. Программы могут быть как комплексными, так и предметными, посвященными тому или иному виду искусства. Например, «Здравствуй, музыка!», «Чудо по имени театр», «Семейные встречи в библиотеке» и др.

**Проектная деятельность.** Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

#### **2.4 Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.**

МАДОУ детский сад «Дружная семейка» является общеразвивающим дошкольным образовательным учреждением. Коллектив детского сада работает по основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой. М.А Васильевой

Групп компенсирующей и комбинированной направленности для квалифицированной коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей в саду нет. В саду имеется логопед и психолог. Коррекционно-развивающая работа строится по итогам психологической и педагогической диагностики. Основная задача этого вида профессиональной деятельности – создание условий, содействующих оптимальному психологическому развитию ребенка. Развивающая и коррекционная работа проводится как индивидуально с ребенком, так и в группах. Для выявления нарушений в формировании личности проводится психодиагностика когнитивной, эмоционально-волевой и коммуникативной сферы дошкольников. Диагностический инструментарий, используемый в работе стандартизирован, все методики и тесты адаптированы к работе с детьми дошкольного возраста.

Результаты психодиагностики дают основание для заключения о целесообразности проведения коррекционной или развивающей работы с детьми. Тем или иным видом психодиагностики охвачены все воспитанники учреждения. Результаты диагностики позволяют увидеть направления для развития и коррекции слабо сформированных функций, дают материал для разработки рекомендаций родителям и воспитателям групп, а также направление для дальнейшей работы.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

**Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.**

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и прочего; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. *Формирование игры* как важнейшего фактора развития ребенка.

4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. *Сбалансированность репродуктивной* (воспроизводящей готовый образец) *и продуктивной* (производящей субъективно новый продукт) *деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. *Участие семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. *Профессиональное развитие педагогов*, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Роль педагога	Организация РППС (виды деятельности)
<b>Обеспечение эмоционального благополучия ребенка</b>	
<p>педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;</li><li>• внимательно слушать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;</li><li>• помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;</li><li>• создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;</li></ul> <p>обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.</p> <p>Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его</p>	<p>Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в группе является располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения группы, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое</p>

<p>индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагог должен создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.</p>	<p>положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.</p>
<p><b>Формирование доброжелательных, внимательных отношений</b></p>	
<p>Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты. Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;</li> <li>• создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;</li> <li>• поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).</li> </ul> <p><b>Развитие самостоятельности</b></p> <p>Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий. Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;</li> <li>• находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;</li> <li>• изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;</li> <li>• быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.</li> </ul> <p>С целью поддержания детской инициативы педагогам регулярно создает ситуации, в</p>	<p>Среда является вариативной, состоит из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.</p>



<p>которых дошкольники учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;</li> <li>• совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);</li> <li>• предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);</li> <li>• планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;</li> <li>• оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.</li> </ul> <p>Все утренники и праздники создаются с учетом детской инициативы и включают импровизации и презентации детских произведений</p>	
<p><b>Создание условий для развития свободной игровой деятельности</b></p>	
<p>Игра —одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.</p> <p>С целью развития игровой деятельности педагог должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать в течение дня условия для свободной игры детей;</li> <li>• определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;</li> <li>• наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;</li> <li>• отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;</li> <li>• косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).</li> </ul> <p>Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.</p> <p>Воспитатель должен устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.</p>	<p>Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.</p>
<p><b>Создание условий для развития познавательной деятельности</b></p>	
<p>Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка</p>	<p>Среда является насыщенной, предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).</p>

<p>постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т.д.</p> <p>Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;</li> <li>• регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе —проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;</li> <li>• обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;</li> <li>• позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;</li> <li>• организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;</li> <li>• строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;</li> <li>• помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;</li> <li>• помогая организовать дискуссию;</li> <li>• предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.</li> </ul>	
<p><b>Создание условий для развития проектной деятельности</b></p>	
<p>В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.</p> <p>С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.</p> <p>С целью развития проектной деятельности педагоги должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;</li> <li>• быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;</li> <li>• поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;</li> <li>• помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;</li> <li>• в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;</li> </ul>	<p>Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.</li> </ul>	
<b>Создание условий для самовыражения средствами искусства</b>	
<p>В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.</p> <p>Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;</li> <li>• создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;</li> <li>• оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;</li> <li>• предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;</li> <li>• поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;</li> <li>• организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.</li> </ul>	<p>Образовательная среда обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.</p>
<b>Создание условий для физического развития</b>	
<p>Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.</p> <p>Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;</li> <li>• обучать детей правилам безопасности;</li> <li>• создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;</li> <li>• использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.</li> </ul>	<p>Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.</p> <p>Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).</p>

### 3.2 Организация развивающей предметно - пространственной среды

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Развивающая предметно – пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями возраста детей и их индивидуальных особенностей, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции речевых нарушений.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда, созданная в группе, обеспечивает реализацию образовательных областей в образовательном процессе, включающим:

- совместную партнерскую деятельность взрослого и детей;
- свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной педагогами предметной развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе обустроена в соответствии с требованиями ФГОС ДО и требованиям САНПиНа, с учетом принципа интеграции образовательных областей (материалы и оборудование для одной образовательной области используются и в ходе реализации других областей) и принципами организации пространства, а именно:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

**Насыщенность.** РППС является основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности, соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Образовательной Программы ДОУ и обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

**Трансформируемость пространства.** РППС изменяется в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Все групповое пространство распределено на центры, которые доступны детям: игрушки, дидактический материал, игры. Данная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Игровые пособия учитывают интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре.

**Полифункциональность материалов.** Использование различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, ширм, модульных конструкторов, мольберта, магнитных досок, рулонных перегородок, напольных панно и т.д., позволяет детям в соответствии с интересами и желаниями заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу - физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием, рассматриванием иллюстраций и т.д.

Наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а так же разнообразных материалов игр, игрушек, и оборудования, периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей обеспечивает вариативность предметно-развивающей среды. Мебель и оборудование установлены так, чтобы каждый ребенок мог найти удобное и комфортное место для занятий с точки зрения его эмоционального состояния: достаточно удаленное от детей и взрослых или, наоборот, позволяющее ощущать тесный контакт с ними, или же предусматривающее в равной мере контакт и свободу.

#### **Вариативность среды.**

Группа разделена на части для спокойной, активной, рабочей деятельности и данные пространства легко трансформируются в зависимости от ситуаций, сложившихся в образовательном процессе. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон - «центров», оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве таких центров развития являются:

- центр сюжетно-ролевых игр
- центр сенсорного развития
- центр речевой деятельности
- библиотека
- центр настольно-печатных игр
- центр физического развития
- игровой центр (игрушки, предметы-заместители, атрибуты)
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров)

- центр ИЗО деятельности (рисование, лепка, аппликация)
- центр музыкально-театрализованной деятельности
- центр конструктивной деятельности (разные виды конструкторов, модули)
- уголок настроения
- центр безопасности (ППБ, ПДД, ЗОЖ, ОБЖ).

В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей:

- предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек;
- дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки, дуги для подлезания, нестандартное оборудование);
- игрушки, стимулирующие двигательную активность детей, меняются несколько раз в день.

**Доступность среды** предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность предметно-пространственной среды** предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. Среда, окружающая детей в группе, обеспечивает безопасность их жизни, способствует укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них. Содержание среды каждой деятельности соответствует «зоне актуального развития» самого слабого и находится в «зоне ближайшего развития» самого сильного в группе ребенка. Вся организация педагогического процесса предполагает **свободу передвижения** ребенка. Развивающая предметно-пространственная среда в группе построена таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка.

### 3.3 Кадровые условия реализации Программы

	Воспитатель	Воспитатель
ФИО	<b>Велиханова Н. Р.</b>	<b>Пачкоря О. Н.</b>
Образование	Среднее профессиональное. «Социально-гуманитарный колледж» город Нижневартовск.	Среднее профессиональное. «Социально-гуманитарный колледж» город Нижневартовск.
Стаж работы	2 года	3 года
Категория	Без категории	Первая
Курсовая переподготовка	1. «Внедрение ФГОС дошкольного образования» № ПК-07/18-31-01 от 05.06.2018 года, 72 часов 2. «Здоровье сберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе дошкольных образовательных учреждений в соответствии с ФГОС ДО» № 1078 от 17.01.2019 года, 72 часа. 3. « Экономика и освоение финансовой грамматики для дошкольников» № ПК-11/19-215-07 от 18.11.2019 года, 72 часа 4.«Развитие интеллектуально-творческих способностей у детей дошкольного возраста на основе методики В. В. Воскобовича» № ПК-20/43-02 от 10.03.2020 года, 72 часа.	1. «Развитие интеллектуальных способностей» 07.11.2017 года. 130 часов 2. «Организация работы познавательной-исследовательской деятельности дошкольников в условия реализации ФГОС ДО» № ПК-04/18-109-01 от 16.04.2018 года, 72 часа. 3. «Здоровье сберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе дошкольных образовательных учреждений в соответствии с ФГОС ДО» № 1078 от 17.01.2019 года, 72 часа.

### 3.4 Материально-техническое обеспечение Программы.

Материально-техническое обеспечение реализации Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания отвечает:

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- правилам пожарной безопасности;
- возрасту и индивидуальным особенностям развития детей;
- требованиям развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО;
- оснащено учебно-методическим комплектом.

Помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную – исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей.

<b>Назначение</b>	<b>Функциональное использование</b>
Кабинет логопеда	Проведение индивидуальной работы с детьми с задержкой и нарушением речевого развития. Организация консультативной работы с родителями (законными представителями).
Кабинет психолога	Проведение занятий по коррекции звукопроизношения у детей.
Кабинет БОС	Организация оздоровительной работы для обучения снятию напряжения, диафрагмальному дыханию, навыкам психофизиологической саморегуляции, профилактики и коррекции нарушений осанки и плоскостопия.
Кабинет психолога	Организация работы с детьми, нуждающимися в психологической помощи. Организация консультативной работы с родителями. Организация психологической разгрузки детей
Экспериментальная лаборатория	Организация работы с интеллектуально одаренными и способными детьми по познавательно-исследовательской деятельности
Мини – музеи	«Боевая слава», «Пожарная безопасность», «Русский быт», «Родной край»
Музыкальный зал	Проведение ООД, зарядок, утренников, развлечений, связанных с музыкально – ритмической деятельностью детей всех возрастных групп, просмотр и показ различных спектаклей. Организация индивидуальной работы с детьми
Площадки групповые прогулочные	Организация прогулки, совместной деятельности с детьми, двигательной активности с воспитанниками.
Площадка спортивная	Проведение ООД, зарядок, развлечений, связанных с двигательной активностью детей всех возрастных групп
Сенсорная комната	Проведение индивидуальной работы с детьми, имеющих нарушения в речевом развитии. Организация консультативной работы с родителями (законными представителями).
Соляная комната	Организация оздоровительной работы по укреплению иммунитета, стабилизации нервной системы, профилактика простудных заболеваний
Фиолетовая комната	Организация занятий по развитию интеллектуально-творческих способностей у детей
Бассейн	Организация занятий по плаванию для физического развития и укрепления здоровья детей, подвижных игр и развлечений на воде, самостоятельной двигательной активности детей.
Спортивный зал	Организация спортивных и физкультурных занятий
Театральная студия	Проведение занятий по развитию театральных способностей у детей.



Шахматная студия	Организация занятий по обучению детей игре в шахматы
Планетарий	Организация занятий по развитию интеллектуально-творческих способностей у детей
Галерея картин	Организация работы с детьми по приобщению детей к искусству. Организация выставок для детей и родителей (законных представителей): тематических, традиционных. Организация посещения выставок детьми и их родителями.
ОБЖ	Практическая работа с детьми по безопасности дорожного движения

### **Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания.**

Одним из условий реализации основной образовательной программы дошкольного образования является наличие и использование учебно – методического комплекта к комплексно-методическому пособию «От рождения до школы», парциальных программ, авторских программ:

<b>Группа, возраст</b>	<b>Примерные комплексно-методические пособия, рекомендованные Министерством Образования РФ для обучения детей дошкольного возраста</b>
Группы дошкольного возраста (5л.-6л.) общеразвивающей направленности	Основная образовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы" ФГОС. Основная образовательная программа дошкольного образования (изд. 4). Издательство: Мозаика-Синтез. Васильева М. А., Веракса Н. Е., Комарова Т. С. Год издания: 2017
	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы» старшая группа Васильева М. А., Веракса Н. Е., Комарова Т. С. Год издания: 2017
	Интеграция в воспитательно – образовательной работе детского сада для занятий с детьми 2 – 7 лет Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина Издательство: Мозаика-Синтез. Год издания: 2016
	Практический психолог в детском саду для занятий с детьми с 3-7 лет А.Н. Веракса, М.Ф. Гуторова Издательство: Мозаика-Синтез. Год издания: 2017

### 3.5. УЧЕБНЫЙ ПЛАН по реализации программы дошкольного образования МАДОУ ДС №37 «Дружная семейка» на 2020 – 2021 учебный год

#### Объем образовательной нагрузки

Объем образовательной нагрузки, учебный план в МАДОУ города Нижневартовска ДС №37 «Дружная семейка» разработан на основе примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы для групп общеразвивающей направленности.

Учебный план группы отражает предельно допустимую недельную нагрузку, не превышает установленных норм (соответствует нормативным требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ для детей дошкольного возраста (5лет-6лет) составляет: - 6 часов 15 минут.

Учебным планом предусмотрен баланс различных видов деятельности. В структуре учебного плана отражены образовательные области, количество недель в год, длительность организованной образовательной деятельности, объем обязательной и вариативной части. Продолжительность организованной образовательной деятельности для детей 6-го года жизни - не более 25 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 45 минут и 1, 5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка.

Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности составляет не менее 10 минут (п.11.8-11.12 СанПиН 2.4.1.3049-13).

Организованная образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста (5 лет - 6 лет) может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день.

В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка.

Образовательная область/ образовательная деятельность	Возрастная группа		
	4 - 5 лет		
	Кол-во в неделю	Кол-во в месяц /год	Длительность
Примерная образовательная программа «От рождения до школы»			
<b>Обязательная часть</b>			
<b>Познавательное развитие</b>			
Формирование элементарных математических представлений	1	4 /36	20 мин
Ознакомление с окружающим миром	1	4 / 36	20 мин
Познавательно-исследовательская деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Речевое развитие</b>			
Развитие речи	1	4 / 36	20 мин
Приобщение к художественной литературе	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Художественно- эстетическое развитие</b>			
Лепка	0,5	2 /18	10 мин

Аппликация	0,5	2 / 18	10 мин
Рисование	1	4 / 36	20 мин
Музыкальная деятельность	2	8 / 72	40 мин
Конструктивно-модельная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (1 раз в неделю)		
<b>Физическое развитие</b>			
Физическая культура в помещении	2	8 / 72	40 мин
Физическая культура на воздухе	1	4 / 36	20 мин
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>			
1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание 2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание 3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание 4. Формирование основ безопасности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Итого:</b>	<b>10</b>	<b>40/360</b>	<b>200 мин</b>
<b>*Объем нагрузки</b> обязательной части не менее 60% (ФГОС ДО)	<b>91%</b>		
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>			
«Социокультурные истоки»	1	4 / 36	20 мин
«Экология для малышей»	Реализуется в совместной деятельности		
<b>Итого:</b>	<b>1</b>	<b>4 / 36</b>	<b>20 мин</b>
<b>*Объем нагрузки</b> обязательной части не более 40% (ФГОС ДО)	<b>9%</b>		
<b>Общее количество:</b>	<b>11</b>	<b>44/396</b>	<b>220 мин</b>
СанПиН 2.4.1.3049-2013 от 30.07.2013г.	<b>3 ч. 40 мин</b>		

### Режим дня и распорядок

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

Примерный режим дня предусматривает:

- четкую ориентацию на возрастные, физические и психологические возможности ребенка;
- опору на индивидуальные особенности ребенка, что проявляется в подвижном определении времени жизнедеятельности детей;
- выделение достаточного времени для сна и прогулки, строгое соблюдение интервалов между приемами пищи;
- наличие целесообразного отношения организованной взрослыми и самостоятельной детской деятельности, двигательной и интеллектуальной активности детей, соблюдение объема учебной нагрузки на ребенка.

Время	Режимные моменты
07.00-07.40	Приём, осмотр, игры, дежурство индивидуальная групповая работа с детьми
07.40-07.48 8 мин	Утренняя гимнастика
07.48-08.10	Самостоятельная деятельность детей
08.10-08.40	Подготовка к завтраку. Завтрак. Гигиенические процедуры после завтрака
08.40-09.00	Самостоятельная деятельность детей, подготовка к ОД
09.00 – 09.25	Образовательная деятельность
09.35-09.45	2-й завтрак
09.45-10.00	Самостоятельная деятельность детей
10.00-10.25	Образовательная деятельность
10.25-12.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.
12.00-12.15	Возвращение с прогулки, беседы, чтение художественной литературы
12.15-12.55	Подготовка к обеду. Обед
12.55-15.00	Подготовка ко сну. Сон
15.00-15.10	Подъем. Закаливание
15.10-15.25	Подготовка к полднику. Полдник
15.25-15.40	Подготовка к ОД, самостоятельная деятельность
15.40 – 16.05	Образовательная деятельность
16.05-16.45	Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа.
16.45-17.10	Подготовка к ужину. Ужин
17.10-19.00	Прогулка, игры, труд, самостоятельная деятельность, занятия с детьми по интересам. Уход детей домой.

### Циклограмма организованной образовательной деятельности в ходе режимных моментов

На основе тематического плана, режима дня, расписания ОД, содержания образовательных областей каждому возрастному периоду составляется календарный (ежедневный) план образовательной деятельности, где подбираются необходимые формы работы с детьми, позволяющие решить поставленные образовательные задачи.

**Примерная циклограмма планирования форм совместной деятельности взрослых и детей в ходе режимных моментов для детей 5-7 лет**

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Первая половина дня	«Физическое развитие»				
	<i>Дыхательная, пальчиковая, утренняя гимнастика, зрительная гимнастика, гигиенические процедуры *</i>				
	<b>Утро радостных встреч</b> 1. Игры с основным видом движения- ходьба, равновесие. 2. Индивидуальная работа.	1. Игры с основным видом движения- бег, прыжки. 2. Индивидуальная работа.	1. Хороводные игры, п/игры народов мира. 2. Индивидуальная работа	1. Игры с основным видом движения- бросание, ловля, метание. 2. Индивид. работа.	1. Игры с основным видом движения- ползание, лазание. 2. Инд. работа.
	«Социально-коммуникативное развитие»				
	<i>Самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, общение при проведении режимных моментов, дежурство*</i>				
	1. Труд в природе. 2. Орг. деятельность по социализации, развитию общения (беседы, рассматривание иллюстраций...)	1. Патриотическое воспитание (беседы, рассказы из личного опыта педагога и детей, Рассматривание иллюстраций).	1. Труд в уголке природы. 2. Нравственное воспитание (беседы, рассказы из личного опыта, рассматривание иллюстраций.)	1. Беседы на этические, нравственные темы. 2. Игровые	1. Труд в природе. 2. Правовое воспитание.
	«Познавательное развитие»				
	1. Игры по сенсорному развитию 2. Вводная беседа по теме недели. 3. Познавательно-исследовательская деятельность (моделирование, эксперименты, исследования и т.д)	1. Игры по ФЭМП 2. Рассматривание альбомов, иллюстраций о профессиях, семье.	1. Познавательные беседы, рассматривание иллюстраций, альбомов, слайдовых презентаций по экологии.	1. Проектная деятельность (творческие, нормативные проекты).	1. Познавательно-исследовательская деятельность (моделирование, эксперименты, исследования и т.д)
	«Речевое развитие»				
	<i>Артикуляционная, пальчиковая гимнастика *</i>				

	1. Дидактические игры на формирование словаря. 2. Упражнения на формирование грамматического строя речи.	1. Составление описательных рассказов с использованием моделей, схем.	1. Развивающая речевая среда 2. Д/игры по развитию речи и звуковой культуры речи (ЗКР)	1. Чтение, заучивание чистоговорок, скороговорок. 2. Упражнения на формирование грамматического строя речи.	1. Составление повествовательных (творческих) рассказов из личного и коллективного опыта, об интересных фактах и событиях.
	<i>Прогулка *</i>				
	«Физическое развитие»				
	<i>Гимнастика после сна, закаливающие процедуры</i>				
	1. <b>Минутки Здоровья</b> (Деятельность по ЗОЖ - беседы, рассматривание иллюстраций, слайдовые презентации, мультфильмы по данной тематике и т.д). 2. Игровые проблемные ситуации.	1. П/Игры с элементами соревнования. 2. <b>Шашки</b>	1. Игры-эстафеты	1. Спортивные игры (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол). 2. <b>«Шахматные минутки»</b>	1. Физкультурный досуг ( <i>1 раз в месяц</i> )
	«Социально-коммуникативное развитие»				
	<i>Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития, самостоятельная игра*</i>				
Вторая половина дня	1. Сюжетно-ролевая игра, творческая и режиссёрские игры. 2. Игровые – проблемные ситуации. 3. <b><u>Дорожная азбука (программа по ПДД)</u></b>	1. Беседы на этические, нравственные темы. 2. Безопасность собственной жизнедеятельности (ОБЖ) (сл. презентации, беседы и т.д.) 3. Проектная деятельность.	1. <b><u>Дорожная азбука (программа по ПДД)</u></b> 2. Сюжетно-ролевая игра, творческие и режиссёр. игры.	1. Общественно-культурная деятельность	- Театрализованная деятельность (разные виды театров, драматизация и т.д).
	«Познавательное развитие»				

<i>Познавательно-исследовательская деятельность*</i>				
1.Беседы на ознакомление с социокультурными ценностями. 2.Настольно-печатные игры.	1.Проектная деятельность (творческие проекты, проекты нормативного типа).	1.Эксперименты с разными материалами, Занимательные опыты, фокусы.	Минутки краеведения (Посещение мини-музеев, участие в	1.Д/игры на ознакомление с

	2.Дидактические игры по ознакомлению с миром природы.	2.Настольно-печатные игры по ознакомлению с объектами окружающего мира.	1. организации выставок, коллекций и т.д.)	Социокультурным и ценностями.
«Речевое развитие»				
<i>Чтение художественной литературы, в том числе по программе «Социокультурные истоки» (аудиозапись)*</i>				
1.Сочинение коротких сказок на заданную тему.	1.Д/игры и упражнения на формирование Грамматического строя речи.	1.Разучивание стихов, потешек, песенок, закличек, скороговорок, чистоговорок.	1.Составление описательных рассказов с использованием моделей, схем.	1.Развивающая речевая среда
«Художественно-эстетическое развитие»				
1.Песенное творчество (прослушивание музыки, песен.) 2.Конструктивно-модельная деятельность (игры со строительным материалом, разным видом конструктором).	1. Ознакомление с искусством (беседы, просмотр слайдовых презентаций, экскурсии и т.д). 2. Изготовление коллажей, газет, альбомов ит.д.	1.Д/музыкальные игры. 2.Оформление полочки красоты. 3. Рассматривание изделия народных промыслов, мини-коллекций.	1.Прикладное творчество (работа с бумагой и картоном, природным материалом, тканью, иглой и т.д).	1.Ознакомление с (беседы, просмотр слайдовых презентаций, экскурсии и т.д). 2.Самостоятельная художественная деятельность
Ежедневно планируется работа по реализации и освоению программы «Социокультурные истоки», по плану интеграции образовательной деятельности				

\*- работа проводится ежедневно





**График выхода воспитанников МАДОУ ДС № 37 «Дружная семейка»  
на прогулку 2020-2021 учебный год**

Группа	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Раннего возраста	<b>1 половина дня</b>				
	10.30-10.50	10.17-10.50	10.15-10.50	09.40-10.10	<b>10.15-10.50</b>
	<b>2 половина дня</b>				
Раннего возраста	17.25-18.15	17.25-18.15	17.25-18.15	17.25-18.15	<b>17.25-18.15</b>
	<b>1 половина дня</b>				
	10.15-10.50	10.15-10.50	10.15-10.50	10.15-10.50	<b>10.15-10.55</b>
Младшего возраста	<b>2 половина дня</b>				
	17.30-18.20	17.30-18.20	17.30-18.20	17.30-18.20	<b>17.30-18.20</b>
	<b>1 половина дня</b>				
Младшего возраста	-	10.19-11.00	10.15-11.00	10.15-11.00	<b>10.40-11.10</b>
	<b>2 половина дня</b>				
	17.33-18.25	17.33-18.25	17.33-18.25	17.33-18.25	<b>17.33-18.25</b>
Младшего возраста	<b>1 половина дня</b>				
	09.00-09.50	09.20-10.00	11.00-11.30	-	<b>10.20-11.10</b>
	<b>2 половина дня</b>				
Среднего возраста	17.35-18.28	17.35-18.28	17.35-18.28	17.35-18.28	<b>17.35-18.28</b>
	<b>1 половина дня</b>				
	10.20-11.00	10.20-11.00	10.20-11.00	09.30-10.00	<b>10.20-11.00</b>
Среднего возраста	<b>2 половина дня</b>				
	17.38-18.30	17.38-18.30	17.38-18.30	17.38-18.30	<b>17.38-18.30</b>
	<b>1 половина дня</b>				
Среднего возраста	10.32-11.30	10.40-11.30	-	10.30-11.30	<b>10.30-11.30</b>
	<b>2 половина дня</b>				
	17.40-18.43	17.40-18.43	17.40-18.43	17.40-18.43	<b>17.40-18.43</b>
Старшего возраста (5-6)	<b>1 половина дня</b>				
	11.25-12.00	11.25-12.00	10.20-11.00	-	<b>11.25-12.00</b>
	<b>2 половина дня</b>				
Старшего возраста (5-6)	17.43-18.46	-	17.43-18.46	17.43-18.46	<b>17.43-18.46</b>
	<b>1 половина дня</b>				
	08.50-09.40	11.20-11.50	11.20-11.50	11.20-11.50	-
Старшего возраста (6-7)	<b>2 половина дня</b>				
	17.45-18.48	17.45-18.48	17.45-18.48	17.45-18.48	<b>17.45-18.48</b>
	<b>1 половина дня</b>				
Старшего возраста (6-7)	11.20-11.55	-	11.20-11.55	-	<b>11.20-11.55</b>
	<b>2 половина дня</b>				
	-	17.20-18.50	17.20-18.50	17.20-18.50	<b>17.20-18.50</b>
Старшего возраста (6-7)	<b>1 половина дня</b>				
	11.22-12.00	11.20-12.00	-	11.20-12.00	<b>09.00-10.00</b>
	<b>2 половина дня</b>				
	<b>17.25-18.52</b>	<b>17.25-18.52</b>	<b>17.25-18.52</b>	-	<b>17.25-18.52</b>

### **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога и приведены примерные перечни возможных событий, праздников, мероприятий.

#### ***Задачи педагога по реализации событий, праздников, мероприятий для детей 5 лет -6 лет***

**Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т.д.).

**Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

**Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т.д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

#### **Примерные перечни возможных событий, праздников, мероприятий.**

**Праздники.** Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.

**Тематические праздники и развлечения.** «Веселая ярмарка», «Неделя толерантности»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

**Театрализованные представления.** Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театров. Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котятя-поварята», муз. Е. Тиличевой.

**Музыкально-литературные развлечения.** «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

**Концерты.** «Любимые произведения», «Поем и танцуем», «День Победы»; концерты детской самодеятельности.

**Русское народное творчество.** Загадки, были и былицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

**Декоративно-прикладное искусство.** «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

**КВН и викторины.** Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «А ну-ка, мальчики», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой» и др.

**Спортивные развлечения.** «Веселые старты», «Детская Олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».

**Забавы.** Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

**Конкурс проектов** «Страна Почемучек»

### **3.6 Перечень нормативных и нормативно-методических документов.**

#### **Международное законодательство**

Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей, 1990.

Детский фонд ООН ЮНИСЕФ. Декларация прав ребенка, 1959. Конвенция ООН о правах ребенка, 1989.

#### **Указы Президента РФ**

Указ Президента РФ от 01.06.2012 г. №761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012–2017 годы».

Указ Президента РФ от 07.05.2012 г. №599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки».

#### **Федеральные законы**

Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Федеральный закон РФ от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (вступил в силу с 01.09.2012 г.)

Федеральный закон РФ от 08.05.2010 г. №83-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с совершенствованием правового положения государственных (муниципальных) учреждений».

#### **Приказы, постановления, письма и другие документы федерального уровня**

Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования») от 26.08.2010 г. № 761н.

Постановление Правительства РФ от 27.05.2016 года № 584 «Об утверждении профсоюзных стандартов» с 01.01.2020 г.

Методические рекомендации по проведению независимой системы оценки качества работы образовательных организаций (утверждено Минобрнауки РФ 14.10.2013 г.).

Постановление Минтруда РФ от 21.04.1993 г. № 88 «Об утверждении Нормативов по определению численности персонала, занятого обслуживанием дошкольных учреждений (ясли, ясли-сады, детские сады)».

Постановление Правительства РФ от 15.04.2014 г. № 295 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2013–2020 годы».

Письмо Минобрнауки РФ от 10.01.2014 г. № 08-10 «О необходимости проведения ряда мероприятий по обеспечению введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Письмо Минобрнауки РФ от 28.02.2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».

Письмо Министерства образования и науки РФ от 01.10.2013 г. № 08-1408 «О направлении методических рекомендаций по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации».

Федерации»

Письмо Росособнадзора от 07.02.2014 г. № 01-52-22/05-382 «О дошкольных образовательных организациях».

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 19.12.2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

Приказ Минобрнауки РФ от 18.02.2013 г. № 98 «О рабочей группе по разработке порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных общеобразовательных программ».

Приказ Минобрнауки РФ от 07.04.2014 г. № 276 «Об утверждении порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих проведение образовательной деятельности».

Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования».

Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ № 544н от 18.10.2013 г. «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог» (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях — СанПиН 2.4.1.3049-13

### **3.8 Перечень литературных источников.**

1. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет.
2. Образовательный процесс. Планирование на каждый день. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы. Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.— Волгоград: Учитель, 2015.
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"
4. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6-7 лет) под редакцией Н.Е.Вераксы. Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
5. Пособие «Журнал контроля и оценки развивающей предметно – пространственной среды в ДОО». Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет). Программа «От рождения до школы»
6. Приказ от 17.10.2013г. №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".

**4.1 Таблицы по оцениванию качества образования  
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие «Социализация. Ребенок в семье и сообществе»  
Протокол обследования социализации у детей дошкольного возраста (5лет-6лет)**

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Представления о себе, гендерной принадлежности		Знает ближайшие родственные связи, сходство между родственниками		Умеет создавать простейшее генеологическое древо		Знает свое имя, фамилию, домашний адрес,		Проявляет дружеские взаимоотношения м/удетьми; заботится о младших, защищает слабых; умеет оценивать свои и поступки сверстников		Имеет представления о народных праздниках, игрушках		Общее кол-во баллов		Уровень	
		н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к
1																	
2																	

**Качественная характеристика социализации ребенка**

**Высокий (от 13 до 18)** – ребенок проявляет дружеские взаимоотношения м/удетьми; заботится о младших, защищает слабых; умеет оценивать свои и поступки сверстников; в речи использует вежливые слова, поговорки, потешки и т.д. Через символические и образные средства имеет представления о себе в прошлом, настоящем и будущем. Знает о своей гендерной принадлежности. Умеет создавать простейшее генеологическое древо с опорой на историю семьи. Знает свое имя, фамилию, домашний адрес, ближайшие родственные связи, сходство между родственниками, место работы и особенности труда родителей, способы проявления заботы о членах семьи, некоторые семейные обязанности и занятия членов семьи; произведения народного декоративного искусства, народные игрушки; специфику оформления разных помещений, в том числе к праздникам; жанры художественных, литературных, музыкальных произведений.

**Средний (от 7 до 12)** – ребенок проявляет дружеские взаимоотношения м/удетьми; заботится о младших, защищает слабых; умеет оценивать свои и поступки сверстников;. Через символические и образные средства имеет представления о себе в настоящем и будущем. Знает о своей гендерной принадлежности. Умеет создавать простейшее генеологическое древо с помощью взрослого. Знает свое имя, фамилию, домашний адрес, ближайшие родственные связи, место работы и особенности труда родителей может назвать с трудом, способы проявления заботы о членах семьи, некоторые семейные обязанности и занятия членов семьи;

**Низкий (ниже 6)** – ребенок не всегда проявляет дружеские взаимоотношения м/удетьми; часто обижается, требует к себе большого внимания; свою фамилию называет с подсказки взрослого, домашний адрес не называет. Свои поступки оценить не может.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» («Трудовая деятельность»)**

**Протокол обследования уровня сформированности навыков трудовой деятельности у детей дошкольного возраста (5лет-6лет)**

№	Фамилия имя ребенка	Самообслуживание		Общественно-полезный труд			Труд в природе			Всего баллов	Суммарный уровень
		Быстро и аккуратно одевается и раздеваетс я , соблюдает порядок в своем шкафу	Самостоят ельно раскладыва ет подготовле нные воспитател ем материалы к занятию	Поддержив ает порядок в группе и на участке д/с	Выполняет обязанност и дежурного по столовой	Оценивает результат своей работы с помощью взрослого	Ухаж ивает за объек тами приро ды	Убир ает мусо р, расчи щает снег	Приводит в порядок используем ое оборудова ние		
1											
2											

**Высокий уровень** (от 19 до 27 баллов): Проявляет интерес к труду, стремится к чистоте и порядку, настойчиво стремится трудиться вместе со взрослым. Самостоятельно одевается, раздевается, аккуратно складывает в шкаф одежду, сушит мокрые вещи, ухаживает без напоминаний за обувью (протирает, убирает на место и т.д.). Без напоминания взрослых поддерживает порядок в групповой комнате и на участке детского сада. Охотно выполняет обязанности дежурного по столовой и уголку природы, готовит свое рабочее место к занятию и убирает его по окончании работы. С желанием участвует в сезонных работах на участке детского сада.

**Средний уровень** (от 9 до 18 баллов): Ребенок самостоятельно одевается и раздевается, но одежду складывает неаккуратно. За своей одеждой и обувью следит после напоминания взрослого. При выполнении трудовых поручений не всегда доводит дело до завершения. С помощью воспитателя поддерживает порядок в групповой комнате и на участке детского сада, убирает мусор; выполняет обязанности дежурного по столовой; готовит свое рабочее место к занятию и убирает его после окончания. По просьбе педагога оказывает посильную помощь по уходу за объектами уголка природы.

**Низкий уровень** (ниже 9 баллов): Не выполняет трудовые поручения, в совместной со взрослым деятельности не инициативен, не активен. С помощью взрослых одевается, раздевается, следит за своими вещами. Отказывается поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада; выполнять обязанности дежурного по столовой, готовить свое рабочее место к занятию и убирать его по окончании работы; ухаживать за объектами уголка природы.

**«Формирование основ безопасности жизнедеятельности»**

**Протокол обследования знаний детей дошкольного возраста (5лет-6лет) по формированию основ безопасности жизнедеятельности**

№ п/п	Критерии Фамилия Имя ребенка	Безопасность в природе						Безопасность собственной жизнедеятельности						Общий балл		Уровень	
		Знает явления неживой природы (гроза, молния, гром, радуга) с правилами поведения при грозе		Знаком с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых		Понимает что в природе все взаимосвязано, человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животным и растительному миру		Знает правила безопасного поведения во время игр (катание на водоемах. Катание на великах, лыжах и т.д.)		Умеет назвать свое ФИ, возраст, домашний адрес, телефон		Знает источники опасности (плита. Утюг и т.д.)					
		н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к
1																	
2																	

**Качественная характеристика уровней сформированности знаний по ОБЖ**

**3 балла** (от 13 до 18 баллов) ребенок самостоятельно рассказывает о последствиях контактов с незнакомыми людьми, правильно называет или показывает опасные предметы (электроприборы, лекарство и пр.), объясняет их безопасное использование, знает правила поведения в быту, на улице и в природе, названия съедобных и ядовитых растений.

**2 балла** (от 7 до 12 баллов) – ребенок затрудняется в выполнении задания или дает ответ с помощью наводящих вопросов взрослого.

**1 балл** (ниже 6 баллов) – ребенок не дает правильный ответ или отказывается отвечать на вопрос.

**«Безопасность на дорогах»**

**Протокол обследования знаний детей дошкольного возраста (5лет-6лет) по правилам дорожного движения**

№	Ф. И.ребенка	Знает устройство проезжей части предписывающие, предупреждающие знаки правила пешеходов и пассажиров, виды транспорта.		Имеет представление о перекрестке		Имеет представления о работе инспектора ГАИ, милиционера – регулировщика		Соблюдает правила дорожного движения и культуру поведения в общественном транспорте.		Итого	
		н	к	н	к	н	к	н	к	н	к
1											
2											
3											

**Качественная характеристика уровней сформированности знаний по ПДД**

**3 балла (от 9 до 12 баллов)** –имеет знания о правилах пешехода и пассажиров городского транспорта; знает об устройстве проезжей части дороги; знает предписывающие и предупреждающие дорожные знаки, классифицирует виды транспорта, имеет представление о перекрестке, о работе инспектора ГАИ, милиционера – регулировщика, соблюдает правила поведения.

**2 балла (от 5 до 8 баллов)**– ребенок правильно отвечает на вопросы с небольшой помощью взрослого или при повторном его предъявлении.

**1 балл (ниже 4 баллов)** – ребенок не дает правильный ответ или отказывается отвечать на вопрос.

**«Пожарная безопасность»**

**Протокол обследования знаний детей дошкольного возраста (5лет-6лет) по правилам пожарной безопасности**

№	Фамилия имя ребенка	Критерии								Общий балл
		Знает номер телефона пожарной охраны	Знает правила вызова пожарной службы	Знает причины возникновения пожара	Имеет представление о труде пожарных	Имеет представления об оборудовании, одежде пожарного, их назначении	Знает об опасностях дыма в случае пожара	Умеет правильно оценивать экстремальную обстановку во время пожара	Имеет представления о пожароопасных предметах (электроприборах)	



1										
2										

### Качественная характеристика уровней сформированности знаний по ПБ

**3 балла (от 17 до 24 баллов)**- ребенок отвечает без наводящих вопросов, четко, быстро, уверенно

**2 балла (от 9 до 16 баллов)**- отвечает по наводящим вопросам, иногда сомневается

**1 балл (ниже 8 баллов)** - ребенок не отвечает по наводящим вопросам, дает неверные ответы

### Протокол уровня сформированности культурно-гигиенических навыков детей дошкольного возраста (5лет-6лет)

Фамилия, имя ребенка	Самостоятельно следит за своей внешним видом, при кашле и чихании	Замечает и самостоятельно устраняет беспорядок в своём внешнем виде	Умеет правильно пользоваться столовыми приборами, ест аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку	Обращается с просьбой, благодарит	Общий балл	Уровень

### Качественная характеристика уровней сформированности основ КГН

**Высокий (от 9 до 12).** Самостоятельно замечает грязные руки и моет их; откликается на просьбу взрослого убрать со стола. Соблюдает правила поведения за столом. Умеет пользоваться носовым платком и расческой самостоятельно. Замечает беспорядок в своем внешнем виде и устраняет их самостоятельно.

**Средний (от 5 до 8).** Знает отдельные правила поведения за столом, но не всегда соблюдает их. Правильно пользуется столовыми приборами (ложкой, вилкой). Пользуется салфеткой по напоминанию взрослого.

**Низкий (ниже 4).** Выполняет при напоминании взрослого и то не всегда.

### Образовательная область «Познавательное развитие» «Формирование элементарных математических представлений»

#### Диагностика уровня сформированности элементарных математических представлений детей дошкольного возраста (5лет-6лет)

Методика М.П. Злобенко

Количество и счет			
выявить умение детей сравнивать две группы предметов путем составления	<i>Задание 1.</i> Сравнение двух групп предметов	Перед ребёнком педагог раскладывает хаотично 4 цветочка и 5 бабочек (наименование картинок условное, педагог может заменить их любыми и по своему усмотрению).	<i>3 балла</i> - ребёнок самостоятельно и правильно выполняет задания по сравнению групп предметов,

<p>пар, определять часть множества - большую или меньшую;          владение навыками уравнивания неравных групп предметов, навыками счета (до 5) независимо от размера и расположения предметов.</p>	<p>путём составления пар.</p>	<p>- Как ты думаешь, чего больше: цветов или бабочек? Или их поровну?          - А как можно проверить? (Можно посчитать) А если не считать?          - Можно составить пары, то есть каждую бабочку посадить на цветочек. Составь пары. Ребёнок выполняет задание.          - Что у тебя получилось, всем ли хватило пары? (Одной бабочке не хватило цветка)          - Значит, чего больше? (Бабочек больше, чем цветов)</p>	<p>составляет пары, определяет большую и маленькую часть множества, уравнивает группы предметов.  <i>2 балла</i> - выполняет задание с частичной помощью педагога (наводящие вопросы).  <i>1 балл</i> - постоянно требует помощи педагога (стимулирующие вопросы).  <i>0 баллов</i> - выполнение задания недоступно ребёнку.</p>
	<p>: <i>Задание 2.</i>          Счет предметов и уравнивание неравных групп двумя путями (добавляя предмет или убирая предмет из группы).</p>	<p>• Выполнение задания проводится на том же материале.          - Посчитай; сколько цветов? (4 цветка)          - А сколько бабочек? (5 бабочек)          - Чего больше? (Бабочек больше, чем цветов)          - Как сделать, чтобы стало поровну - по 4? (Нужно убрать 1 бабочку)          - Как сделать, чтобы стало поровну - по 5? (Нужно добавить 1 цветочек)</p>	
	<p><i>Задание 3.</i> Счет предметов независимо от расположения предметов.</p>	<p>Перед ребёнком на наборном полотне раскладывают 3 ёлки (на большом расстоянии друг от друга и большого размера) и 4 березы (маленького размера близко друг к другу).          - Посмотри внимательно, чего больше: ёлочек или берёз?          - А как проверить? (Посчитать)          - Сколько ёлочек? (Три ёлки)          - А сколько берёз? (Четыре берёзы)          - Чего больше? (Берёз)          - А почему тебе показалось, что ёлочек больше? (Они больше, чем берёзки, и стоят далеко друг от друга, много места занимают)</p>	
<p><b>Величина</b></p>			
<p>Цель: выявить умение детей раскладывать 3-5 предметов различной величины (длины, ширины, высоты) в возрастающем или убывающем порядке, рассказывать о величине каждого предмета в ряду.</p>	<p><i>Задание 1.</i>          Различение длины и ширины предметов.</p>	<p>Перед ребёнком выкладывают длинную узкую красную ленту и короткую широкую зелёную ленту.          - Посмотри, перед тобой две ленточки. Они одинаковые или разные? (Разные)          - Чем красная ленточка отличается от зелёной? (Они разного цвета)          - А чем ещё? (Красная ленточка длиннее зелёной)          - А чем зелёная ленточка отличается от красной, кроме того, что они разного цвета? (Зелёная шире, чем красная лента)</p>	<p><i>3 балла</i> - ребёнок самостоятельно и правильно называет и сравнивает предметы по величине, называет величину предметов.  <i>2 балла</i> - сравнивая предметы по величине, допускает единичные ошибки, при обращении внимания на предмет находит его место в ряду. При сравнении предметов называет только 1 или 2 признака.</p>
<p>Выкладывание ряда предметов,</p>	<p><i>Задание 2.</i> Перед</p>	<p>- Разложи эти деревья, начиная с самого высокого. Ребёнок</p>	

отличающихся по высоте.	ребёнком выкладывают 5 различных по высоте (деревья, домики и т. д.) предметов	раскладывает. - Расскажи о величине каждого дерева (самое высокое, ниже, ещё ниже, самое низкое).	<i>1 балл</i> - затрудняется в названии понятий «шире - уже», «длиннее - короче», не может правильно разложить предметы в ряду, не может самостоятельно исправить ошибку. <i>0 баллов</i> - выполнение задания недоступно ребёнку.
<b>Форма</b>			
выявить умение детей различать и называть круг, квадрат, треугольник и прямоугольник, шар, куб и цилиндр, находить в окружающей обстановке предметы, похожие на знакомые геометрические фигуры	<i>Задание 1.</i> Называние формы геометрических фигур. Сравнение по характерным признакам, умение соотносить форму и эталон.	Игра «Форма и эталон». Перед ребёнком раскладываются картинки с изображением геометрических фигур. - Назови фигуры, которые ты знаешь. - Подбери к каждой геометрической фигуре предметы, которые имеют такую же форму. Ребёнок выполняет задание, по необходимости педагог оказывает стимулирующую помощь.	<i>3 балла</i> - ребёнок правильно и самостоятельно называет квадрат, круг, прямоугольник. Называет характерные признаки и отличие геометрических фигур. Умеет соотносить форму и эталон предмета. <i>2 балла</i> - называет геометрические фигуры. Затрудняется с названием характерных признаков геометрических фигур. <i>1 балл</i> - затрудняется в назывании геометрических фигур и их признаков. <i>0 баллов</i> - выполнение задания недоступно ребёнку.
	<i>Задание 2.</i> Выделение отличительных особенностей геометрических фигур.	Перед ребёнком выкладывают прямоугольник и квадрат, треугольник и круг. - Чем отличается прямоугольник от этих фигур? • Если ребёнок затрудняется, то педагог нацеливает его на сравнение сначала с квадратом, затем с треугольником и кругом.	
<b>Ориентировка в пространстве</b>			
выявить умение детей различать и обозначать словом свое местонахождение и положение предмета по отношению к другим, различать правую и левую руку.	<i>Задание 1</i> Ребёнку предлагается набор игрушек.	- Поставь собаку впереди себя. - Кошку поставь справа от себя, кубик - слева, а мяч - сзади. - Где стоит собака? (Кошка, кубик...) - В правую руку возьми кубик и дотронься им до левой ноги. - В левую руку возьми кошку и посади её на правое плечо.	<i>3 балла</i> - ребёнок понимает и называет направления: впереди - сзади, слева - справа. Правильно выполняет задания, связанные с расположением предметов относительно себя. <i>2 балла</i> - ребёнок затрудняется в понимании слов «слева-справа». Ошибается в выполнении заданий, связанных с расположением предметов относительно себя. <i>1 балл</i> - затрудняется в

			самостоятельном определении направления, допускает много ошибок. <i>0 баллов</i> - выполнение задания недоступно ребёнку.
<b>Ориентировка во времени</b>			
выявить умение детей ориентироваться в частях суток: день, ночь, утро, вечер; знать последовательность наступления частей суток.	<b>Задание 1</b> Ребёнку предлагается набор картинок, с изображением различных частей суток.	- Как ты думаешь, в какое время суток это происходит? Почему ты так думаешь? И т. д. - Что наступает после утра, а что идёт за вечером? И т. д.	<i>3 балла</i> - ребёнок правильно и самостоятельно называет части суток и их последовательность. <i>2 балла</i> - ребёнок называет части суток с помощью взрослого, затрудняется в определении их последовательности. <i>1 балл</i> - затрудняется в назывании большинства частей суток. <i>0 баллов</i> - выполнение задания недоступно ребёнку.

### Протокол обследования сформированности элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста (5лет-6 лет)

№ п/п	Фамилия имя ребенка	Количество и счет			Величина		Форма		Ориентиро вка в пространс тве	Ориентиро вка во времени	Применение самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и самим ребенком.	Общее кол-во баллов	Уровень
		Зад. 1	Зад. 2	Зад. 3	Зад. 1	Зад. 2	Зад. 1	Зад. 2					
1													
2													

#### Качественная характеристика уровней сформированности элементарных математических представлений

**Высокий уровень (от 21 до 30 баллов)** – систематически применяет самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач, Самостоятельно считает в пределах 10; правильно пользуется количественными и порядковыми числительными; сравнивает рядом стоящие числа в пределах

10 (опираясь на наглядность), устанавливает, какое число больше (меньше) другого, уравнивает неравное число предметов; сравнивает предметы разной величины, размещая их в порядке возрастания (убывания) длины, высоты; различает форму предметов; выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам; называет дни недели, последовательность частей суток. Осуществляет классификацию по одному – двум свойствам, самостоятельно выделяет признак (основание), по которому можно классифицировать.

**Средний уровень (от 11 до 20 баллов)** – самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач применяет с помощью взрослого. Выполняет задание с небольшой помощью взрослого; ребенок классифицирует геометрические фигуры, величины по одному, двум свойствам, определяет форму предметов, ориентируясь на эталон. На основе сравнения предметов, чисел выделяет количественные отношения, выполняет действия в заданной последовательности.

**Низкий уровень (ниже 10 баллов)** – не применяет самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач. Ребенок выполняет задание неправильно или отказывается его выполнять, помощь не принимает.

### «Познавательно-исследовательская деятельность»

#### Протокол обследования уровня познавательно-исследовательских умений у детей дошкольного возраста (5лет-6лет)

№ п/п	Фамилия имя ребенка	ПИД (проектно-исследовательская деятельность)				Сенсорное развитие		Дидактические игры		Всего баллов	Суммарный уровень
		Самостоятельно использует действия экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Умеет получать информацию о новом объекте в процессе его исследования	Умеет презентовать свой проект, имеет представления об авторстве проекта. Участвует в создании исследовательского, творческого, нормативного проектов.	Знает цвета спектра: хроматические и ахроматические. В качестве эталонов использует плоскостные и объёмные формы. Имеет представления о фактуре предметов. При обследовании предметов использует движения рук по предмету.	Умеет объединяться в 2-4 человека, выполняет правила игры. Сравнивает предметы, подмечает незначительные различия в их признаках, объединяет предметы по общим признакам, составляет целое из частей определяет изменения в расположении предметов.						
1		н	к	н	к	н	к	н	к		
2											

Качественная характеристика уровня познавательно-исследовательских умений

**Высокий уровень (9 до 12 баллов):** ребенок знает обобщенные способы исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов. Умеет фиксировать полученные впечатления в речи. Знает геометрические фигуры, (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), цвета (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый); имеет образные представления на основе развития образного восприятия и в процессе различных видов деятельности. Участвует в презентации результатов проектной деятельности. умеет сравнивать, группировать предметы по общим признакам, составлять целое из частей. Поясняет свои действия, осуществляет заданную последовательность игровых или практических действий, не допускает ошибок.

**Средний уровень** (5 до 8 баллов): ребенок выделяет идентичный предмет, называет, отвечает на вопросы взрослого о размере, форме предмета только по подсказке взрослого. На вопрос заданный после изменения расположения 3-4 предметов отвечает частично или допускает много ошибок.

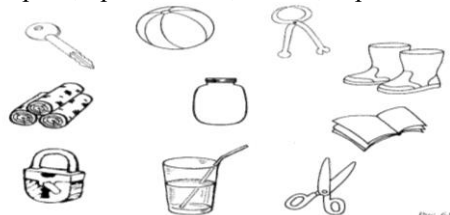
**Низкий уровень** (ниже 4 баллов): ребенок не выделяет идентичные предметы, не называет, не отвечает на вопросы взрослого о размере, форме предмета. Не сравнивает, не выделяет некоторые отношения и не принимает помощь взрослого. На вопрос, заданный после изменения расположения 3-4 предметов не отвечает, помощь взрослого не принимает.

### Диагностика уровня развития представлений об окружающем мире у детей дошкольного возраста (5лет-6лет)

Методика Н.Е. Вераксы

#### Предметное окружение

Цель: выявить уровень развитие представлений у детей о свойствах материалов, из которых сделаны предметы

	Материал	Содержание	Оценка
Задание 1	<p>На столе у каждого ребенка карточки, на которых в хаотичном порядке изображены следующие предметы: стакан, банка, ножницы, ключ, мяч, резиновые сапоги, тетрадь, дрова, замок, клещи; карандаши.</p> 	<p>Педагог вместе с детьми рассматривает предметы, изображенные на картинках, затем предлагает: «Обведите кружочком все металлические предметы».</p>	<p>3 балла - ребенок самостоятельно, правильно обвел 3-4 предмета. У ребенка сформированы отчетливые представления о свойствах материала.</p> <p>2 балла - ребенок правильно обвел 2 предмета. Представления сформированы неполно.</p> <p>1 балл - ребенок правильно обвел 1 предмет или обвел неметаллические предметы. Недостаточно сформированы представления о свойствах материала.</p> <p>0 баллов – выполнение задания недоступно ребенку.</p>

#### Социальный мир

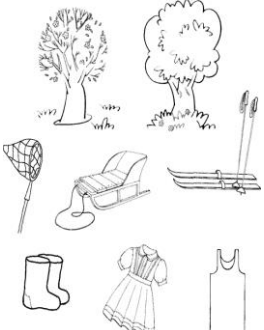
Цель: выявить уровень развития представлений у детей о различных профессиях

Задание 1	<p>На столе у каждого ребенка карточки с изображением людей различных профессий (повар, врач, учитель, художник) и орудий труда (половник и кастрюля, шприц и фонендоскоп, тетрадь и указка, палитра и кисти); карандаши.</p>	<p>Педагог предлагает детям рассмотреть картинки, затем говорит: «Соедините картинки, изображающие людей разных профессий, с предметами (орудиями труда), которые им необходимы».</p>	<p>3 балла - ребенок правильно и самостоятельно соединил все орудия труда с соответствующими картинками, сформированы отчетливые представления о различных профессиях.</p> <p>2 балла - ребенок допустил 1-2ошибки, представления сформированы неполно.</p> <p>1 балл - ребенок сделал более 2 ошибок, недостаточно сформированы представления о различных профессиях</p> <p>0 баллов – выполнение задания недоступно ребенку.</p>
-----------	---	---	--



**Мир природы**

Цель: выявить уровень развития представлений у детей о сезонных изменениях в живой и неживой природе.

Задание.1	<p>Сезонные изменения в природе На столе у каждого ребенка карточки с изображением разных времен года и предметов, которые могут пригодиться в то или иное время года (летнее платье, валенки, майка, сачок, лыжи, санки); карандаши.</p> 	<p>Педагог вместе с детьми рассматривает предметы, изображенные на картинках, предлагает: «Подумайте и решите, в какое время года могут пригодиться эти вещи. Соедините каждый предмет с тем временем года, в которое он используется».</p>	<p><i>3 балла</i> - ребенок соединил 5-6 картинок, самостоятельно и правильно выполнил задание, соединил с картинкой «Зима» следующие предметы: санки, валенки, лыжи; с картинкой «Лето» — майку, платье, сачок. У детей сформированы отчетливые представления о сезонных изменениях в живой и неживой природе. <i>2 балла</i> — ребенок допустил 1-2 ошибки; представления сформированы неполно. <i>1 балл</i> — ребенок сделал 3 и более ошибки, недостаточно сформированы представления о сезонных изменениях в живой и неживой природе. <i>0 баллов</i> – выполнение задания недоступно ребенку</p>
-----------	--	---	---

**Протокол обследования уровня сформированности представлений об окружающем мире у детей дошкольного возраста (5лет-6лет)**

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Предметное окружение	Социальный мир	Мир природы	Общее кол – во баллов	Уровень
		Зад.1	Зад.1	Зад.1		
1						
2						

### Качественная характеристика уровня сформированности представлений об окружающем мире

**Высокий уровень (от 7 до 9 баллов)** – проявляет разнообразные познавательные интересы (к миру предметов, явлениям общественной жизни, природному окружению). Задает вопросы поискового характера и устанавливает причинно-следственные связи, внимательно выслушивает ответы. В процессе экспериментирования проявляет яркие познавательные чувства: удивление, радость от узнавания нового; умеет рассуждать, выдвигать свои гипотезы. Самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, четко соблюдает необходимую последовательность действий. Обращается за помощью к взрослому в ситуациях реальных затруднений после попыток самостоятельно их решить.

**Средний уровень (от 4 до 6 баллов)** - ребенок имеет неполные представления о мире предметов, явлениях общественной жизни, природном окружении. Устанавливает частные связи, сравнивает объекты по отдельным характерным признакам. С желанием принимает участие в экспериментах, организованных взрослым, иногда задает уточняющие вопросы. Самостоятельность проявляет не всегда, действуя сам, может нарушить требуемую последовательность действий, при самостоятельном выполнении качество результата деятельности снижается.

**Низкий уровень (ниже 3 баллов)** - познавательные интересы не сформированы, не дифференцированы. Вопросы задает редко, в которых отражает то, что воспринимает непосредственно в данный момент; не интересуется экспериментированием. Несамостоятелен, требуется постоянный контроль взрослого; требование взрослого действовать самостоятельно может вызвать скрытый или открытый протест. Не привлекает взрослого к содействию, отказывается от сотрудничества с ним.

### Протокол обследования уровня знаний о правах ребенка у детей дошкольного возраста (5лет-6лет)

Фамилия, имя ребенка	1			2			3			4			5			6			7			8			9			10			Общее количество баллов

**Примечание:** Диагностика детей проводится в начале и в конце учебного года. За каждый положительный ответ, в таблицу ставится «+», он равен 1 баллу. Затем подсчитывается общее количество положительных ответов, результат записывается в соответствующей колонке таблицы. В процессе проведения диагностики фиксируется правильность и полнота ответа на вопрос.

**Высокий уровень (20 – 30 баллов).** Ребенок частично знает права и обязанности, не может самостоятельно защищать свои права, соблюдает обязанности по напоминанию.

**Средний уровень (10 – 19 баллов).** Ребенок знает права и обязанности, самостоятельно защищает свои права, соблюдает права других детей, но делает это не всегда, по напоминанию взрослого

**Низкий уровень (1 – 9 баллов).**



**Образовательная область «Речевое развитие»**  
**Диагностика уровня речевого развития детей дошкольного возраста (6лет-7лет)**

Методика М.П. Злобенко

<b>Связная речь</b>			
	<b>Материал</b>	<b>Содержание</b>	<b>Оценка</b>
Цель: выявить уровень сформированности у детей связной речи, умение ребёнка отвечать на вопросы взрослого, используя практически все части речи, простые предложения, предложения с однородными членами.			
Задание 1.	Рассматривание и описание сюжетной картинки. Используется картинка «Работа в огороде». Ребёнку предлагается сюжетная картинка.	Рассмотри внимательно картинку и составь по ней рассказ. - Кто нарисован на картинке? - В какое время года это происходит? - Где находятся ребята, и чем они занимаются? - Как ты думаешь, для чего они ставят пугало?	3 балла - рассказ по картинке ребёнок составил самостоятельно, без нарушения лексико-грамматических норм (не нарушен порядок слов в предложении, использованы правильные грамматические конструкции). 2 балла - рассказ составлен с помощью педагога (акцентирование внимания на элементах сюжета; подсказки, наводящие вопросы). 1 балл - рассказ составлен по наводящим вопросам с помощью педагога. Наблюдается бедность и однообразие употребляемых языковых средств, нарушения структуры предложения. 0 баллов - выполнение задания недоступно ребёнку.
Задание 2.	Пересказ небольшого рассказа без наглядной опоры.	Инструкция: «Послушай, я тебе расскажу историю про мальчика, а ты постарайся запомнить и пересказать её. <b>Рыбалка</b> Илюша собрался на рыбалку. Он накопал червей, взял удочку и пошёл к реке. Сел Илюша на берегу реки и закинул удочку. Мальчик наловил много рыбы, и мама сварила ему вкусную уху».	3 балла - ребёнок пересказ составил самостоятельно, без нарушения последовательности. 2 балла - пересказ составлен с незначительной помощью педагога (побуждение, стимулирующие вопросы). 1 балл - пересказ составлен по наводящим вопросам. 0 баллов - пересказ недоступен ребёнку.
Задание 3.	Составление рассказа-описания. На усмотрение педагога ребёнку демонстрируется игрушка (машина или кукла).	Инструкция: «Рассмотри внимательно эту игрушку и расскажи о ней». – Что это? (Кукла.) - Какая она? (большая, маленькая, красивая и т. д.) - Что есть у куклы, какие части тела? (Голова, туловище, руки, ноги, на голове темные волосы, голубые глаза.) - Во что одета кукла? (В красное платье, с красивым воротником. белые носочки, а на ногах у нее красные туфельки.) -Как можно играть с куклой? (Куклу можно напоить чаем.покатать в коляске и т. д.)	3 балла - ответы ребёнка четко соответствуют поставленным вопросам. 2 балла - описание ребёнок составляет с помощью педагога (наводящие вопросы), отвечает не всегда. 1 балл - описание составлено по подсказкам педагога (ребёнок договаривает начатую педагогом фразу). 0 баллов - выполнение задания недоступно ребёнку.
<b>Формирование словаря</b>			
Цель: выявить уровень сформированности у детей словаря, владение обобщающими понятиями; умение называть части и детали предметов, употреблять в активе различные части речи			
Задание 1.	Обобщающие понятия. Номинативный словарь. Ребёнку предлагается назвать предметы одним словом (по	- Стол, стул, шкаф, что это? (Мебель.) - А какие предметы мебели ты знаешь ещё? (Кровать, диван, сервант и т. д.) - Яблоко, банан, апельсин, что это? (Фрукты.) - Какие фрукты ты ещё знаешь?	3 балла - ребёнок самостоятельно называет обобщающие слова и добавляет к названной группе 2-3 предмета. 2 балла - ребёнок при ответе пользуется помощью взрослого, обобщающие понятия называет не все.

	картинкам).	- Автобус самолёт, лодка, что это? - Какой транспорт ты можешь ещё назвать? - Огурец, кабачок, морковь, что это? - Какие ты ещё знаешь овощи? • На усмотрение педагога проверяются обобщающие понятия «мебель», «овощи», «фрукты».	1 балл - отвечает только с помощью взрослого, договаривает начатое им слово. 0 баллов - выполнение задания недоступно ребёнку.
Задание 2.	Называние деталей и частей предмета (с наглядной опорой)	- Что это у тебя? (Шея, живот, ноготь, колено, грудь, воротник, пуговица, рукав.)	3 балла - ребёнок называет части предъявляемых предметов самостоятельно. 2 балла - называет частично, заменяя сходными по значению. 1 балл - называет только с помощью взрослого, при ответе затрудняется. 0 баллов - выполнение задания недоступно ребёнку.
Задание 3.	Предикативный словарь, игра «Кто, что делает?» Ребёнку предъявляется поочерёдно набор картинок. Педагог предлагает ребёнку ответить на вопросы.	- Как передвигаются птицы? (Летают.) - Как передвигаются рыбы? (Плавают.) - Как передвигаются змеи? - Как передвигаются лягушки? - Как передвигается человек? - Кошка мяукает, а собака что делает? - Как подаёт голос корова? - Как подаёт голос петух?	3 балла - ребёнок называет действия самостоятельно. 2 балла - называет действия частично, заменяет сходными по значению (спит - отдыхает). 1 балл - называет только с помощью взрослого, при ответе затрудняется. 0 баллов - выполнение задания недоступно ребёнку.
Задание 4.	Качественный словарь. Антонимы. Игра «Подскажи словечко» (по предъявлению картинок).	- Волк злой, а бабушка (какая?)... добрая. - Доска шершавая, а камень (какой?)... гладкий. - Дедушка старый, а папа (какой?)... молодой. - Кирпич тяжелый, а перышко (какое?)... лёгкое. - Если дом сделан из кирпича, то он (какой?)... кирпичный. - Шапку сшили из меха, значит, она (какая?)... меховая. - Днём светло, а ночью... темно. - Летом жарко, а зимой... холодно	

#### Грамматический строй речи

Цель: выявить умения детей образовывать и использовать в речи существительные в единственном и множественном числе, согласуя их при этом в роде и падеже; употреблять в активной речи простые и сложные предлоги в рамках изученных лексических тем.

Задание 1.	Падежные формы существительных. <u>Именительный падеж</u> , <u>множественное число</u> <u>Родительный падеж</u> , <u>множественное число</u>	Ребёнку демонстрируются картинки (один предмет и несколько предметов).- Посмотри, здесь нарисован лист, а здесь ... (листья).-Здесь нарисован (глаз), а здесь ... (глаза).- Здесь нарисован (козлёнок), а здесь ... (козлята).- Здесь нарисован (воробей), а здесь ... (воробьи) - Здесь нарисовано (ухо), а здесь ... (уши). Ребёнку предлагаются картинки, на которых изображено большое количество предметов. - На этой картинке много чего?... (Много лисят.) -А на этой картинке много? ... (Медвежат.) -На этой картинке много чего? ... (Вилок.) - А на этой картинке много? ... (Яблок.)	3 балла - ребёнок правильно и самостоятельно согласует существительные с прилагательными, образует формы существительных, согласуя в заданном роде, числе, падеже, в рамках программных требований, правильно употребляет все перечисленные предложно-падежные конструкции. 2 балла - затрудняется в согласовании, образовании и употреблении форм существительных, образовании предложно-падежных конструкций, допускает единичные ошибки. 1 балл - затрудняется в самостоятельном согласовании, образовании и употреблении форм
------------	--	--	---

Задание 2.	<p>Употребление предложно-падежных конструкций</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Данное задание выполняется по картинкам или по демонстрации действий с предметами.</li> </ul> <p>Педагог предлагает ребёнку рассмотреть внимательно картинку.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>В случае затруднения задаётся следующий вопрос: <ul style="list-style-type: none"> <li>Около чего сидит кошка? (Около дома).</li> <li>Где растёт ёлка? (Ёлка растёт за домом.)</li> </ul> </li> <li>В случае затруднения задаётся следующий вопрос: <ul style="list-style-type: none"> <li>Перед чем гуляет кошка? (Перед домом.)</li> </ul> </li> </ul>	<p>существительных, образовании предложно-падежных конструкций, допускает множество ошибок.</p> <p>0 баллов - выполнение задания недоступно ребёнку.</p>
Задание 3.	<p>Согласование.</p> <p><u>Согласование числительного с существительным</u></p> <p><u>Согласование прилагательного с существительным среднего рода</u></p> <p><u>Согласование прилагательного с существительным в падеже (В. п. и Т. п.).</u></p>	<p>Ребёнку предлагается набор картинок, где предметы нарисованы в количестве 2 и 5.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Что нарисовано на картинке? (Мячи.) - Сколько их здесь? (Два мяча.) А сколько их здесь? (Пять мячей.)</li> <li>Сколько тут роз? (Две розы.) А здесь? (Пять роз.)</li> <li>Сколько на картинке яблок? (Два яблока.) А на этой картинке? (Пять яблок.)</li> </ul> <p>Ребёнку предлагается картинка, где нарисовано одно пальто и несколько красных пальто.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Что ты видишь на картинке? (Пальто.)</li> <li>А здесь что ты видишь? (Красные пальто.) Работа проводится по картинкам: красная роза, белый кролик и предметам: красный карандаш, синяя ручка.</li> <li>Какая по цвету роза на картинке? (Красная роза.) - Какую розу ты видишь? (Я вижу красную розу.)</li> <li>Какой по цвету кролик на картинке? (Белый кролик.) - Какого кролика ты видишь? (Я вижу белого кролика.)</li> </ul> <p>Ребёнку предлагаются предметы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Вот тебе карандаш. Какого он цвета? (Красного цвета.) - Каким карандашом ты будешь рисовать? (Я буду рисовать красным карандашом.)</li> <li>Вот тебе ручка. Какой по цвету ручкой ты будешь писать?(Я буду писать синей ручкой.)</li> </ul>	
<b>Словообразование</b>			
Задание 1.	<p>Образование существительных уменьшительно-ласкательными суффиксами</p> <p>Возможно по предъявлению картинок или без наглядной опоры.</p>	<p>-Давай представим, что мы попали в страну Лилипутию.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Если у нас это стол, то у лилипутиков ... столик.</li> <li>Если у нас забор, то у лилипутиков ... заборчик.</li> <li>Если у нас ведро, то у лилипутиков ... ведёрко.</li> <li>Если у нас это сапог, то у лилипутиков ... сапожок.</li> <li>Если у нас это окно, то у лилипутиков ... окошечко.</li> </ul>	<p>3 балла - ребёнок справляется, самостоятельно и правильно образует уменьшительно-ласкательную форму существительных и приставочных глаголов.</p> <p>2 балла - допускает единичные ошибки.</p> <p>1 балл - допускает множество ошибок при образовании.</p> <p>0 баллов - выполнение задания недоступно ребёнку.</p>
Задание 2.	<p>Образование существительных по аналогии со знакомыми словами</p>	<p>Педагог предлагает ребёнку подумать и ответить на вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Посуда, в которой лежит сахар, называется... сахарница.</li> <li>Посуда, в которую мы кладём салат, называется... салатница.</li> </ul>	

Задание 3.	Образование приставочных глаголов (вы-, при-, за-) Ребёнку предъявляется набор картинок.	Мальчик из дома... вышел. Мальчик из садика домой... пришёл. Если пуговица оторвалась, её надо... пришить. Если порвалась рубашка, её надо... зашить.
------------	---	--

**Звуковая культура речи**

Задание 1.	Выделение ударного гласного в слове	Послушай и скажи, какой первый звук в слове: утка - (У), Аня - (А), Оля - (О), ива - (И).	<p>3 балла - ребёнок самостоятельно и правильно выделяет звуки в словах.</p> <p>2 балла - допускает единичные ошибки, при повторном предъявлении слова отвечает верно.</p> <p>1 балл - допускает множество ошибок, самостоятельно не может выделить звук, даже после многократного повторения и выделения голосом.</p> <p>0 баллов - выполнение задания недоступно ребёнку.</p>
------------	-------------------------------------	---	---

**Протокол обследования уровня сформированности речевых умений и навыков у детей дошкольного возраста (5лет-6лет)**

№	Фамилия, имя ребенка	Связная речь			Формирование словаря				Грамматический строй речи			Словообразование			Звуковая культура речи	Кол-во баллов	Уровень
		Зад.1	Зад.2	Зад.3	Зад.1	Зад.2	Зад.3	Зад.4	Зад1	Зад.2	Зад.3	Зад.1	Зад.2	Зад.3			
1																	
2																	

**Качественная характеристика уровня сформированности представлений об окружающем мире**

**Высокий уровень (от 29 до 42 баллов)** – Речь чистая, правильная; ребенок не испытывает затруднения в произношении отдельных звуков, регулирует силу голоса. В построении предложений не затрудняется, грамматические ошибки редки. Устанавливает продуктивные контакты с взрослыми и сверстниками, дифференцированно использует вербальные и невербальные средства общения в разных ситуациях, обладает выразительной речью, мимикой, пантомимикой. Аргументирует суждения и пользуется формой речи – доказательства. Доброжелателен, умеет самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, изменяет стиль общения с взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации. Осознанно выполняет правила культуры общения с взрослыми и сверстниками.

**Средний уровень (от 15 до 28 баллов)** – Словарный запас недостаточный, испытывает некоторые затруднения в звукопроизношении. Допускает отдельные грамматические ошибки; затрудняется в установлении связей, поэтому допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого. В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен; затрудняется в аргументировании суждений. Речь, мимика, пантомимика недостаточно выразительны. Использует стереотипные формы речевого этикета, не всегда проявляет уважение и внимание к собеседнику.

**Низкий уровень (ниже 14 баллов)** – Словарный запас беден, допускает грубые грамматические ошибки. Речь не развернута, фрагментарна. Испытывает затруднения в звукопроизношении, испытывает затруднения в контактах с взрослыми и сверстниками, использует небольшой арсенал вербальных и невербальных средств общения, наиболее успешно общается в привычной обстановке. Мимические средства невыразительны. Общение

проявляется как веселая беготня, крики, прыжки. Нередко нарушает правила поведения, подчиняясь своим потребностям, желаниям, не может оценить выполнение правил другими людьми. Нуждается в постоянном контроле со стороны взрослого.

### «Приобщение к художественной литературе»

#### Протокол обследования уровня сформированности интереса и потребности в чтении книг у детей дошкольного возраста (5лет-6лет)

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Различает жанры литературных произведений			Понимание содержания произведения и оценка поступков и действий героев	Участие в играх и инсценировках по литературным сюжетам	Интерес к слушанию чтения книг	Сравнивает иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению	Знает и называет скороговорки, загадки, пословицы поговорки	Количество баллов	Уровни
		сказка	рассказ	стихотворение							
1											
2											

#### Качественная характеристика уровня сформированности интереса и потребности в чтении книг

**Высокий уровень (от 17 до 24 баллов)** – Ребенок с интересом слушает литературное произведение; правильно отвечает на вопросы по содержанию; адекватно реагирует на события, описанные в тексте; различает эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей и мотивирует её. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; объясняет мотивы поступков героев. Охотно участвует в драматизациях небольших по объему литературных произведений. Различает жанры литературных произведений. Сравнивает иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Знает и называет скороговорки, загадки, пословицы, поговорки

**Средний уровень (от 9 до 16 баллов)** Ребенок охотно откликается на предложение слушать чтение, но отвлекается при слушании. Эмоционально реагирует на события, описанные в тексте; но может проявлять неадекватные ситуации переживания (например, смеется, когда персонаж попадает в трудную ситуацию); затрудняется дать эмоциональную и моральную оценку персонажам; испытывает затруднения при воспроизведении литературных текстов. С помощью взрослого участвует в драматизациях небольших сказок, стихотворений. Испытывает затруднения в различении жанров литературных произведений, сравнении иллюстраций, назывании скороговорок, загадок, пословиц, поговорок.

**Низкий уровень (ниже 8 баллов)** - Интерес к слушанию чтения книг выражен слабо. Эмоционально не откликается на содержание текста, не понимает эмоций персонажей, не может дать им эмоциональную оценку. Отказывается от участия в драматизациях знакомых произведений. Не

различает жанры литературных произведений. Не может сравнить иллюстрации к произведениям, Не знает скороговорки, загадки, пословицы, поговорки.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» («Лепке»)  
Протокол обследования умений и навыков детей дошкольного возраста (5лет-6лет) в изобразительной деятельности**

№	Ф. И ребенка	Лепит знакомые предметы		Лепит предметы различными способами			Умеет		Создает предметы				Создаёт небольшие сюжетные композиции	Использует в работе стеку	Общее количество баллов	Уровень	
		с натуры	по представлению	пластическим	конструктивным	комбинированным	сглаживать поверхность	делать поделку устойчивой	по мотивам народных игр	по мотивам керамических изделий	фигур человека в движении	фигуру животного в движении					
1																	
2																	

**Качественная характеристика уровня сформированности умений и навыков детей в изобразительной деятельности**

**Высокий уровень** (от 27 - 39 до) – лепит с натуры и по представлению простые предметы, животных, литературных персонажей; сглаживает поверхность формы, делая ее более устойчивой; создает замысел до начала лепки и реализует его; технические навыки сформированы, пользуется разнообразными приемами лепки; передает характерную структуру и пропорции объектов, характерные движения фигур, выразительность поз; создает сюжетные композиции; комментирует созданное изображение, творчески обыгрывает продукт лепки.

**Средний уровень** (от 14 - 26 до баллов) – совместно с взрослым лепит с натуры простые предметы, животных; нуждается в помощи взрослого в выполнении технических действий и при создании сюжетной композиции; создает замысел до начала лепки, однако не всегда получает результат, соответствующий замыслу; пользуется основными приемами лепки; изображения статичны; кратко комментирует продукт лепки; с помощью взрослого может осуществить несколько игровых действий.

**Низкий уровень** (ниже 13 баллов) – создает стереотипные изображения в совместной с взрослым деятельности; технические навыки не сформированы; тема лепки определяется в процессе самой деятельности; пользуется небольшим количеством стереотипных приемов лепки; изображения нереалистичны, невыразительны; не может комментировать готовый продукт лепки, лишь называет его отдельные элементы; не выполняет с ним игровых действий.

**Протокол обследования умений и навыков детей дошкольного возраста (5лет-6лет) в изобразительной деятельности («Аппликации»)**

Фамилия, имя Ребенка	Изображает		дополняет композиция деталям и	Использует приемы симметричного вырезывания		Сочетает способ вырезания с обрыванием	Выполняет работу		Умеет работать аккуратно	Общее количество баллов	Уровень
	предметы	композиции (сюжетные, декоративные)		из бумаги, сложенной вдвое	из бумаги, сложенной гармошкой		с натуры	по представлению			

**Качественная характеристика уровня сформированности умений и навыков детей в изобразительной деятельности**

**Высокий уровень** (от 19 до 27 баллов) - ребенок умеет правильно держать ножницы и пользоваться ими. Самостоятельно режет бумагу по прямой на короткие и длинные полоски, вырезает круглые и овальные формы, предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое (овощи, фрукты, посуда) и гармошкой (листья). Инициативен при создании предметного и композиционного изображения с натуры и по представлению. С минимальной помощью взрослого сочетает способ вырезания с обрыванием; составляет декоративную аппликацию на основе народного искусства. Стремится дополнять изображение деталями, обогащающими его. Аккуратно работает с бумагой и клеем.

**Средний уровень** (от 10 до 18 баллов) - ребенок испытывает небольшое затруднение в вырезании круглых и овальных форм, предметов симметричной формы. Требуется помощь взрослого при создании предметной и композиционной аппликации с натуры и по представлению; в аккуратном вырезании и наклеивании.

**Низкий уровень** (ниже 9 баллов) - ребенок не планирует деятельность, не правильно держит ножницы, не может резать по прямой, вырезать округлые формы. Изображения не выразительны. Помощь взрослого не принимает. В работе не аккуратен.

**Протокол обследования умений и навыков детей дошкольного возраста (5лет-6лет) в конструктивно-модельной деятельности**

Ф.И. ребенка	Выделяет		Различает и называет	Планирует создани	Подбирает необход	Создает различные по	Строит по рисунку	Сгибает лист в	Правильно пользу	Выполняет несло	Делает поделку и из	Умеет работать в	Общее кол	Уровень
	основ	дета												

	ные части	ли конструкций	т основные формы строительного материала	е собственной постройки	имый строительный материал	величине и конструкции постройки	из пластмассового конструктора	из деревянного конструктора	разных направлениях	ется ножницами	жные поделки и способом оригами	природного и бросового материала	коллективе	ичество баллов	

### Качественная характеристика уровня сформированности умений и навыков детей в изобразительной деятельности

**Высокий уровень** (от 27 до 39 баллов) - ребенок выделяет основные части конструкций и характерные детали, анализирует сделанные воспитателем поделки и постройки, находит конструктивные решения. Знает и различает разнообразные детали по форме и величине, называет их (куб, пластина, кирпичик, брусок). Самостоятельно планирует этапы создания собственной постройки. Создает конструкцию по рисунку, подбирая необходимый материал (пластмассовый и деревянный конструктор). Умеет сооружать постройки и объединять их одним содержанием. Ребенок охотно работает с бумагой: самостоятельно сгибает лист вчетверо в разных направлениях; работает по готовой выкройке. С небольшой помощью взрослого создает из бумаги объемные фигуры: делит квадратный лист на части, сглаживает сгибы, делает надрезы. Стремится самостоятельно делать игрушки, сувениры из природного и других материалов, прочно соединяет части. Умеет экономно и рационально расходовать материалы.

**Средний уровень** (от 14 до 26 баллов) - ребенок с небольшой помощью взрослого выделяет основные части конструкций и характерные детали, затрудняется в различении деталей по форме и величине, допускает ошибки в их названии. Ребенок испытывает затруднения в самостоятельном строительстве постройки по рисунку. С небольшой помощью взрослого подбирает необходимый строительный материал, не достаточно самостоятелен в сооружении построек, при помощи взрослого объединяет их одним содержанием. Ребенок самостоятельно сгибает лист в разных направлениях; работает по готовой выкройке. Несложные поделки способом оригами, игрушки и сувениры из различных материалов выполняет с помощью взрослого. В ремонте книг и пособий участвует по инициативе педагога. В процессе работы не проявляет фантазию и воображение. Стремится аккуратно выполнить работу. Умеет работать в коллективе.

**Низкий уровень** (ниже 13 баллов) - ребенок не выделяет основные части конструкций и характерные детали, допускает ошибки при анализе построек сделанных воспитателем, даже с помощью взрослого не может выделить части и определить их назначение. Не различает детали по форме и величине, допускает ошибки в их названии (куб, пластина, кирпичик, брусок). Ребенок не умеет создавать постройку по рисунку, подбирает необходимый материал только с помощью взрослого, затрудняется в сооружении построек и объединении их одним содержанием. Ребенок не проявляет инициативу к созданию поделок из бумаги, природного и бросового материала. Не принимает помощь взрослого. Не последователен и не аккуратен в работе. Отказывается работать в коллективе.

### Диагностика уровня развития музыкальных и артистических способностей детей дошкольного возраста (5лет-6лет)



	Фамилия, имя ребенка	Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня);	Различает звучание инструментов (фортепиано, скрипка)	Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты)	Поет без напряжения, плавно; отчетливо произносит слова, своевременно начинает и заканчивает песню; поет в сопровождении муз.инструмента	Ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки	Выполняет определенные танцевальные движения	Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям	Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей	Уровень
1										
2										

### Качественная характеристика уровней сформированности умений и навыков детей в конструктивно-модельной деятельности

**Высокий уровень (от 17 до 24 баллов).** Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание инструментов (фортепиано, скрипка); высокие и низкие звуки (в пределах квинты). Поет без напряжения, плавно; отчетливо произносит слова, своевременно начинает и заканчивает песню; поет в сопровождении муз.инструмента. Ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки. Выполняет определенные танцевальные движения. Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям. Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

**Средний уровень (от 9 до 16 баллов)** Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание инструментов (фортепиано, скрипка); не различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты). Поет без напряжения, плавно; отчетливо произносит слова, не всегда своевременно начинает и заканчивает песню; может петь в сопровождении муз.инструмента. Ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки. Выполняет определенные танцевальные движения. С небольшой помощью взрослого о инсценирует содержание песен, хороводов. Не всегда получается играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

**Низкий уровень (ниже 8 баллов)** Не может различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание инструментов (фортепиано, скрипка); не различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты). Поет с напряжением; не своевременно начинает и заканчивает песню. Ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки не получается. Играть мелодии на металлофоне по одному не получается.

### Образовательная область «Физическое развитие» «Здоровый образ жизни»

#### Протокол обследования уровня сформированности представлений о здоровом образе жизни у детей дошкольного возраста (5лет-6лет)

Фамилия, имя ребенка	Имеет представления о важных составляющих ЗОЖ (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух, вода—наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье	Имеет представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека	Имеет представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Проявляет сочувствие к больным	Умеет характеризовать свое	Знает основы правила безопасности в спортивном зале и на спортивной площадке	Уровень

1							
2							

### Качественная характеристика уровня сформированности умений и навыков детей в изобразительной деятельности

**Высокий (от 11 до 15)** Ребенок правильно и самостоятельно ориентируется в знаниях необходимых для формирования привычки к здоровому образу жизни (о строении организма, правилах личной гигиены, режиме дня и пр.), самостоятельно рассказывает о вредных привычках, осознанно выполняет режимные моменты, гигиенические процедуры. Имеет представления о некоторых возможных травмирующих ситуациях и первой помощи в случае травмы.

**Средний (от 6 до 10 баллов)** Потребность в двигательной активности проявляет, но самостоятельно ее не организует, не контролирует свою двигательную деятельность. Ребенок имеет неполное представление о здоровом образе жизни, ответы дает с помощью наводящих вопросов педагога.

**Низкий (ниже 5 баллов)** Потребность в двигательной активности не проявляется, не контролирует качество своих движений. Представления о здоровом образе жизни нечеткие, не конкретные и не осознанные.

### Образовательная область «Физическое развитие» («Физическая культура»)

#### Протокол обследования уровней сформированности физических качеств у детей дошкольного возраста (5лет-6лет)

№ п/п	Ф. И. ребенка	Осознанно выполняет движения. Обладает двигательными умениями и навыками. У ребенка развита быстрота, сила, выносливость, гибкость	Умеет бегать на перегонки, с преодолением препятствий	Умеет прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно отталкиваться и приземляться сохраняя при этом равновесие	Подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивает мяч правой и левой рукой на месте	Знает элементы спортивных игр. Игры с элементами соревнования, игры-эстафеты	Помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь, убирает его на место	Общий балл	Уровень

### Качественная характеристика уровней сформированности физических качеств

**Высокий (от 13 до 18 баллов).** Ребенок с удовольствием выполняет основные виды движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). Проявляет самостоятельность и инициативу при выполнении физических упражнений в подвижных играх, осознанно относится к выполнению правил игры. Умеет бегать на перегонки, с преодолением препятствий. Умеет прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно отталкиваться и приземляться сохраняя при этом равновесие. Подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивает мяч правой и левой рукой на месте. Знает элементы спортивных игр. Игры с элементами соревнования, игры-эстафеты. Помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь, убирает его на место.

**Средний (от 7 до 12 баллов).** Ребенок с удовольствием выполняет основные виды движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). Проявляет самостоятельность и инициативу при выполнении физических упражнений в подвижных играх, осознанно относится к выполнению правил игры. Умеет бегать на перегонки, с преодолением препятствий. Умеет прыгать в длину, в высоту с разбега, не всегда правильно отталкивается и приземляется, не удается сохранять при этом равновесие. Подбрасывает и ловит мяч одной рукой, с трудом отбивает мяч правой и левой рукой на месте. Знает элементы спортивных игр. Игры с элементами соревнования, игры-эстафеты. Помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь, убирает его на место.

**Низкий (ниже 6 баллов).** Выполнение основных видов движений вызывает у ребенка затруднения. Прыгать в длину, в высоту с разбега, не получается, не правильно отталкивается и приземляется, не может сохранять при этом равновесие. Не может подбрасывать и ловить мяч одной рукой, не получается отбивать мяч правой и левой рукой на месте. Знает элементы спортивных игр.

### «Игровая деятельность»

#### Протокол обследования игровой деятельности детей дошкольного возраста (5лет-6лет)

№	Ф.И.ребенка	Содержание психолого-педагогической работы										Общ ий балл	Уро вен ь
		Сюжетно-ролевые игры				Подвижные игры		Театрализованные игры		Дидактические игры			
		Желает организовывать сюжетно-ролевые игры	Умеет развивать сюжет на основе знаний полученных при восприятии окружающего мира	Умеет распределять роли, договариваться, налаживать и регулировать контакты в совместной игре	Умеет согласовывать свои действия с действиями партнеров. Соблюдает ролевые взаимодействия и взаимоотношения	Знает народные игры	Участвует в играх с элементами соревнования проявляет честность. Справедливость в самостоятельных играх	Умеет создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов	Умеет импровизировать, свободно чувствует себя в роли. Проявляет артистические качества	Умеет подчиняться правилам в групповых играх. Проявляет творческую самостоятельность	Соблюдает культуру честного соперничества в игра-соревнованиях		

#### Качественная характеристика уровней сформированности игровой деятельности

**Высокий (от 21 до 30)** – имеет устойчивые замыслы в игре, творчески их развивает; сюжет развивает на основе знаний полученных из литературных произведений, телепередач, экскурсий, выставок, путешествий и т.д. умеет договариваться, мириться, уступать, самостоятельно решать конфликты в процессе игры; согласовывает свои действия с действиями партнеров; усложняет игру новыми решениями и ролями, изменением атрибутики, участвует в создании коллективных построек, сообща выполняет задуманное. Самостоятельно может организовать

подвижные игры, знает народные игры; проявляет справедливость, честность и самостоятельность в играх. Умеет импровизировать, свободно чувствует себя в разных ролях, проявляет артистические качества. Умеет играть в дидактические игры, соблюдая при этом правила игры, культуру честного соперничества.

**Средний (от 11 до 20)** – имеет устойчивые замыслы в игре, творчески их развивает; сюжет развивает на основе знаний полученных из окружающего мира, умеет договариваться, мириться, уступать, решать конфликты в процессе игры может только с помощью взрослого; не всегда удается согласовывать свои действия с действиями партнеров; с небольшой помощью взрослого может организовать подвижные игры, знает народные игры; проявляет справедливость, честность и самостоятельность в играх. Умеет импровизировать, несколько скованно чувствует себя в ролях. Умеет играть в дидактические игры, однако не всегда выполняет при этом правила игры.

**Низкий (ниже 10)** – замыслы бедны и неустойчивы, игровые проявления стереотипны; не могут договориться с детьми без помощи взрослого; имеют бытовой характер; сюжеты, роли, ролевое взаимодействие, содержание игры однообразны; редко использует предметы-заместители; часто нарушает правила игры; предпочитает одиночные игры, если и входит в игровые объединения, то не ориентируется на интересы других детей.

**Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям  
детей дошкольного возраста (5лет-6лет)**

№ п/п	Фамилия имя ребёнка	Социально- коммуникативное развитие					Познавате льное развитие		Речевое развитие		Художественно -эстетическое развитие					Физическое развитие		Уровень	
		Трудовая деятельность	КГН	ПДД	ПБ	ОБЖ	ФЭМП	Ознакомление с окруж	Развитие речи	Приобщение к х/л	Констр. мод. деят..	Рисование	Аппликация	Лепка	Музыкальная деятельность	физическое культура	ЗОЖ		
1																			
2																			
3																			
4																			
5																			
6																			
7																			
8																			
9																			
10																			
11																			
12																			
13																			
14																			
15																			
16																			
17																			
18																			
19																			
20																			
21																			
22																			
23																			
24																			
25																			
26																			
27																			
28																			
<b>Уровень высокий, %</b>																			
<b>Средний, %</b>																			
<b>Низкий, %</b>																			

#### 4.2 Портфолио ребенка

1. «Давайте познакомимся» (содержится первичная информация о ребенке, его фамилия, имя, отчество; дата и место рождения; адрес проживания, знак зодиака; расшифровка имени и рассказ родителей о том, почему они выбрали именно это имя; интересы ребенка).
2. «Посмотри как хорош мир, в котором ты живешь» (сведения об окружении ребенка, его семье, друзьях, родственниках и близких людей; генеалогическое древо семьи; картинки и фотографии друзей; семейный фотоальбом; рассказы, записанные с его слов).
3. «Посмотри как я расту выше мамы, выше мамы» (антропометрические данные разных возрастов; контуры ладони и ступни, фото по возрастам).
4. «Мои достижения» (индивидуальная карта развития ребенка; успехи ребенка в различных областях, отметки о наградах, грамоты, сертификаты).
5. «Талантливый ребёнок талантлив во всем» (поддержка индивидуальности и инициативы ребёнка рисунки, хобби, дипломы).
6. «Семь «Я» и детский сад» ( информация о родителях; совместные занятия; встречи в родительском клубе; отзывы о совместных прогулках и экскурсиях;).
7. «Я люблю читать и слушать» (перечень любимых книг ребенка и рисунки по прочитанным произведениям).
8. «Фантазер» (придуманные ребенком игры, рассказы, слова, рисунки и творческие работы).
9. «Скоро в школу» (фотография или рисунок школы; рисунки по данной тематике; буквы и цифры, которые знает ребенок).

4.3 Карта развития ребенка

**ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КАРТА РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА \_\_\_\_\_,**  
**ВОСПИТАННИКА МАДОУ ГОРОДА НИЖНЕВАРТОВСКА ДС №37 «Дружная семейка»**  
**Общие сведения**

Дата рождения:	Дата поступления в детский сад:
Характер адаптации: (легкая, средняя или тяжелая степень адаптации)	Состав семьи: (полная, неполная, многодетная, наличие братьев и сестер)

**Занятость воспитанника дополнительным образованием**

№ п/п	2-3 лет уч.г. _____	3-4лет уч.г. _____	4-5лет уч.г. _____	5-6лет уч.г. _____	6-7лет уч.г. _____
Группа					

**Название дополнительной образовательной программы, осваиваемой ребенком(кружки, платные услуги)**

**В дошкольном образовательном учреждении**

1					
2					
3					
4					

**Вне дошкольного образовательного учреждения**

1					
2					
3					
4					

### Мониторинг здоровья ребенка

Группа: Уч. года	Начало уч. года /конец уч. года	Группа здоровья	Нарушение осанки	Плоскостопие	Примечание (особенности здоровья ребенка, ЧБД)
Возраст Группа 20_ - 20_ 2-3года	сентябрь				
	май				
Группа 20_ - 20_ 3-4года	сентябрь				
	май				
Группа 20_ - 20_ 4-5лет	сентябрь				
	май				
Группа 20_ - 20_ 5-6лет	сентябрь				
	май				
Группа 20_ - 20_ 6-7лет	сентябрь				
	май				



**Потенциал ребенка - способности и интересы. Наблюдения воспитателей, профильных специалистов**

Виды детской деятельности	Результаты наблюдения									
	20 – 20		20 – 20		20 – 20		20 – 20		20 – 20	
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
<b>Коммуникативная</b>										
<b>Познавательно-исследовательская</b>										
<b>Восприятие худ. литературы</b>										
<b>Самообслуживание и труд</b>										
<b>Конструирование</b>										
<b>Изобразительная</b>										
<b>Музыкальная</b>										
<b>Двигательная</b>										
<b>Игровая</b>										

**Характеристика ребенка (целевые ориентиры)**

<b>2-3года 20 - 20 уч. год</b>	<b>3-4года 20 - 20 уч. год</b>	<b>4-5лет 20 - 20 уч. год</b>	<b>5-6лет 20 - 20 уч. год</b>	<b>6-7лет 20 - 20 уч. год</b>
<b>Группа</b>				
<b>Личностные качества</b>	<b>Личностные качества</b>	<b>Личностные качества</b>	<b>Личностные качества</b>	<b>Личностные качества</b>
<b>Общение со сверстниками</b>	<b>Общение со сверстниками</b>	<b>Общение со сверстниками</b>	<b>Общение со сверстниками</b>	<b>Общение со сверстниками</b>
<b>Общение с взрослыми</b>	<b>Общение с взрослыми</b>	<b>Общение с взрослыми</b>	<b>Общение с взрослыми</b>	<b>Общение с взрослыми</b>
<b>Особенности развития, достижения</b>	<b>Особенности развития, достижения</b>	<b>Особенности развития, достижения</b>	<b>Особенности развития, достижения</b>	<b>Особенности развития, достижения</b>

**Проблемы в развитии ребенка (по видам детской деятельности)**

<b>Годы наблюдения</b>	<b>2-3года 20 - 20 уч.год</b>	<b>3-4года 20 - 20 уч.год</b>	<b>4-5лет 20 - 20 уч.год</b>	<b>5-6лет 20 - 20 уч.год</b>	<b>6-7лет 20 - 20 уч.год</b>
<b>Группа</b>					
<b>Воспитатели</b>					
<b>Инструктор по ФК</b> (с дошкольного возраста 3л.)					
<b>Музыкальный руководитель</b>					
<b>Педагог-психолог</b> (по обращению, при выявлении)					
<b>Учитель-логопед</b> (с дошкольного возраста 4л., по обращению, пр выявлении)					

**Рекомендации профильных специалистов по решению проблем:**

<b>Виды деятельности</b>	<b>2-3года 20 - 20 уч. год</b>	<b>3-4года 20 - 20 уч. год</b>	<b>4-5лет 20 - 20 уч. год</b>	<b>5-6лет 20 - 20 уч. год</b>	<b>6-7лет 20 - 20 уч. год</b>
<b>Группа</b>					
<b>Коммуникативная</b>					
<b>Познавательно-исследовательская</b>					
<b>Восприятие худ.литературы</b>					
<b>Самообслуживание и труд</b>					
<b>Конструирование</b>					
<b>Изобразительная</b>					
<b>Музыкальная</b>					
<b>Двигательная</b>					
<b>Игровая</b>					

### Основные направления развития ребенка

Показатели развития	20 - 20 уч.год		20 - 20 уч.год		20 - 20 уч.год		20 - 20 уч.год		20 - 20 уч.год	
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
	% освоения	% освоения	% освоения	% освоения	% освоения	% освоения	% освоения	% освоения	% освоения	% освоения
<b>Социальное – коммуникативное развитие</b>										
<b>Познавательное развитие</b>										
<b>Речевое развитие</b>										
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>										
<b>Физическое развитие</b>										
<b>Общий показатель</b>										

Группа: \_\_\_\_\_ Учебный год \_\_\_\_\_ Воспитатели: \_\_\_\_\_

Группа: \_\_\_\_\_ Учебный год \_\_\_\_\_ Воспитатели: \_\_\_\_\_

Группа: \_\_\_\_\_ Учебный год \_\_\_\_\_ Воспитатели: \_\_\_\_\_

Группа: \_\_\_\_\_ Учебный год \_\_\_\_\_ Воспитатели: \_\_\_\_\_

Группа: \_\_\_\_\_ Учебный год \_\_\_\_\_ Воспитатели: \_\_\_\_\_

Примерный глоссарий	<u>Образец заполнения карты развития ребёнка</u>
<b>Личностные качества</b>	Карта развития
активный - пассивный	Ф. И. ребенка
артистичный	<b>Личностные качества</b>
волевой - безвольный	Добрый, ласковый, чуткий, трудолюбивый
беззащитный - агрессивный	<b>Общение со сверстниками</b>
бескорыстный - эгоистичный	Детьми принят, доброжелательный, имеет популярность у сверстников
бесхитростный	<b>Общение с взрослыми</b>
жизнерадостный	Основано на доверии, уважении к взрослым, желании сотрудничать.
опрятный - неряшливый	<b>Особенности развития, достижения</b>
правдивый	Высокий уровень познавательного интереса, в образовательной деятельности проявляет
рассудительный	интерес и активность; Имеет высокие игровые навыки; стал более самостоятельным
спокойный - неуравновешенный	<b>Рекомендации родителям</b>
терпеливый	Упражняйте в работе с ножницами; используйте трафареты, раскраски; Учите
уравновешенный	пользоваться ножом и вилок. Следите за осанкой, сутулится.
<b>Общение со взрослым, сверстниками</b>	
Безотказный	
Бесконфликтный – конфликтный	
Благодарный	
Благородный	
Вежливый - бестактный	
Верный	
Великодушный	
Властный	
Внимательный	
Заботливый – бессердечный	
Дружелюбный – безразличный	
Добрый – злой, жестокий	
Ласковый – дерзкий, грубый	
Отзывчивый	
<b>Отношение к делу</b>	
Аккуратный - неряшливый	
Активный – пассивный	
Беспокойный – равнодушный	
Волевой – безынициативный	
Дисциплинированный	
Исполнительный – безответственный	
Обстоятельный - торопливый	
Целеустремленный – беспечный	
<b>Отношение к окружающему миру</b>	
Бережливый	
Смелый – трусливый	

Комплексно-тематическое планирование на 2020 – 2021 учебный год

Учебная неделя	Дата	Группы обще развивающей направленности					
		Первая группа раннего возраста (от 1 до 2 лет)	Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Старшая группа (от 6 до 7 лет)
1	01.09-04.09	Что такое детский сад?	Что такое детский сад?	Что такое детский сад?	Что такое детский сад?	Зачем дети ходят в школу?	Зачем дети ходят в школу?
2	07.09-11.09	Магазин игрушек	Магазин игрушек	Магазин игрушек	Магазин игрушек	Магазин игрушек	Магазин игрушек
3	14.09-18.09	Почему листья пожелтели?	Почему листья пожелтели?	Почему листья пожелтели?	Почему листья пожелтели?	Почему листья пожелтели?	Почему листья пожелтели?
4	21.09-25.09	Что выросло на грядках?	Что выросло на грядках?	Что выросло на грядках?	Что выросло на грядках?	Что выросло на грядках?	Что выросло на грядках?
5	28.09-02.10	Из чего состоят фрукты?	Из чего состоят фрукты?	Из чего состоят фрукты?	Из чего состоят фрукты?	Из чего состоят фрукты?	Из чего состоят фрукты?
6	05.10-09.10	В чем польза ягод?	В чем польза ягод?	В чем польза ягод?	В чем польза ягод?	В чем польза ягод?	В чем польза ягод?
7	12.10-16.10	Почему лес – живой дом?	Почему лес – живой дом?	Почему лес – живой дом?	Почему лес – живой дом?	Почему лес многоэтажный дом?	Почему лес многоэтажный дом?
8	19.10-23.10	Откуда хлеб пришел?	Откуда хлеб пришел?	Откуда хлеб пришел?	Откуда хлеб пришел?	Откуда хлеб пришел?	Откуда хлеб пришел?
9	26.10-30.10	Как устроен организм человека?	Как устроен организм человека?	Как устроен организм человека?	Как устроен организм человека?	Как устроен организм человека?	Как устроен организм человека?
10	02.11-06.11	Жители глубинных вод	Жители глубинных вод	Жители глубинных вод	Жители глубинных вод	Жители глубинных вод	Жители глубинных вод
11	09.11-13.11	Зачем держат домашних	Зачем держат домашних	Зачем держат домашних	Зачем держат домашних	Зачем держат домашних	Зачем держат домашних

		животных?	животных?	животных?	животных?	животных?	животных?
<b>12</b>	<b>16.11-20.11</b>	Как живут дикие животные?	Как живут дикие животные?	Как живут дикие животные?	Как живут дикие животные?	Как живут дикие животные?	Как живут дикие животные?
<b>13</b>	<b>23.11-27.11</b>	Где обедал воробей?	Где обедал воробей?	Где обедал воробей?	Где обедал воробей?	Почему животные жарких стран не могут жить на севере?	Почему животные жарких стран не могут жить на севере?
<b>14</b>	<b>30.11-04.12</b>	Кто живет на птичьем дворе?	Кто живет на птичьем дворе?	Кто живет на птичьем дворе?	Кто живет на птичьем дворе?	Кто живет на птичьем дворе?	Кто живет на птичьем дворе?
<b>15</b>	<b>07.12-11.12</b>	Как помочь птицам зимой?	Как помочь птицам зимой?	Как помочь птицам зимой?	Как помочь птицам зимой?	Как помочь птицам зимой?	Как помочь птицам зимой?
<b>16</b>	<b>14.12-18.12</b>	Кому и для чего нужна зима?	Кому и для чего нужна зима?	Кому и для чего нужна зима?	Кому и для чего нужна зима?	Кому и для чего нужна зима?	Кому и для чего нужна зима?
<b>17</b>	<b>22.12-31.12</b>	Что такое новый год?	Что такое новый год?	Что такое новый год?	Что такое новый год?	Как встречают новый год в разных странах?	Как встречают новый год в разных странах?
<b>18</b>	<b>11.01-15.01</b>	Ледовый городок	Ледовый городок	Ледовый городок	Ледовый городок	Ледовый городок	Ледовый городок
<b>19</b>	<b>18.01-22.01</b>	Традиции нашей семьи	Традиции нашей семьи	Традиции нашей семьи	Традиции нашей семьи	Что такое семейные традиции?	Что такое семейные традиции?
<b>20</b>	<b>25.01-29.01</b>	Дом современного человека	Дом современного человека	Дом современного человека	Дом современного человека	Дом современного человека	Дом современного человека
<b>21</b>	<b>01.02-05.02</b>	Окружает нас всюду разная посуда	Окружает нас всюду разная посуда	Окружает нас всюду разная посуда	Окружает нас всюду разная посуда	Окружает нас всюду разная посуда	Окружает нас всюду разная посуда
<b>22</b>	<b>08.02-12.02</b>	Мы идем в продуктовый магазин	Мы идем в продуктовый магазин	Мы идем в продуктовый магазин	Мы идем в продуктовый магазин	Что такое пирамида питания?	Что такое пирамида питания?
<b>23</b>	<b>15.02-19.02</b>	Все профессии важны	Все профессии важны	Все профессии важны	Все профессии важны	Все профессии важны	Все профессии важны
<b>24</b>	<b>22.02-25.02</b>	Кто нас защищает?	Кто нас защищает?	Кто нас защищает?	Кто нас защищает?	Кто нас защищает?	Кто нас защищает?



25	01.03-05.03	Зачем человеку нужна мама?	Зачем человеку нужна мама?	Зачем человеку нужна мама?	Зачем человеку нужна мама?	Зачем человеку нужна мама?	Зачем человеку нужна мама?
26	09.03-12.03	За что я люблю Нижневартковск?	За что я люблю Нижневартковск?	За что я люблю Нижневартковск?	За что я люблю Нижневартковск?	За что я люблю Нижневартковск?	За что я люблю Нижневартковск?
27	15.03-19.03	Главный город страны	Главный город страны	Главный город страны	Главный город страны	Главный город страны (многообразие)	Главный город страны (многообразие)
28	22.03-26.03	Зачем нужна одежда?	Зачем нужна одежда?	Зачем нужна одежда?	Зачем нужна одежда?	О чем рассказывает одежда?	О чем рассказывает одежда?
29	29.03-02.04	Почему шумит улица?	Почему шумит улица?	Почему шумит улица?	Почему шумит улица?	На чем отправимся в путешествие?	На чем отправимся в путешествие?
30	05.04-09.04	Что такое космос?	Что такое космос?	Что такое космос?	Что такое космос?	Зачем люди летают в космос?	Зачем люди летают в космос?
31	12.04-16.04	Зачем нужны комнатные растения?	Зачем нужны комнатные растения?	Зачем нужны комнатные растения?	Зачем нужны комнатные растения?	Как комнатные растения влияют на нашу жизнь?	Как комнатные растения влияют на нашу жизнь?
32	19.04-23.04	Как просыпается природа?	Как просыпается природа?	Как просыпается природа?	Как просыпается природа?	Как просыпается природа?	Как просыпается природа?
33	26.04 - 30.04	В чем польза насекомых?	В чем польза насекомых?	В чем польза насекомых?	В чем польза насекомых?	Что было бы, если бы не было насекомых?	Что было бы, если бы не было насекомых?
34	04.05-14.05	Они сражались за Родину	Они сражались за Родину	Они сражались за Родину	Они сражались за Родину	Они сражались за Родину	Они сражались за Родину
35	17.05-21.05	Школа дорожной безопасности	Школа дорожной безопасности	Школа дорожной безопасности	Школа дорожной безопасности	Школа дорожной безопасности	Школа дорожной безопасности
36	24.05-31.05	В какие краски раскрашено лето?	В какие краски раскрашено лето?	В какие краски раскрашено лето?	В какие краски раскрашено лето?	В какие краски раскрашено лето?	В какие краски раскрашено лето?

4.5 План совместной деятельности взрослых и детей

<b>Сентябрь</b>				
Месячник безопасности детей				
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4неделя
<i><b>Общие мероприятия для детей</b></i>	«День знаний – 1 сентября» - <b>развлечение.</b>  <b>Асфальтная галерея «Мы за мирное небо»</b> (3 сентября День солидарности в борьбе с терроризмом)	<b>Мероприятия</b> в рамках проекта «Правила движения достойны уважения» Спортивное развлечение <b>Профилактика</b> жестокого обращения с детьми, знакомство с алгоритмом выявления и сопровождения воспитанников в социально опасном положении.	<b>Акция «Всемирный день сердца»</b> беседы с детьми о ЗОЖ	Спортивное <b>развлечение</b> в «Кросс Нации» для детей подготовительных групп
<i><b>Выставки, смотры, конкурсы</b></i>	<b>Выставка</b> совместной работы детей и родителей детских работ <b>«Как мы провели это лето»</b>		<b>Выставка</b> детских рисунков по правилам дорожного движения	<b>Выставка</b> детских рисунков по правилам пожарной безопасности
<i><b>Работа с родителями, со школой и социальными партнерами</b></i>	<b>Заключение</b> договоров о сотрудничестве, составление совместных планов с социальными партнерами: - детская поликлиника № 3; - МОСШ № 14; - МБОУ «Гимназия №1»; - детская библиотека. Ознакомление родителей с проводимыми мероприятиями.	Социологическое <b>исследование</b> по определению социального статуса и микроклимата семьи: анкетирование родителей, беседы с детьми. (итоговый документ – социальный паспорт)  <b>Консультация</b> «В гости к музыке»	<b>Консультация-памятка</b> «Чтобы ребенок рос здоровым» <b>Индивидуальные консультации</b> по ознакомлению родителей с ходом и содержанием образовательной деятельности	<b>Родительские собрания</b> в группах  <b>Оформление</b> информационных стендов «Уголок для родителей», ПДДТ, ПБ, «Права ребенка».
<b>Октябрь</b>				
	5-6 неделя	7 неделя	8 неделя	9 неделя

<i>Общие мероприятия для детей</i>	Праздничные мероприятия ко Дню пожилого человека.	Спортивный праздник «Мы сильные, мы - дружные» День именинника	Музыкальное развлечение «Осень Золотая»	Музыкальное представление «День матери»
<i>Выставки, смотры, конкурсы</i>	Ярмарка «Дары осени»	Фотовыставка по материалам ярмарки «Дары осени».	Выставка детских поделок из соленого теста «Осенние фантазии»	Акция «Сердце матери»
<i>Работа с родителями, со школой и социальными партнерами</i>	Общее родительское собрание «Цели и задачи дошкольной организации на новый учебный год» 1. Ознакомление родительской общественности с нормативными документами, регламентирующими деятельность МАДОУ. 2. Об организации платных дополнительных образовательных услуг в МАДОУ. 3. «Рекомендации родителям по профилактике гриппа и ОРЗ в осенний сезон». 4.Выборы родительского комитета на новый учебный год.	Выпуск памяток «Мы за здоровый образ жизни»  Консультация «Характеристика условий для музыкального развития в семье»	«Родительская гостиная» в рамках клуба «Знатоки педагогических секретов»  Практикум для родителей «Поговорим о вежливости»	Консультация для родителей «Как родители могут способствовать укреплению здоровья детей»
<b>Ноябрь</b>				
	10 неделя	11 неделя	12 неделя	13 неделя
<i>Общие мероприятия для детей</i>	День именинника	Развлечение для детей «Как с огнем нам подружится»	Спортивное развлечение «Народные спортивные игры» для детей подгото-	Театрализованное представление «Всемирный день ребенка»

			вительных групп	
<b>Выставки, смотры, конкурсы</b>	Выставка рисунков, посвященная всемирному Дню ребенка. Литературный конкурс юных талантов «Югре мы дарим наше слово...»	Выставка рисунков, посвященная Дню толерантности «Дружат люди всей планеты». <b>Неделя толерантности – праздник для всех!</b>	Выставка экспонатов Музея русского быта, семейных реликвий и национальных блюд в рамках «Недели толерантности». Городской смотр-конкурс по пожарной безопасности.	Привлечение родителей к участию в акции «Кормушка» по защите зимующих птиц.
<b>Работа с родителями, со школой и социальными партнерами</b>	«Родительская гостиная» в рамках семейного клуба «Знатоки педагогических секретов»: мастер-класс «Упражнения для рук – упражнения для мозга» с использованием здоровьесберегающих технологий	<b>Консультация</b> «Формирование у детей старшего дошкольного возраста представлений о ЗОЖ»	Подготовка и проведение праздника « <b>Неделя толерантности</b> » с участием родителей.  <b>Рекомендации</b> «Использование программы музыкального воспитания в условиях семьи»	<b>24 ноября – День матери</b> (организация поздравления матерей с праздником) <b>Привлечение</b> родителей к изготовлению зимнего выносного материала для игр детей на прогулке в зимнее время года, к постройке снежных архитектурных форм, обеспечивающих оптимальный двигательный режим воспитанников
<b>Декабрь</b>				
	14 неделя	15 неделя	16 неделя	17 неделя
<b>Общие мероприятия для детей</b>	Подготовка индивидуальных проектов по тематике годового тематического плана.	<b>Беседа</b> «10 декабря – День рождения Югры»	Спортивное <b>развлечение</b> «Первый снег» День именинника	Новогодний утренник
<b>Выставки, смотры, конкурсы</b>	<b>Выставка</b> кормушек для птиц «Кормушка»  <b>Конкурс рисунков «Зимние забавы</b>	<b>Конкурс</b> на лучшую новогоднюю игрушку в ДОУ	Участие в городском <b>конкурсе</b> «Лучшая новогодняя игрушка», привлечение родителей <b>Подготовка</b> и проведение экологический конкурса «Елочка живи!»	<b>Конкурс</b> на лучшее оформление группы к новому году с участием детей и родителей.
<b>Работа с родителями, со школой и</b>	<b>Привлечение</b> родителей к участию в конкурсе на лучшую новогоднюю	« <b>Чествуем Югру</b> » - мероприятие в рамках родительского клуба	<b>Помощники Деда Мороза</b> (посещение одиноко проживающих пожилых	<b>Разработка</b> памяток, листовок для детей и родителей по защите

<i>социальными партнерами</i>	игрушку.	«Знатоки педагогических секретов»  Музыкальная <b>гостиная:</b> «Музыкальная классика для детей», привлечение родителей к участию в конкурсе «Зимушка»	людей) совместно с родителями. <b>Привлечение</b> родителей к участию в акции «В защиту хвойных лесов» (изготовление елочек из нетрадиционных материалов, создание сказок, раздача агитационных материалов, флешмоб)	хвойных деревьев
-------------------------------	----------	--	---	------------------

<b>Январь</b>				
	18 неделя	19 неделя	20 неделя	
<i>Общие мероприятия для детей</i>	Фольклорный <b>праздник</b> «Пришла Каляда – отвори ворота!». Спортивное <b>развлечение</b> «Зимние забавы» для средних групп « <b>Зимние святки</b> » - народные посиделки в рамках родительского клуба	<b>Мероприятия</b> в рамках родительского клуба «Знатоки педагогических секретов» - народные посиделки « <b>Святки</b> »  Спортивное <b>развлечение</b> «Зимние забавы» для старших групп	Спортивный <b>праздник</b> «Веселые старты» для подготовительных групп  <b>День Здоровья!</b> День именинника	
<i>Выставки, смотры, конкурсы</i>	<b>Соревнование</b> по баскетболу среди детей 7-го года жизни.	Персональные <b>выставки</b> воспитанников, посещающих кружки и дополнительные платные услуги художественно-эстетического развития	Отчетный <b>концерт</b> с участием воспитанников кружков и дополнительных платных услуг по художественно-эстетическому развитию	
<i>Работа с родителями, со школой и социальными партнерами</i>	<b>Практикум для родителей</b> «Советы тем, кто хочет научиться петь»	<b>Изучение</b> мнения родителей об удовлетворенности степенью вовлеченности в деятельность ДОУ; количеством и качеством предлагаемых дополнительных образовательных услуг в	<b>Родительское собрание</b> подготовительных групп «Выпускники ДОУ – будущие школьники» (с приглашением педагогов МБОУ СШ № 22, Лицей №2).	

		ДОУ. Родительская <b>гостиная</b> в рамках клуба « <b>Знатоки педагогических секретов</b> » - логопедическая гостиная « <b>Детское речевое творчество, как условие полноценного общения</b> »		
<b>Февраль</b>				
	21 неделя	22 неделя	23 неделя	24 неделя
<b>Общие мероприятия для детей</b>	<b>КВН</b> «Наши любимые мультфильмы» и использованием ИКТ	Защита проектов детьми День именинника	Спортивное <b>развлечение</b> «В гостях у светофора» Экскурсия в МБОУ СШ №22, Лицей №2	Фольклорно-музыкальный <b>праздник</b> «Масленица»  Спортивно-музыкальный <b>праздник</b> «Бравые солдаты»
<b>Выставки, смотры, конкурсы</b>	<b>Выставка</b> творческих работ «Телевизор - мой враг, телевизор – мой друг».	<b>Выставка</b> уголков военной техники (игрушки, иллюстрации, фото).	<b>Конкурс</b> чтецов, посвященный Дню Защитника Отечества» в ДОУ с участием представителя городской детской библиотеки	<b>Выставка</b> детских рисунков «Аты-баты, шли солдаты!»
<b>Работа с родителями, со школой и социальными партнерами</b>	<b>Консультация</b> «Рациональная двигательная активность ребенка – одна из актуальных проблем физического воспитания»	<b>Консультация</b> «Почему ребенок обязательно должен играть в ролевые игры	<b>Беседа</b> за круглым столом «Что такое музыка»	Родительские <b>гостиные</b> в рамках клуба « <b>Знатоки педагогических секретов</b> » дискуссионные качели «Роль семьи в развитии познавательных стратегий одаренных детей»
<b>Март</b>				
	25 неделя	26 неделя	27 неделя	28 неделя
<b>Общие мероприятия для детей</b>	<b>Утренник</b> , посвященный празднованию 8 марта	День именинника	Спортивное <b>развлечение</b> «Правила движения достойны уважения»	<b>Развлечение</b> «Проводы Зимы», Беседы с детьми о пожарной безопасности.
<b>Выставки, смотры, кон-</b>	<b>Выставка</b> детского индивидуального творчества	<b>Выставка</b> детский рисунков «Мой любимый	<b>Выставка</b> произведений местных писателей и поэтов	<b>Выставка</b> детского творчества «Пожарный

<i>курсы</i>	«Нашим мамам посвящается»	уголок города»	(в рамках Дня города 09.03, Всемирного дня писателей 08.03, Всемирного дня поэзии 21.03)	доброволец: вчера, сегодня, завтра!»
<i>Работа с родителями, со школой и социальными партнерами</i>	Родительская <b>гостиная</b> в рамках клуба « <b>Знатоки педагогических секретов</b> » - практическая лаборатория «Игровые методы в интеллектуальном развитии детей»	<b>Практикум:</b> Дыхательная гимнастика как средство профилактики простудных заболеваний	<b>Выставка</b> произведений местных писателей и поэтов <b>Вечер</b> поэзии совместно с родителями, «Я прославляю край сибирский».	<b>Консультация:</b> познание мира детьми старшего дошкольного возраста.

<b>Апрель</b>				
	29 неделя	30 неделя	31 неделя	32 неделя
<i>Общие мероприятия для детей</i>	« <b>Самотлорские роднички</b> » подготовка одаренных детей к выступлению на конкурсе. <b>День смеха! (1 апреля)</b> развлечение в группе  <b>Всемирный день Здоровья! (7 апреля)</b>	День именинника <b>Создание</b> совместно с детьми «Дерева добрых дел» <b>Далекий и близкий космос</b> , тематические беседы, создание группового проекта.	« <b>Губернаторские состязания</b> » подготовка детей старшего дошкольного возраста к участию в соревнованиях	Музыкальное <b>развлечение</b> «День Земли» Спортивное <b>развлечение</b> «Здоровье дарит Айболит» для подготовительных групп
<i>Выставки, смотры, конкурсы</i>	<b>Выставка</b> детских рисунков «Смешная рожица»	<b>Выставка</b> произведений детского творчества « <b>Пасхальное яйцо</b> »  <b>Выставка</b> в библиотеке «12 апреля - День Российской космонавтики»	<b>Выставка</b> детских, творческих работ «Сохраним нашу Землю голубой и зеленой»	<b>Смотр</b> «Огород на окошке»  <b>Акция</b> «Дарите людям доброту»
<i>Работа с родителями, со школой и социальными партнерами</i>	Творческий конкурс «Самые веселые шутки-небылицы о нашей семье»	<b>Неделя открытых дверей</b> Родительская <b>гостиная</b> в рамках клуба « <b>Знатоки педагогических секретов</b> » открытое занятие с использованием мини-тренажеров. Использование	<b>Консультация:</b> Все дети талантливы!	<b>Общее родительское собрание</b> « <b>Итоги работы МАДОУ ДС № 62 «Журавушка» за учебный год</b> » 1. Чтение Публичного доклада

		мини-тренажеров в домашних условиях		2. Организация питания в МАДОУ 3. Вручение благодарностей активным родителям по итогам года. 4. Определение путей дальнейшей работы
--	--	-------------------------------------	--	---

<b>Май</b>				
	33 неделя	34 неделя	35 неделя	36 неделя
<b>Общие мероприятия для детей</b>	Тематический <b>концерт</b> «Благодарим за этот день» Спортивный <b>праздник</b> , посвященный Дню Победы «Памяти павшим, будем достойны»	День именинника <b>КВН</b> «Колесо истории» (Праздник Победы) Физкультурный <b>праздник</b> ко Всемирному дню семьи (15 мая) «Папа, мама, я – спортивная семья».	Тематическая <b>беседа</b> «Наши – земляки в годы войны»	<b>До свиданья детский сад!</b> Выпускные утренники для детей
<b>Выставки, смотры, конкурсы</b>	<b>Выставка</b> в библиотеке «Подвиги детей в годы Великой Отечественной войны» <b>Конкурс</b> детского рисунка «Пусть всегда будет солнце» (ко Всемирному дню солнца – 3 мая)	<b>Выставка</b> детских рисунков «Солдат победы»	Персональные выставки творческих работ детей, посещающих кружки и дополнительные платные услуги художественно-эстетического развития	
<b>Работа с родителями, со школой и социальными партнерами</b>	<b>Советы</b> родителям «Пусть поколения знают», как рассказать ребенку о Великой Победе <b>Консультация</b> для родителей «Создание безопасных условий на прогулке летом»	<b>«В кругу семьи»</b> мастер класс по изготовлению поделок из бросового материала,	Подготовка и проведение итоговых родительских собраний в группах	Родительская <b>гостиная</b> в рамках клуба « <b>Знатоки педагогических секретов</b> » круглый стол «Проблемы, результаты, перспективы»



4.6 План работы с семьями воспитанников

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов группы и создание единых установок на формирование у воспитанников ценностных ориентиров.

№	Тема	Наглядная информация	Индивидуальная работа
<b>Сентябрь</b>			
1.	Совместная подготовка к учебному году.	«Режим дня», «Наши занятия», «Советы психолога, логопеда», «Адаптация», «Учите и читайте вместе с нами», «Работа по программе «От рождения до школы», «Закаливание», «Что должно быть в шкафчике», «Именинники», «Объявления!» и т.д.	Беседы по адаптации, Советы специалистов по адаптации, Игры в группе: «Ребёнок - родитель - воспитатель», Обновление группового инвентаря, участка.
2.	Проведение общего родительского собрания «Основные направления деятельности МАДОУ в 2020 -2021 уч.году»  2. Проведение заседания клуба для родителей раннего возраста, впервые пришедших МАДОУ «Подружить всегда рад, наш любимый детский сад»	Объявление – приглашение ( тема, перечень вопросов), Информационный плакат (для дальнейших рекомендаций родителям по работе с детьми дома). «Как воспитывать самостоятельность?!», «Я сам!», «Алгоритм одевания, умывания!»	Анкеты (рекомендации и пожелания по работе группы), Вопросник: «Мой ребёнок, какой он!?!»,
3.	Консультация для вновь пришедших родителей на тему программы «Социокультурные истоки»		
4.	Экологическая акция «Сделай мир чище!» по сбору макулатуры, пластика, гальванических элементов питания, приуроченная к Всемирной акции «Мы чистим мир»		

<b>Октябрь</b>			
1.	Осенняя ярмарка с участием родителей.		
2.	Информационно – справочные стенды: «Закаливание организма дошкольника», «Профилактика ОРВИ и ГРИППа»		
3..	День добрых дел. Совместное изготовление родителями с детьми кормушек для птиц.	«Способы изготовления кормушек», стихи об осени, птицах для совместного чтения, «Покормите птиц зимой» «Мы любим природу!» (Приметы, признаки осени)	Беседа «Совместный труд», Развешивание кормушек для зимующих птиц.
4.	Экологическая акция «Сделай мир чище!» по сбору макулатуры, пластика, гальванических элементов питания, приуроченная к Всемирной акции «Мы чистим мир»		
<b>Ноябрь</b>			
1.	День открытых дверей. Тема «Растим детей здоровыми»		
2.	Родительская мастерская «Игры и игрушки для оздоровления детей»		
3.	Консультация- практикум «Роль дидактической игры в семье и детском саду!»	Сбор – отчёт домашних развивающих игр, выставка групповых настольно - развивающих игр, в соответствии с возрастом, программой, оформлением. Организация пункта обмена играми для игры дома!	Предложение родителям поиграть дома с детьми в развивающую игру («Отгадай кто, соединив цифры», «Лабиринт», «Закрась по цифрам и отгадай!»), Советы по играм.
<b>Декабрь</b>			
1.	Конкурс «Лучшая новогодняя игрушка»	Конкурс «Лучший новогодний участок»	Проведение совместных новогодних утренников
2.	Конкурс самоделок «Волшебные снежинки!»	«Приглашение к совместной деятельности от детей группы!» «Какие бывают снежинки!» «Творческий подход к делу!». Выставка снежинок,	Приобретение и изготовление в группу украшений. Советы по изготовлению родителей с детьми снежинок.
3.	Информационно – справочные стенды: Дыхательная гимнастика»		
<b>Январь</b>			
1.	Общее родительское собрание №2 «Приобщение детей к общепринятым нормами и правилами взаимоотношения со сверстниками с использованием показа работы с детьми »		
2.	День открытых дверей для родителей: - посещение занятий в подготовительных группах, занятий психолога, логопеда, консультации - организация совместных познавательных - интеллектуальных праздников с показом приемов формирования у детей познавательной активности. (математический праздник, речевой праздник, экологический праздник и т.д.)		
3	День Здоровья «В гостях у доктора Айболита» - спортивно – оздоровительное мероприятие с привлечением родителей и сотрудников.		

4.	Выставка рисунков «Красавица Ель»		
5.	Выставка коллективных коллажей «Удалые на все руки, мы не знаем ни в чем скуки»		
6..	Проведение совместного спортивного праздника «Малые олимпийские игры»		
<b>Февраль</b>			
1.	Совместный праздник, посвященный Дню Защитника Отечества		
2.	Фотогазета «Самый лучший папа мой!»	Организация фотовыставки с рассказами о папах! (Оформление детскими рисунками)	Сбор рассказов, их оформление, советы по тексту, подбор стихов мамами для своих пап.
3.	Семейный клуб для родителей детей раннего возраста «Поиграйте дети с нами, поиграйте дети сами».		
4.	Семейный клуб для родителей будущих первоклассников «Шахматное образование- необходимая предпосылка успешности в школе»		
5.	Круглый стол для родителей семей «Группы риска» по теме: Поощрение и наказание в семье.		
<b>Март</b>			
1.	Организация фотогазеты «Мамочка любимая моя!»	Выставка детских рисунков «Мамочка милая»	Сбор рассказов, их оформление, советы по тексту, подбор стихов папами для своих мам.
2.	Проведение утренника к Дню 8 марта	«Весенние стихи», «Музыка в помощи иммунитету!», «Как уберечься от ОРЗ!», «Приметы и пословицы о весне»	Заучивание стихов, советы по оздоровлению.
3.	Проводы Зимы		
4.	Неделя безопасности дорожного движения		
<b>Апрель</b>			
1.	Проведение анкетирования удовлетворенности родителей образовательной деятельностью в МАДОУ	Проведение игры – квеста «Здоровым быть модно»	Неделя открытых дверей  Семейный клуб с родителями: Консультация: «Детско – родительские отношения, как фактор эмоционального благополучия дошкольников»
2.	Проведение Выпускных балов «До свиданья, детский сад»		
3.	Спортивное развлечение «Юные космонавты»		
<b>Май</b>			
1.	Проведение праздника «День Победы»	Организация выставки детских работ «Никто не забыт, ничто не забыто»	Выставка «Звезда памяти», Информационные файлы «Мои родные защищали Родину!» Советы по оформлению, подбор стихов, поздравлений,
2.	Проведение итоговых родительских собраний в группах	«Диагностика», «Родительская помощь на следующий учебный год!», «Летний санитарный бюллетень».	Выбор помощи на следующий год, рекомендации по одежде, оформлению портфолио, анкетирование «Как для Вас

			прошёл этот год!» (Участие родителей, понятна, важна была ли информация, новые мероприятия в план)
2.	Проведение консультаций по обеспечению безопасности в летний период.	Информационная папка « Прогулка – это важно!», «Активный отдых, это как?!», «Игры на природе!»	Советы, предложения, рекомендации врача
3.	Подготовка участка к летнему периоду. Советы по оформлению фоторепортажа, покраска предметов участка, клумбы, песок		

**4.7 План организации традиционных событий, праздников, мероприятий**

Культурно -досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно -образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

**Комплексно - тематическое планирование**

<i>№</i>	<i>Название</i>	<i>Группа</i>	<i>Сроки</i>	<i>Ответственный</i>
<b>Сентябрь</b>				
1	«Здравствуй, детский сад!»	Все группы	I неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
2	«В гостях у Петрушки»	Младшие группы	II неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
3	«Бабушка – Загадушка в гостях у детей»	Средние группы	III неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
4	«Путешествие на сказочном поезде»	Старший дошкольный возраст	IV неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
<b>Октябрь</b>				
1	«Встречаем осень»	Младшие группы	I неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
2	«Осенний сундучок»	Средние группы	II неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
3	«Осень бродит у ворот»	Старшие группы	III неделя	Музыкальный руководитель и

				воспитатели
4	«Осень в гости к нам идет»	Подготовительные группы	IV неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
<b>Ноябрь</b>				
1	«Мишка в гостях у ребят»	Младшие группы	I неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
2	«Вечерняя сказка»	Средние группы	II неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
3	«Мы играем – не скучаем!»	Старшие группы	III неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
4	«В стране веселых игр»	Подготовительные группы	IV неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
5	«День Матери»	Старший дошкольный возраст	V неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
<b>Декабрь</b>				
1	«Волшебный снежок»	Младшие группы	I неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
2	«У зайчишек новый год»	Средние группы	II неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
3	«Приключение гномика»	Старшие группы	III неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
4	«Новый год, начинайте хором»	Подготовительные	IV неделя	Музыкальный руководитель и

		группы		воспитатели
<b>Январь</b>				
1	«Зимние Забавы»	Младшие группы	I неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
2	«На лесной полянке»	Средние группы	II неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
3	«Рождественские колядки»	Старший дошкольный возраст	III неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
<b>Февраль</b>				
1	«Учимся быть солдатами»	Младшие группы	I неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
2	«Я буду как папа»	Средние группы	II неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
3	«Как Баба Яга внука в армию провожала»	Старшие группы	III неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
4	«Мой папа самый сильный»	Подготовительные группы	IV неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
<b>Март</b>				
1	«8 марта – мамин день»	Младшие группы	I неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
2	«Чудесный праздник – мамин день»	Средние группы	II неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели

3	«Праздник бабушек и мам»	Старшие группы	III неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
4	«Самая лучшая мама»	Подготовительные группы	IV неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
<b>Апрель</b>				
1	«День игры и игрушки»	Младшие группы	I неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
2	«Смех, смех, смех»	Средние группы	II неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
3	«Клоунада»	Старшие группы	III неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
4	«Смех собирает друзей»	Подготовительные группы	IV неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
<b>Май</b>				
1	«Весеннее солнышко и пальчики»	Младшие группы	I неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
2	«Есть у солнышка друзья»	Средние группы	II неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
3	«Праздник мыльных пузырей»	Старшие группы	III неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
4	«До свидания, детский сад!»	Подготовительные группы	IV неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели



**4.8. Индивидуальные особенности развития групп старшего дошкольного возраста на 2020-2021 учебный год**

**Группа общеразвивающей направленности старшего возраста 5-6 лет**

**Количественный и половозрастной состав воспитанников:** в группе \_\_ детей, из них \_\_ мальчиков и \_\_ девочек.

**Распределение воспитанников по группам здоровья**

<b>Группа здоровья</b>	<b>Количество детей</b>	<b>% от общего количества детей</b>
1		
2		
3		

Дети группы уже умеют общаться со сверстниками и взрослыми, знают основные правила общения; хорошо ориентируются не только в знакомой, но и в незнакомой обстановке.

Дети способны управлять своим поведением (знают границы дозволенного, но нередко экспериментируют, проверяя, нельзя ли расширить эти границы); стремятся быть хорошими, первыми, очень огорчаются при неудаче: тонко реагируют на изменение отношения, настроения взрослых.